

EL DIARIO

REPUBLICA DE COLOMBIA

DEPARTAMENTO DE CALDAS

PEREIRA, VIERNES NOVIEMBRE 11 DE 1932

NUMERO 1137

AÑO IV

Lana Merina, en madejas.

LINDOS COLORES

JOSE CARLOS ANGEL TELEFONO 7-1-3

Cerca a la Vela en las costas Colombianas naufraga un Vapor. Una tempestad de ocho días destroza el barco. Muertos en la catástrofe.

Bogotá 11 (Por radio.—Noticias especiales para "EL DIARIO").

Llegan noticias muy alarmantes de que el vapor "Sultán" pereció cerca a la Vela en las costas colombianas, debido a una violenta tempestad que duró ocho días. A la vez se comunica que son de una frecuencia terrible los ciclones espantosos en el mar Caribe. En el naufragio del mencionado buque, hubo dos muertos y el número de heridos es inconcebible. Al ministerio de hacienda le pusieron un largo y detallado telegrama sobre los daños sucedidos al buque, a la vez le comunican que desde el dos de noviembre se vienen presentando en aquellas regiones grandes huracanes. En la población de Riohacha hay varias calles totalmente destruidas. El naufragio del guarda costa "Sultán" tuvo lugar el ocho, después de soportar el golpe durante seis días; a la vez se avisa que hay muchos otros guarda costas colombianos totalmente destruidos. Debido a la fuerza del ciclón en Riohacha quedaron valiosísimos edificios casi destruidos en su totalidad. Ayer tarde llegaron los sobrevivientes de la catástrofe, los cuales se vieron obligados a lanzarse al mar, los otros salieron en lanchas que sufrieron también con-

siderablemente y en cuanto a cargamento, éste se perdió íntegro.

La más grave noticia de todas cuantas llegan al rededor del suceso, es la de que la Goajira está aislada y el "Sultán" servía para transportar viveres a sus habitantes.

"Estamos en la situación más difícil que a país alguno le haya tocado vivir" dice "El Tiempo" refiriéndose al momento internacional

Bogotá, 11 (Por radio.—Noticias de la estación radiodifusora H. J. 3-A. B. F. "La Voz de Bogotá")

El Tiempo en su página editorial de hoy que es una de las más sustantivas de cuantas se hayan escrito en ese periódico en los últimos días; en dicho editorial que se refiere al actual momento del país hay párrafos como el que sigue: "Estamos en la situación más difícil que a país alguno le haya tocado vivir. Víctimas de un ataque que tendremos que regular con paciencia. No hablemos de Leticia, pensemos siempre en ellas y preparémonos todos". Este editorial ha sido comentado ed-

mirablemente en los círculos intelectuales y políticos.

—El poder ejecutivo envió ayer un mensaje a las cámaras urgiendo por la inmediata aprobación de varias leyes. Entre ellas recomienda la sobre régimen patrimonial y la sobre registro notarial. Esta última fue aprobada ayer en segundo debate. Reformas civiles es uno de los proyectos de que está más urgido el ejecutivo y cuya aprobación también encareció. El mensaje termina solicitando que inmediatamente sean leyes de la república. El ejecutivo tiene este afán por que está resuelto a clausurar el congreso definitivamente el próximo 16 de noviembre

—"El Gráfico" la conocida e importante revista bogotana publicará mañana una sensacional caricatura titulada: "Si insistes te aplastó", en la cual aparece el marica de Sánchez Cerro sosteniendo la opinión. Se ha cen variados comentarios acerca de este magistral trabajo pictórico que ha sido exhibido ya en las vitrinas.

—La cámara aprobó en segundo debate los \$ 30.000 para celebrar el cuarto centenario de la Independencia de Cartagena.

—La misma entidad aprobó un entusiasta saludo a dicha ciudad, con motivo de ser su fecha ilustre en el ca-

lendario de las glorias patrias.

Otro importante diario yanqui que defiende los derechos de Colombia en el asunto internacional

Bogotá, 11.—(Por radio).

El gran diario americano Washington Star, publica un comentario acerca de los sucesos del Perú y Colombia en el cual dice lo siguiente: Estos dos países se declaran la guerra, ambos se amenazan, ambos envían tropas a la frontera. Las negociaciones fracasaron. Las circunstancias colocan al Perú como atacante, agresivo y sin razón. El Perú nunca había protestado por el tratado; hoy quiere hacerlo sin ninguna razón. Leticia estaba bajo el dominio colombiano y los otros quieren ahora retener a Leticia. Olaya Herrera tiene mucha razón al decir que el conflicto terminará con el resto de la autoridad que quieren usurparse aquellos señores

Se comenta muy favorablemente este artículo de tan prestigioso y admirable diario extranjero.

Una violenta tempestad que ahora recorre el mundo causa trescientos muertos en Cuba

Bogotá 11. (Por radio).

En Santa Cruz del Sur, según comunicaciones llegadas de Cuba, hubo una violentísima tempestad, no antes contemplada por aquellos sitios y la cual causó más de trescientos muertos, debido al horror del huracán. La esposa de Eloy García Figueroa, que fue la única sobreviviente que alcanzó a llegar a tierra, da relatos espeluznantes y bárbaros.

El secretario de comunicaciones ha informado que la catástrofe produjo cuatrocientos desaparecidos, fuera de los trescientos muertos.

—EN EL ALMACEN ELECTRICO encuentra usted parafina en rama y pabilo per manentemente.

Manuel Villegas V.

"PAYASOS"

BANCO DE BOGOTA
ESTABLECIDO EN 1871.
El Banco Comercial de mayor capital y reservas en Colombia.
LA SUCCURSAL DE PEREIRA ofrece a su selecta cliente la toda clase de facilidades para sus operaciones comerciales. Esmerado y rápido servicio de Cuentas Corrientes, depósitos a término y a la orden y Caja de Ahorros.
Oficinas en Pereira: Carrera 8ª Nos 683-685.

En las cercanías de la Plaza de la Estación fue asaltado anoche un hombre por dos desconocidos. Una lucha violenta cuerpo a cuerpo. El bandolerismo en las calles de Pereira. Una actitud enérgica de la policía.

Daniel Usma, es un individuo muy conocido en el barrio de la Estación del Ferrocarril, por que en el cruce de ésta con la carretera "Manuel Mejía Robledo", frente al cobertizo tiene una tienda de viveres y otros asuntos pequeños. Usma desde ayer en las horas del medio día resolvió tomarse unos cuantos tragos y para el efecto se echó el dinero que había en la tienda a su bolsillo y se fue a correr la verbenas. Durante toda la tarde estuvo en las cantinas vecinas a la estación tomándose sus lotes y ya a eso de las doce, bastante subido de tono, se encaminó a su establecimiento con ánimo de acostarse a dormir la tranca.

