



ALCALDIA DE PEREIRA

Radicación No: **19169-2018**

Fecha: 27/04/2018-15:30:58

Recibido por: LOBO TRUJILLO TACURINES

Destino: 1100 Secretaría de Cultura

Anexo:

Pereira, abril 25 de 2018

Doctora:

**ROSA ANGEL ARENAS**

Secretaria Cultura Municipal

Ciudad

**REF: Solicitud de revisión tarifa Teatro Santiago Londoño para realizar el 27º Concurso Nacional del Bambuco.**

Cordial saludo:

El **"Concurso Nacional del Bambuco Luis Carlos González"**, es un evento de la Gobernación de Risaralda, creado mediante Ordenanza Departamental, con la misión de preservar y difundir la producción poética del maestro pereirano Luis Carlos González y mantener vivo al bambuco como expresión tradicional del folclor colombiano. Desde su inicio se encomendó su realización a esta Fundación, con aportes del Ministerio de Cultura, Gobernación de Risaralda y Alcaldía de Pereira.

Durante los 26 años transcurridos, el Concurso se ha realizado en el Teatro Santiago Londoño, por lo cual se considera su sede oficial, ya que durante los tres días de su realización este escenario alberga a centenares de personas propias y extrañas, (concurantes, periodistas, espectadores, patrocinadores y organizadores), desde el jueves en la noche vísperas del Concurso hasta el domingo en la noche día de la gran final.

Para esta versión quiero solicitarle comedidamente considere una rebaja de la tarifa fijada para el uso del teatro, estamos escasos de presupuesto dado que este año no logramos acceder al apoyo de Concertación Cultural Municipal y estamos en dificultades financieras.

Centro Cultural Lucy Tejada 2º piso. Teléfonos 324 4377- 318 6789377  
concursobambucopereira@gmail.com



Destacamos la importancia de este evento como un factor social de desarrollo que fomenta y conserva nuestras expresiones artísticas y promueve la cultura musical a nivel municipal, departamental y nacional. El Concurso fue declarado "Patrimonio Cultural de la Nación", mediante Ley 957 del 20 de junio de 2005.

De acuerdo a reciente investigación del Ministerio de Cultura y Universidad EAN, el Concurso Nacional del Bambuco Luis Carlos González, tiene un efecto positivo tanto en la economía como en el aspecto social y cultural de la ciudad de Pereira.

Deseando que su gestión como Secretaria de Cultura sea exitosa desde todo punto de vista, esperamos su apoyo y comprensión para esta empresa Cultural al servicio de Pereira.

Cordialmente,

JULIO CESAR ARANGO GARCES  
Presidente  
FUNDACION DEL BAMBUCO COLOMBIANO



<b>Clasificación</b>	Petición ó Tutela		
<b>Fecha de radicación:</b>	27 de abril de 2018	<b>Número de radicado:</b>	19169
<b>Tipo de documento:</b>	DERECHOS DE PETICION	<b>Fecha de oficio entrante:</b>	
<b>Número de oficio entrante:</b>			
<b>Persona natural o jurídica:</b>	JULIO CESAR ARANGO GARCES		
<b>Descripción o asunto:</b>	SOLICITUD DE REVISION TARIFA TEATRO SANTIAGO LONDOÑO	<b>Tiempo de respuesta (dias):</b>	
<b>Anexos físicos:</b>		<b>Descripción de anexos físicos:</b>	
<b>Anexos digitales:</b>			
<b>Destino:</b>	Rosa Elena Angel Arenas - Secretario (a) De Cultura	<b>Copia a:</b>	-