EL ASALTO

Usma marchaba tranquilo por la acera de la carrera 12, cuando al llegar al cruce con la calle 18, de ese sitio que es bastante oscuro, le salieron al encuentro dos individuos, morenos, cubiertos con ruanas, quienes le intimaron "la bolsa o la vida" y acto continuo se arrojaron sobre Daniel dándole un puñetazo y arrojándolo al suelo. Una vez allí procedieron a ponerle sus cuchillos sobre el pecho y ya iban a desculcarlo, cuando pudo la víctima gritar "¡corro!" y a su grito salieron varias personas de la vecindad, quienes aterrorizadas por lo sucedido llamaron a la policía a grandes voces y encontrando por fortuna, que todavía en la plaza quedaba mucha gente de la que había concurrido a la función del circo.

HUYEN LOS ASAULTANTES

Ante los gritos del vecindario los dos spaches huyeron, dejando a la víctima tendida en el suelo y su carrera la emprendieron por la calle 17 hacia el centro de la ciudad, pero siendo perseguidos muy de cerca por el agente N° 425 de nombre Higinio Ramírez y por el brigadier Montes, quienes intimaron a los asaltantes para que hicieran alto. Estos continuaban corriendo y por la carrera 11 cruzaron hacia la calle 18, internándose en un cañuzal vecino, que posee allí el departamento. Allí agazapados y en la actitud más cobarde del mundo fueron encontrados por los agentes y capturados inmediatamente. Al ser preguntados por sus nombres dijeron llamarse Alberto Jaramillo y Arturo Patiño, auncando parece en verdad que no son estos sus verdaderos nombres.

LA VICTIMA

Usma permaneció todavía unos instantes en el suelo a consecuencia del golpe, hasta que los vecinos le llevaron a su establecimiento. Sus intereses que ascendían a la suma de 29-40, estaban intactos, pues los llevaba en una monedera en el bolsillo de atrás del pantalón y hasta allí no llegaron en su obra los asaltantes.

LA ACTITUD

de los agentes fue digna de encomio por arrojada y valerosa, además de que el procedimiento estuvo rápido y eficaz. Nuestras cordiales felicitaciones.

CRONISTA

"LA SANCION"

Tal como lo anunciamos en días pasados, mañana reaparece, después de una corta suspensión, éste apreciado órgano local, que auncando distanciado totalmente de nosotros en materias políticas, está dirigido por un caballero correcto y por un escritor elegante, con quien es factible combatir.

Saludamos al adversario político, pero al colega social, y deseamos que tenga una larga y meritoria vida y nos prometemos combatirlo desde estas columnas, cuantas veces sea necesario, ya que nos sobran arrestos para partir lanzas con enemigos correctos y decentes.

Banco de Colombia

SUCCURSAL DE PEREIRA

[PLAZA DE BOLIVAR]

AVISAMOS AL PUBLICO QUE Desde el 15 de Octubre próximo liquidaremos

intereses al

3 por ciento anual

sobre los saldos mínimos trimestrales en

CAJA DE AHORROS

SEPTIEMBRE 20 DE 1932.

15 colores

nuevos de VELO ROMANO

Gustavo Angel R. Teléfono 2-9-5.

Página para las Damas

EL CUENTO DEL DIA

Merienda Sabrosa

Un lobo de buena familia, tanto que llevaba un reloj colgado del rabo, se levantó una mañana muy alegre, por que las pulgas no lo habían molestado aquella noche y el tiempo estaba verdaderamente primaveral.

—Este es de buen agüero —dijo, rascándose precipitadamente la barriga.— Hoy va a hacer un gran día; habrá carnicita fresca para este cuerpo saleroso.

Su regocijo fue tal, que comenzó a bailar un vals botton con acompañamiento de dientes.

Después de cepillarse muy bien la americana, se afeitó los colmillos, se purgó para tener más apetito, y se puso en camino lleno de alegría.

No bien hubo andado unos cien pasos, se encontró a la hija del panadero, quien al ver el lobo huyó, dejándole la cesta llena de pan caliente; pero el lobo olió el pan, y exclamó:

—No es esto lo que mi instinto me ha prometido. Estoy segurísimo de tener una buena presa.

Más lejos se encontró un magnífico pedazo de tocino, cuyo aroma le hizo venir el agua a la boca; mas lo consideró muy poca cosa para su apetito, y lo despreció como el pan.

En dirección contraria a la del lobo, venía una zorra, que acababa de comprar en la feria, por treinta céntimos y un jopo, un soberbio caldero de reluciente cobre; y como la compra era muy buena, iba muy contenta cantando por el camino esta canción, con su correspondiente acompañamiento de calderazos:

He engañado a un caldero
y el ser zorra me valió,
y he cobrado un buen caldero
con poquísimo dinero
y el jopo que me cortó.

De pronto vio al lobo, y no sabiendo cómo escapar, se escondió debajo del caldero.

Llega el lobo, y viendo el

VIRGILIO

El amigo solfeito de las abejas, del mirto y la vid; el campesino del Misicó, a la sombra del viejo arrayán, ingenuo basto, de venablo y zampoña; el dulce autor de las incomparables Geórgicas, que, harto de luz, como el grano en la espiga, vive las horas pardas de la campiña romana, es el Virgilio de todos los tiempos y de todo lugar.

El Virgilio de todos los tiempos no es el cantor de Lacio, ni el guía y mentor de Dante en su peregrinación al infierno; es el divino patrón de los labradores, maestro en las artes del campo; el mago vidente que, para glorificación de un nuevo orden de cosas, y como supremo artífice de la lengua, interpreta y plasma el paisaje en severos hexámetros.

Poeta de la tierra, del arado del buoy y del surco, tus versos de sencillos contornos, que transpiran olor de tomillo, y que vagan con rumor de vendimia, serán eternos como los preceptos y reglas de las Doce Tablas, y dirán a los siglos aún más que la pátina de los arcos de Tito y Trajano.

VICTORIANO VELEZ

HOMENAJE AL CHOCOLATE "LIGIA"

Nada hay más agradable por la mañana que el CHOCOLATE LIGIA de suave espuma; es sabroso en pocillos de porcelana, en tacitas de peltre... y hasta en totuma.

Cuando el rico lo toma goza y se ufana; y el pobre feliz dice: con LIGIA tengo; y por eso en mi casa siempre mantengo el CHOCOLATE LIGIA que la engalana.

Cuando yo tome LIGIA siento alegría, y acostumbro tomarlo de noche y día con placer infinito... con loco anhelo;

Y según me lo cuentan y me aseguran, con chocolate LIGIA se desayunan todos los angelitos que hay en el cielo.

LUCIO LUNA

artefacto boca abajo, lo sueña, y al observar que está vacío, le da un puntapié diciéndole:

—Tampoco es esto lo que yo estoy esperando.

Pero el puntapié fue tan formidable, que el caldero se volcó, y la zorra, viéndose descubierta, sale huyendo como una exhalación, llevándose en la cola la enorme caldera que armaba un estrépito de todos los diablos.

—Para qué quieres ese caldero? —preguntó el lobo a la raposa.

Y ésta, sin dejar de correr, exclamó:

—Para el arroz, para el arroz.

Más adelante, dióle en la nariz un tufillo de carne fresca; y el lobo vio en el inmediato prado una magnífica yegua que pastaba en u-

nión de su hijo, hermoso potro de seis meses.

—Aquí está cumplido el vaticinio— exclamó la terrible fiera.

Y restregándose los ojos con el rabo, miró el reloj y dijo:

—Las diez y media. Qué hora más a propósito para un buen almuerzo!

Se acercó a la yegua, y después de saludarla y preguntarle por la familia, le rogó que le cediera su hijo para embutirlo entre pecho y espalda, ofreciéndole dejar e los huesos para que se hiciera un guordapelo.

La yegua manifestó no tener inconveniente en acceder a lo solicitado; pero era muy justo que ya que ella se prestaba a servirle de fonda, hiciera él el oficio de veterinario.

—Yo sé—añadió la ye-

gua— que es usted una especialidad en cirugía mayor y menor, y en veinte leguas a la redonda no se habla sino de la habilidad con que maneja usted las berramientas. Quiere usted arrancarme un clavo que no me deja andar hace tres días?

El lobo se prestó galantemente a realizar la operación, y cogiendo una de las patas de la yegua, comenzó a examinarla con gran atención; pero en aquel instante un coz le saltó tres muelas y lo dejó atontado media hora.

Cuando volvió en sí, la yegua y el potro habían desaparecido.

Acercóse a una fuente, se enjuagó la boca, escupió las muelas rotas, y dijo para su pellejo con un aire contristado:

Quién me mandaría a mí a meterme a veterinario! Pero no escarmentó por eso.

Seguro el lobo de que su buen agüero tarde o temprano no tenía que realizarse en todas sus partes, prosiguió su marcha con el ojo atento y la vista muy avisada.

Porque es lo que decía: —Porque una cosa me haya resultado mal, no me van a resultar todas lo mismo.

Al primer animal de cuatro patas que vea, me lo zampo.

Pero no fue precisamente animal lo que vio, sino un gran trozo de carne tirado sobre la hierba.

—Esta es la mía —se dijo— aquí no hay yeguas que se metan a dentistas.

Y corrió presuroso a morder la carne. Pero apenas le echó el diente cuando se sintió preso por un trozo de hierro que le oprimía el rabo. Había caído en un cepo. Comenzó el lobo a tirar con todas sus fuerzas, y a fuerza de sacudidas logró quedar libre, no sin dejar en el cepo una gran parte de su rabo.

—Mala suerte! —pensó, mientras se lamía la parte adolorida. Con otro encuentro como este me divierto.

Pero firme en su trance de que aquel día iba a disfrutar de un gran banquete, si

guió su camino con unas muelas menos y algunas esperanzas más. Junto a un arrollo divisó a una cerda que en unión de algunos cerditos se revolcaba en el fango de la orilla. Al lobo se le alargaron los dientes al ver aquellos tiernos animalitos y acercándose a la madre preguntó:

—Señora cerda, y usted perdone, quiere cedermelo uno de sus cochinitos?

—A tiempo llega usted, caballero, —repuso la cerda— porque estoy tan harta de ellos, que estoy deseando los hagan salchichón; pero permítame que los penga presentables, porque están llenos de lodo y va usted a tener después que tragarse un peón sibañil que le limpie los intestinos.

—Aquí no hay trampa— se dijo el lobo un poco escamado.

Y esperó tranquilamente, mientras la cerda metía a sus hijos en el agua como si los estuviera lavando.

De pronto se vio contra el lobo, y dándole un mordisco en el pescuezo, lo tira al río medio ahogado.

La corriente era tan fuerte que el animal cayó en el cubo de un molino, y entrando en un cangilón, fue a caer entre los molineros, que le molieron a garrotazos.

Y mientras escapaba con el traje roto y el rabo desollado, decía el infeliz:

—Como otro día vuelva a tener presentimientos semejantes, ni con ganchos me sacan de mi casa. De esta vez escarmentó para siempre.

Los agüeros son invenciones ridículas que solo sirven para extraviar la imaginación y el que crea en ellos, tenga presente lo que le ocurrió al lobo.

EDUARDO ZAMACOIS

YOLANDA

Está para alquilarse esta magnífica quinta, situada en la carretera Pereira Cartago, tiene todas las comodidades y su precio es sumamente bajo. Entenderse con su propietario, Alfredo Mazuera.

10-2

TOBRALCO

LA TELA DE FAMA MUNDIAL QUE HA CONQUISTADO EL PRIMER PUESTO ENTRE LOS TEJIDOS MAS FINOS DE ALGODON

LA CASA FABRICANTE

TOOTAL BROADHURST LEE COMPANY LTD.

Garantiza ampliamente su tejido y su pinta con la devolución íntegra del valor de la tela, la hechura y los adornos.

Exija la contramarca estampada en la orilla. - PRECIO FIJO DE \$ 0,60 LA YARDA

CONOZCA LOS ULTIMOS DIBUJOS DONDE:

Gustavo y José C. Angel — José Cortés R. — Antonio Robledo & Cía. — Nepomuceno Vallejo E. — Apolinar Mejía B.

Unicos vendedores del legítimo TOBRALCO en Pereira.

Simón Velasco
TELEFONO 333

Agente de los azúcares refinados del Occidente colombiano
«RIOPAILA», «MANUELITA» Y «PROVIDENCIA»
En todo momento los precios son iguales a los que rijan en el Ingenio respectivo más los fletes hasta el lugar de destino.

EDITORIALES

DIA A DIA

LA RAZON

Los periódicos de Lima, los de Iquitos, los de todos los pueblos del Perú dicen unos días que la razón está de parte del Perú y otros días amanecen disgustados y afirman que la razón en el actual conflicto está de parte de Colombia; a su vez los grandes rotativos de Buenos Aires y de Estados Unidos, unos días aseguran que va con la razón nuestro país, pero al día siguiente afirman que quien lleva la justicia en el pleito es el país enemigo de nuestra tierra. Así el juego va prolongándose, siempre dentro de la escena de maroma que constituye la diplomacia en todos los países del universo. La nación que por cuestiones de negocios o de intereses, considera que estos podrían perjudicarse con el triunfo de Colombia, manifiesta que el Perú será el vencedor y en el caso contrario, la tesis contraria.

Ya la verdad, pues, de la razón para un país no puede encontrarse sino en el triunfo de sus armas. En el ánimo honrado de quien lo sea internamente, ya un poco difícil de encontrar el ejemplo, está claro que obra dentro de las normas de la ética aquel país que atacado, burlado y escarnecido, sale a defender sus derechos y a hacerse respetar, pero como desde que se inventaron las conferencias, las ligas, los pactos y otros innecesarios centros de distribución de justicia, esta se consagra siempre a quien puede tener mayores perspectivas de devolución material, es llegado el momento y así debe comprenderlo Colombia y así debemos comprenderlo sus hijos, de llevar la razón no solo en nuestras conciencias honradas, sino en la punta de las bayonetas y en la recámara de los fusiles.

Un país pacífico, eminentemente pacífico, trabajador y constante; un país—como el nuestro—que desconoció la felonía, por que durante su vida solo se entregó a la prosperidad y a la democracia, no podrá mañana con títulos bellos, de hidalguía y de nobleza, hacer valer sus derechos ante esos cueros colegiados de inútiles actuaciones, que deciden casi siempre los asuntos para el mayor postor. Nosotros tenemos la razón plena en el conflicto colombiano; la tenemos por que ella salta a los ojos de todo el mundo; la tenemos por que quien se siente ofendido en su honra o en su hacienda tiene la razón hoy y siempre y mata con esa razón, que es su misma abolución, y nos queda el supremo recurso: el de hacernos respetar y de hacer respetar esa razón; para ello se precisan armas, hombres, muchos hombres y disposición.

Habla Azoflaco, enjutado como pino de montañas, pero de más malas artimañas que sus dos compañeros y cofrades...
Pero no menos interesante es el paisaje en que Azoflaco hace mover a estos fantoches de un extraño guiñol, que tanto el inmortal autor de estas páginas, como Arniches el millonario de fantasía y gracia, hacen desfilar continuamente por las manos de los lectores españoles y bajo los ojos de todos los asistentes a teatrillos, cines, playas etc.

Y Puebla de la Esperanza, una aldea dormida de España, de la magnífica España, transformada y rejuvenecida, se ha trasladado muchas veces y en muchos casos, hasta estas tierras de América, que todavía sufren en sus carnes jóvenes, los azotes furibundos de las ascercencias.
Señores empresarios de los cines:
Muy respetuosamente les suplicamos, si a bien lo tienen, suspender el voiceo de las películas en las dos esquinas que comprenden los dos teatros —17 y 18— pues esto desdice mucho de nuestra ciudad, que tanto la afamamos, y además el que ha de ir, no necesita de tanto voiceo.

flaco, enjutado como pino de montañas, pero de más malas artimañas que sus dos compañeros y cofrades...
Pero no menos interesante es el paisaje en que Azoflaco hace mover a estos fantoches de un extraño guiñol, que tanto el inmortal autor de estas páginas, como Arniches el millonario de fantasía y gracia, hacen desfilar continuamente por las manos de los lectores españoles y bajo los ojos de todos los asistentes a teatrillos, cines, playas etc.

Y Puebla de la Esperanza, una aldea dormida de España, de la magnífica España, transformada y rejuvenecida, se ha trasladado muchas veces y en muchos casos, hasta estas tierras de América, que todavía sufren en sus carnes jóvenes, los azotes furibundos de las ascercencias.

(REMITIDO)
Señores empresarios de los cines:

Muy respetuosamente les suplicamos, si a bien lo tienen, suspender el voiceo de las películas en las dos esquinas que comprenden los dos teatros —17 y 18— pues esto desdice mucho de nuestra ciudad, que tanto la afamamos, y además el que ha de ir, no necesita de tanto voiceo.

UNOS VECINOS
6-3

Quando hayamos colocado glorioso nuestro pabellón triunfal sobre ese girón colombiano, cobardemente arrebatado, cuando no dejemos del invasor ni siquiera un modesto figurín de recuerdos, entonces seguramente que todos los países del mundo, aun aquellos que llevan por bellísima norma la honradez internacional, comprenderán cuan justa fue la lucha que llevó a término a Colombia. Solo los países fuertes tienen derecho hoy a imponerse en el mundo, por que así desgraciadamente lo preconiza la hora revuelta y agitada que vive el mundo; Colombia tiene posibilidades y hombres para ser un país fuerte. Pues a serlo, lo más pronto posible y el camino del éxito esta abierto: A la frontera sureña, en donde ganaremos los máximos laureles.

Páginas Históricas

NOVIEMBRE 11--1811

Cartagena proclama la absoluta independencia de la monarquía española.

Los cambios de la naturaleza, como los de la política, siempre dejan huellas de lo pasado. En la Ciudad Heroica habían quedado algunos realistas que quisieron volver al régimen colonial, impedir la independencia y besar cadenas opresoras. Triste condición de la humanidad: Los realistas habían prometido al batallón Fijo para que prendiera a los miembros de la Junta y restableciese las cosas como estaban antes. El batallón salió el 4 de febrero de 1811, a las órdenes del Capitán don Miguel Gutiérrez, y se encaminaba hacia la Junta, de la cual era Presidente el doctor don José María del Real, quien, sabedor de lo ocurrido, dió parte de ello al Teniente General don Antonio Narváez Latore, quien, como jefe militar, salió al encuentro de la tropa y haciéndose se conocer en su grado y empleo, dió la voz de contramarcha y la hizo volver al cuartel.

Nueve meses transcurrieron, hasta que el 11 de noviembre de 1811 la gante de color del barrio de Getsemani se reunió en la plaza de San Francisco, y trató de tomar las puertas de la ciudad para entrar a ella y presentarse en la plaza de gobierno, frente al palacio del Cabildo. Dos batallones se apoderaron de los baluartes de las murallas e hicieron funcionar la artillería. La Junta de Gobierno tuvo que reunirse y escuchar las peticiones del pueblo, que manifestó su voluntad ante ella por medio de sus tribunos los doctores Ignacio Muñoz y Nicolás Mauricio de Omaña. A tres se reducían las principales peticiones: Jurar absoluta independencia de España; extinción del Tribunal de la Inquisición, dando pasaportes a los inquisidores para que se fuesen al Exterior, y división de los poderes que ejercían la Junta en legislativo, ejecutivo y judicial.

La Junta de Gobierno concedió las peticiones dichas y otras de menor importancia. Los instrumentos de tortura usados por la Inquisición fueron quemados públicamente. Doscientos años había durado la inquisición, pues fue establecida en Cartagena en 1811. El mismo día, día glorioso para la Ciudad Heroica, se firmó el acta.

La Junta de Gobierno concedió las peticiones dichas y otras de menor importancia. Los instrumentos de tortura usados por la Inquisición fueron quemados públicamente. Doscientos años había durado la inquisición, pues fue establecida en Cartagena en 1811. El mismo día, día glorioso para la Ciudad Heroica, se firmó el acta.

[PASA A LA 8*]

8-4-0

A este teléfono debe usted llamar cuando necesite una comisión, tal como el alquiler de una casa, la venta de una propiedad, la consecución de muebles, etc. etc. No olvide.

—EL ASEO y la pureza los consigue usted, consumiendo manteca de cerdo

Mavillegas.

ACABAMOS DE RECIBIR

Bombillos de 10, 25, 50 y 100 W.
Bombillos para linterna
Mangueras de caucho completas
Mangueras de caucho en piezas
Molinos "CORONA" legítimos

Pasas sueltas por libras.
Pasas en Estuches
Pasas en Cartones
Porelana "Espig"
Pedernal
Alpiste para Canarios

OBESO PEREZ & Co. S. A.

SUCURSAL DE PEREIRA

SEGUNDA CALLE REAL

AGENTES DE LA CERVEZA "AGUILA" DE BARRANQUILLA

TELEFONO Nº 7.6-6

EDMOND ZACCOUR

CALI - BOGOTA - PEREIRA

Importación de mercancías extranjeras.

Surtido constantemente renovado.

VENTAS POR MAYOR

CASA MATRIZ - Cali - Calle 12 con carrera 6a.

SUCURSALES: Pereira, 1a. Calle Real, Bogotá, Calle 11, Plaza de Bolívar.

TALLER DE TALABARTERIA DE TULIO MEZA C.

Sus obras han sido premiadas en cuatro exposiciones Departamentales y dos Nacionales, con seis medallas de oro y seis diplomas de primera clase.

Local: Calle 16 entre Carreras 8a. y 9a.

En el cancionero antioqueño está de cuerpo entero Antonio José Restrepo.

En los campos y en las minas se oyeron las coplas. Los troveros populares dicen que "cantando divierte el pobre, siente el jornalero alivio, y el herrero se consuela, a los golpes del martillo."

En las vitrinas de los libreros figura en sitio de honor el "Cancionero Antioqueño, de Antonio José Restrepo.

La sola presentación de la obra despierta la curiosidad y si a esto se agrega el nombre ya consagrado de su autor se comprende el atractivo irresistible del volumen.

Ya el libro en nuestras manos, es suficiente una rápida ojeada para comprender que allí está el viejo Restrepo de cuerpo entero; en cada página se hallan los resplandores de su enorme inteligencia, de su genial desembarazo, de su aticismo insuperable, de su pasmosa erudición y de su ironía sutil.

Es un libro para paladear lentamente, como un rancio caldo de los viñedos de Bogotá.

Para solaz de nuestros lectores reproducimos a continuación algunas páginas del "Cancionero", muy pocas, a nuestro pesar, por circunstancias fácilmente comprensibles.

Aprende flores de mí
Lo que va de ayer a hoy,
Que ayer maravilla fui
Y hoy sombra de mí no soy.

Esta cuarteta es sin duda, una de aquellas de que dijimos en el discurso que antecede, que son plumas caídas de las alas de un águila, recogidos por el pueblo en su acervo de cantares, por su



forma concisa, expresiva y cantable.

Sólo un poeta letrado, de los místicos pesimistas y llorones contra el mundo, el demonio y la carne, como llaman ellos la vida y sus placeres, ha podido construir ese resumen acabado de lo efímero de nuestra permanencia en estos mundos, que esos poetas comparaban a porfía con la vida fugaz de las flores; de donde sacaron la torpe y nula filosofía de abandonar los intereses y goces tangibles de este planeta, por cultivar problemáticos deleites de otra vida ultraterrena, de que apenas hay remotos barlucos y oscuridades. Manera de considerar el problema de vivir, que nos ha costado a los españoles esta vida y la otra.....

En todo caso, la copia, que viene de lo hondo del pueblo antioqueño, cuya es, puede considerarse como un comprimé magistral del famoso soneto de Calderón de la Barca. A unas flores, que recita don Fernando en la escena XIV de la jornada II de El príncipe constante, una de las mejores comedias de aquel genio. Dice así:

Estas, que fueron pompa y
Despertando al albor de la
A la tarde serán lástima
Durmiendo en brazos de la
(noche fría

Este matiz, que al cielo de-
Iris listado de oro, nieve y
Será escarmiento de la vida
¡Tanto se emprende en término de un día!

A florecer las rosas madrugaron,
Y para envejecerse florecieron.
Cuna y sepulcro en un botón hallaron:

Que pasados los siglos, horas fueron!
Tales los hombres sus fortunas vieron;
En un día nacieron y expiraron.

Han explotado muy bellamente este símil de la vida humana y de las flores otros grandes poetas. Rioja le dice así a la rosa:

Para encendida rosa.....
Emula de la llama
Que sale con el día,
¿Cómo naces tan llena de
Si sabes que la edad que te
Es apenas un breve y fugaz
Tan cerca, tan unida
Está al morir tu vida,
Que dado si en sus lágrimas
Mustia, tu nacimiento o
(muerte ilera....

Agradecimiento

PAULINA VELEZ v. DE ARIAS e HIJOS

Expresan a sus amigos y relacionados, el testimonio sincero de agradecimiento por las atenciones de que han sido objeto con motivo de la muerte de su inolvidable esposo y padre señor Epifanio Arias [q. e. p. d.]

Pereira, Noviembre 2 de 1932.

Góngora, el formidable, le dice Al Clavel, sin gimoteos, apenas deseando haber sido insensible ante los maras de la adversa suerte:

A ti, clavel ardiente,
¡Oh flor de alta fortuna!
¿Dióte Naturaleza
(sentimiento?)
¡O yo, dichoso, a habármese
(negado!....

Y Espronceda, éste sí humana y divinamente, le dice a una rosa:

Fresca, lozana, pura y olorosa,
Gala y encanto del pecil
gallarda puesta sobre el
Fragancia esparce la naciencia
(te rosa.

Mas si el ardiente sol lumbra
Vibra del can en llamas
El dulce aroma y el color
Sus, hojas lleva el aura
(preurosa.

Así brilló un momento mi
En alas del amor, y hermosa
Fingí tal vez de gloria y de
Mas ¡ay! que el bien trocésse
Y deshojada por los aires:
La dulce flor de la esperanza
(za mis....

En fin, Quevedo ¡quién lo creyera!, dizque entró una vez en un cementerio, donde vio una florecilla que había brotado en una calavera y le improvisó las dos bellísimas cuartetas que siguen: Valga la autoridad de nuestro gran poeta lírico don José Joaquín Ortiz, quien hizo versos parafraseando los de Quevedo que vamos a citar, aunque de memoria de muchos años, pues no tenemos a la mano las poesías de Ortiz:

Bella flor, cuando naciste
Desgraciada fue tu suerte;
Que al primer paso que diste
te encontraste con la muerte.

No llevarte es cosa triste,
Y dejarte, lance fuerte;
Pues dejarte do naciste
Es dejarte con la muerte.

Nótese, empero, que nuestro poeta popular tampoco aplica la comparación sino a un cambio brusco de fortuna, en amores particularmente, como el divino Espronceda. Lo demás para él son flores de cantos, como decía Cervantes.....

CONTRASUDOR
El fastidio que causa el mal olor de las axilas y de los pies y contra el querer, hace aparecer a las personas aseadas como si no lo fueran: el perjuicio que esto lleva para la salud y los inconvenientes que representa esto han hecho que «LA BUENA ESPERANZA» de hoy al consumo este nuevo producto: CONTRASUDOR.

Nota: La envoltura que no lleve en alto relieve el sello «LA BUENA ESPERANZA» FELIX A GARCIA. - Pereira-Caldas.

EL BANCO AGRICOLA HIPOTECARIO

Avisa al público que está abierta en sus oficinas LA CAJA COLOMBIANA DE AHORROS

La única que tiene en el país la garantía del Estado. Su activo, perfectamente líquido y saneado es de una solidez inquebrantable. Estudie usted las excepcionales buenas condiciones que ofrecemos a nuestros depositantes, y procederá inmediatamente a abrir su cuenta.

Almacén

El Nilo

PRIMERA CALLE REAL

BAJOS DE LA CASA DEL SR. FERNANDO MEJIA E

NEUEVAMENTE ESTABLECIDO. SE INVITA A LAS RESPETABLES DAMAS.

Zorrilla lo dijo por ahí a una rosa como quien no dice nada, estas dos estrofas, que hacían parte de una canción en que se excedía a sí mismo el rionegrero Clímaco Vergara, cuyo nombre grabamos aquí como un tributo a las inolvidables serenatas que dimos a las muchachas de Guanteros en las noches toledanas de la Sevilla americana, que es Medellín. Zorrilla decía:

Nace la rosa, y su botón
Orlado en torno de punzante
Y sobre el agua, que las
Fresca se inclina.....

No hay flor más bella. Mas
Si el cierzo helado su botón
Y el agua arrastra su infeliz capullo
Hoja tras hoja?

Y si se nos permite fatigar más al lector con estas citas importunas, recordaremos que el poeta francés Malherbe hizo su fortuna poética con una pobre estrofa, en que vuelve a compararse la fragancia de Rioja, sin la pompa de Calderón, sin la elegancia de Zorrilla y Espronceda, lo efímero de la vida con lo fugaz de las flores: Es el caso que a un su amigo se le murió una hija en la flor de la



Esta es la marca del mejor sombrero que se trae a Pereira. - Le damos el dinero si no le sale muy bueno. - Solicítelo en el

Almacén "El Dollar"

FENICIA

— La cristalería sin rival —

Ventas por mayor:
Consorcio de Cervecerías BAVARIA S. A.

TELEFONO N° 6-0-0

edad y Malherbe le consuela así:

Mais elle était du monde, où
(les plus belles choses
Ont le pire destin:
Qose, elle a veue ce que vi-
(vent les roses:
L' espace d'un matin....

(Era de este mundo, don
de las cosas mejores tienen
el peor destino; era una ro-
sa y vivió lo que ellas viven:
una mañana.)

Con esta cuarteta y con la
cita que de su nombre hace
Boileau en su Arte poético,
se nos ha venido a la inmortalidad don Francisco de
Malherbe, como D. Gutiérrez
de Cetina se nos vino
al mismo seno de Abraham
con el madrigalillo a los o-
jos claros, serenos, si de dul-
ce mirar sois alabados....
¡Qué tan malos serían los
poetas franceses anteriores
a este Malherbe, que Boi-
leau, atsigado sin duda de
tanto ripio e ineptia, cuando
llega en su resueta de
rimadores a éste, exclama,
como quien sale de una cue-
va: "Enfin, Malherbe vint"
cual dijeron los venezolanos
cuando una bala desperdiga-
da, en unos rastros intran-
sibles, mató al Gral Cres-
pe que gobernaba hacia
buenos tiempos a su guisa:
¡Por fin, por fin el Mocho
mató a Joaquín!...>

Cuando a la supresión de
la d en el imperativo plural
aprended, puede observarse
que ocurre también en otras
coplas, lo que indica la anti-
güedad de ellas, como que
ese uso era autorizado en
los buenos tiempos de la len-
gua. A este propósito dice el
maestro Bello:
"Ocurre en nuestros clásicos
la apócope de la d en el
plural del imperativo: "Mi-

ra señora que agradeceris
muy poco a Dios las gran-
des mercedes que os ha he-
cho". [Espejo de príncipes
y caballeros, citado por Cle-
mencin].
"Anda señor que estás
muy mal criado" (Cervan-
tes).

Azarque dio una gran coz,
Diciendo abrí esas ventanas;
Los que lloráis, oidme;
Abrieron, y así les habla.

(Romance citado por Cle-
mencin).

Y como al hijo de sus pa-
dres le ha gustado siempre
hallarse junto a gente de
valer, se arrims aquí con la
coplita suya que corre por
ahí como sola y desvalida,
y que él le improvisó a una lin-
da con quien paseaba, en
sus moc-dades, por los alcor-
res que rodean a Medellín,
al presentarle ella una abri-
ta rosa entre cuyos pétalos
brillaba como un diamante
una gota de rocío:

...Hay una imagen querida
Que guarda mi corazón.
Como la gota escondida
En el cáliz de una flor...>

El amor no quiere afán
Ni la pandereta apuros;
Sólo el tambor quiere a palos
Y la vihuela a rasguños.

No hay que forzar las co-
sas, nos advierte el pueblo
en su cantar; no hay que a-
fanar al amor ni apurar la
pandereta. Esta que tal no
dejó ni resquicios suyos en
Antioquia, por lo cual pudie-
ra creerse que la copia es
importada. Puede ser, pero
el contexto de la estrofa y
la reunión de instrumentos

de música que se enumeran,
el tambor sobre todo, dejan
entender que la trova es pro-
pia antioqueña.

Y en cuanto al extinguido
instrumento de las sonajas
y el aro, recordamos que a
casa iba, en Concordia, una
viejecita conocida por señá
Panchita Conejo, la cual fa-
bricaba panderas y las toca-
ba a la maravilla. El mismo
desuso cayó contra las ale-
grisimas castañuelas, que
no se las oye repicar en par-
te ninguna de Colombia, a
pesar de ser el país más es-
pañol de estas Américas.
Nuestro carácter es en lo ge-
neral más bien triston y ta-
citurno. Por eso necesita-
mos el estimulante de los al-
coholes, vinos y whiskys, a-
quí aguardiente, chicha y
guarapo allá, para todas
nuestras fiestas y diversiones.

Si no rueda el aguardien-
te o el brandy, todo baile y
sarao está bamboleando, co-
pla. Por eso desterramos la
pandereta y las castañuelas
y vamos ya en el jazz -ben
abominable y acabaremos
haciendo chocar calaveras
y canillas unas contra otras
para bailar la danza de los
murciélagos y el canacán y
la carrumba en salones enu-
tados, como en los que se en-
cerraba, dentro de un ataúd,
Sara Bernhard, a pasar sus
crisis de nervios y de
sus cueros.

Antonio José Restrepo

AVISO DE IMPORTAN- CIA

El Instituto Profiláctico de
la ciudad, avisa a todos los
individuos que sufren enfer-
medades venéreas, que en el
local del dispensario se les
atiende y cura gratuitamente.

AVISO

Junta directiva del ferro-
carril de Caldas.—Secreta-
ría.—

HACE SABER:

Que por medio de resolu-
ción número 29 del corriente
año dictada por la gerencia
de la empresa el día 24 de
octubre del corriente año, y
aprobada por la honorable
junta directiva en su sesión
del día 3 de los corrientes
se reconoció el seguro colec-
tivo por muerte del señor
Antonio Balvin, en favor de
sus padres Ricardo Balvin y
Laura Torres, vecinos de
Pereira.

En consecuencia y en a-
catamiento al mandato con-
tenido en el parágrafo del
artículo cuarto de la ley 133
de 1931, se da el presente
aviso público para que las
personas que se crean con
mejor derecho a solicitar el
pago del mencionado segu-
ro, lo hagan valer ante la
gerencia del ferrocarril.
Manizales, noviembre 5
de 1932.

El secretario de la junta
directiva.
ERNESTO ARIAS MEJIA

TRASLADO

El suscrito avisa que ha tras-
ladado su oficina de prensa y
loterías, al frente del antiguo
local, carrera 9a. entre calles
17 y 18, N° 541

Allí continúa a órdenes de su
numerosa y selecta clientela.
Teléfono 2-0-6,

PROPIETARIO

FELIX GIRALDO

"PAYASOS"

CINE

"SOÑADORES DE LA GLORIA"

En materia de films pa-
rlantes debemos sentirnos sa-
tisfechos. Lo demuestra cla-
ramente el estreno de la cin-
ta cuyo título sirve de mote
a estas líneas y que será el
próximo sábado en el ya con-
sagrado Teatro Pereira. Ha-
ce bastante tiempo que ve-
nimos esperando su llegada,
ya que se trata de una de
las superproducciones más
interesantes en lo que atañe
a la guerra y porque su
tema es de bastante actuali-
dad para los colombianos.
Esta película llegó a Bogotá
y se sostuvo en el cartel por
espacio de mes y medio, ha-
biendo logrado numerosos
elogios de parte de la pre-
nsa y el público cineasta.

"Soñadores de la Gloria"
es el sugestivo título del
film en que actúan con mu-
cho acierto los más distingui-
dos artistas de nuestra raza.
Miguel Contreras Torres,
prodigio en materia de pel-
lículas, fué el autor de la o-
bra, produciéndola con su
propio dinero, y la dirigió e
interpretó al mismo tiempo.
Lia Torá, la brasilera que
ganó un concurso de belleza
en su país, hace el papel de
dama joven y nos da a cono-
cer todos sus encantos que
luce en dicha cinta. Paul
Ellis, argentino de nacimien-
to, segunda de manera enco-
miable a Contreras, el mejica-
no. Con un drama sencillo
y verosímil este triángulo de
artistas tenía que hacer de
"Soñadores de la Gloria"
algo magistral y especial pa-
ra nuestro temperamento.
La mayoría de las escenas
fueron filmadas en España

y las demás en Hollywood.
El momento culminante de
la cinta lo constituye la gue-
rra entre rifeños y españo-
les. El mejor detalle para
nuestro público es que el
film es dialogado perfecta-
mente en español y que fué
fabricado en mayo de este
año. De todos modos, a su
estreno invitamos a los pe-
reiranos amantes de cintas
perfectas. Estamos seguros
que gustará. Es una pellicu-
la de Artistas Unidos.

Nuestras felicitaciones
muy cordiales para don Ab-
dala Nauffal, a la vez que le
desamos un triunfo com-
pleto en el estreno de esta
joya.

MAIL

--Zapato "Vencedor"
el mejor.
"La Pluma de Oro"

SIEMPRE A LA VANGUARDIA

La Cía. de Gaseosas Posada
Tobón ha destinado la can-
tidad de cien pesos mensua-
les del producto de sus ven-
tas y el cincuenta por ciento
de sus utilidades industriales
en el presente año para con-
tribuir a la defensa Nacional.

En la ciudad de Medellín
donde la Compañía tiene su
Gerencia y dirección se están
haciendo las consignaciones
respectivas.

Quien prefiera sus produc-
tos, pues, prefiera lo mejor y
le sirve a la defensa de la pa-
tria.

Medellín, septiembre de 1932.

En Nuestra Sección

de avisos limitados, que inauguraremos próximamente, publicaremos la primera vez de manera gratuita el
aviso. Luego seguiremos cobrando medio centavo por cada palabra y cada vez.

Lame al TELEFONO 2-6-6.

TEATRO CALDAS Cine Colombia S. A.

Mañana Sábado!! Un estreno parlante de gran sensación!!

George Arliss, Alice Joice y Ralph en la soberbia superproducción de la "Warner Bros":

"La Diosa Verde"

Una película de costumbres indianas. El rencor del fanatismo. La lujuria hacia la hembra joven....El odio hacia la raza blanca....La muerte o la deshonra.... Un film digno de admirarse y aplaudirse!!



Domingo en nocturna de gran gala! La inmortal "PAYASOS"
Opereta dramática de Leoncavallo:
PARA PUBLICO AMANTE DE OBRAS CLASICAS.

De la Vida Social

UNA PETICION

De la manera más encarecida y formal, queremos suplicar al señor Comandante de la policía, a nombre del grupo de voluntarios que en la ciudad existe con el nombre de "Obreros del Fusil", no se les prive del servicio que como instructor, venía prestando a éstos, el señor Marco Arias, Agente del Tránsito.

Dichos señores se encuentran demasiado satisfechos de la actuación del señor Arias quien con sobra de buena voluntad y gran patriotismo, venía ayudándoles, en la preparación para, a la primera llamada del Gobierno, poder presentarse como unidades útiles para la defensa de la soberanía. Por un pequeño incidente, el señor Comandante ordenó al señor Arias, abandonar su labor como instructor del grupo, pero éste lo reclama y se ha dirigido a nosotros para que supliquemos al señor Comandante Uribe, no los prive de tan magnífico instructor. Con mucho gusto hacemos esta petición aguardando ser atendidos por el culto caballero que comanda la policía en la ciudad.

CONTINUA

siendo muy delicado el estado de salud del distinguido caballero doctor Emilio Gutiérrez, joven ingeniero que hace honor a la ciudad por sus admirables dotes profesionales. Para nosotros fuera positivamente grato anunciar la mejoría total del doctor Gutiérrez actual Ingeniero Municipal y grande amigo nuestro.

DE ANSERMA

ha venido a la ciudad don Valerio Mejía, a quien saludamos con toda atención.

-El aviso sintético es muy eficaz.

-YA MEJOR

de las graves dolencias que le tuvieron reducido al lecho se encuentra nuestro distinguido amigo el doctor Cipriano Ríos Hoyos, médico muy afamado y correcto caballero. Muy complacidos estamos por anunciar la mejoría del doctor Ríos Hoyos.

UNA HERMOSA OBRA DE ARTE

En la Droguería de don José Cáliz, se exhibe actualmente un hermoso tocador, construido en esta ciudad en el taller de ebanistería de los señores Angel y Acabado. La obra rivaliza ventajosamente con las extranjeras que en este ramo conocemos y su acabado es perfecto. Nuestras entusiastas

felicitaciones a los artistas constructores de este hermoso peinador que ha llamado poderosamente la atención.

DE ANSERMA

nos visita nuestro distinguido amigo el doctor Gregorio Mejía, ingeniero de la obra de la carretera Anserma Rio-sucio. Presentamos atento saludo al distinguido amigo y muy complacidos estamos por su venida a la ciudad.

UNA TUBERIA

rota hay actualmente en la calle 13, cruce con la carrera 6ª. Llamamos la atención del empleado a quien corresponda este asunto para que se sirva disponer que se repare inmediatamente.



YOLA Y PAUL

Bailarines mundiales que harán su presentación el Viernes próximo en el Teatro Caldas.

BOTONES

Para adorno de traje. Estilos y colores nunca vistos, acaban de llegar al Almacén de **JOSE CORTES R.**

Apresúrese a conocerlos. - 2a. cuadra Calle Real. - Teléfono No 2-3-5.

LA PLACA

No 474, perteneciente a un agente de tránsito, fue perdida anoche. El que la traiga a nuestras oficinas recibirá una buena gratificación. Informes en El Diario o en la comandancia de la policía.

UN IMPORTANTISIMO FOLLETO

Con una amable dedicación que sabemos agradecer, el señor Secretario de Gobierno del Departamento de Santander, que es a la vez un connotado historiador el doctor Gustavo Otero Muñoz, nos ha enviado un importantísimo folleto de gran actualidad, titulado "El litigio colombo peruano de fronteras". Nos prometemos leer tan admirable pieza y mientras tanto enviamos nuestros cordiales agradecimientos al distinguido y connotado colombiano que nos honra con su envío.

DR M. T. RAMIREZ GU-TIERREZ

Médico Cirujano. Estudios en Europa. Vías urinarias, ginecología. Tratamientos modernos. Diatermia, electrocoagulación, efluvación, etc.

Cor.sultorio calle 18. Antiguo local de la Junta Liberal. Teléfono 8-5-0.

POR LA HONRA DE UN CIUDADANO

El ventero de nuestro "DIARIO" en el Quindío víctima de una lamentable equivocación, motivada en una precipitación.

República de Colombia.-Departamento de Caldas.-Alcaldía Municipal.-Pereira, noviembre 10 de 1952.

Hago constar:

Que el señor Lázaro Toro Piedrahita, está a paz y salvo en relación con órdenes de captura dadas a varias autoridades por abuso de confianza. Se trataba exclusivamente de un error cometido de parte del denunciante.

El Secretario de la Alcaldía,

RAFAEL GALEGO R.

DE ARMENIA

nos visita nuestro apreciado amigo don Emiro Gutiérrez, quien ha venido en viaje de negocios. Saludamos cordialmente al apreciado amigo y deseamos que le sea grata su estada entre nosotros.

UN BOMBILLO

En la calle 15, cruce con la carrera 6ª, hace falta un bombillo, desde mucho tiempo atrás. Llamamos la atención a quien corresponda para que se sirva disponer lo más conveniente.

-MATERIALES para fabricar jabón y velas, donde Manuel Villegas V.



Esta noche ha pedido general la más encantadora de las superproducciones de Cine Colombia.

"EL BESO DE DESPEDIDA"

La historia de un soldado cobarde que se hace valeroso por amor a su novia. La película más adaptada a los momentos en que vive el país. Precios: Butaca 30; General 15; Niños 10.

GRAN CIRCO SHUMAN SAENZ

Esta noche la segunda presentación de este conjunto de artistas, con un nuevo y atrayente programa. Todos números de primera clase en su género. El éxito de los éxitos esta noche, el espectáculo más concurrido de la ciudad.

DE ANSERMA

visita la ciudad la distinguida dama doña Leonor Mejía de Mejía, a quien nos complacemos en saludar de manera muy atenta, deseando que le sea grata su estada en la ciudad.

DE CARTAGO

nos visita nuestro distinguido amigo don Bernardo Posada, quien tiene su hacienda en las cercanías de aque-lla ciudad. Presentamos atento saludo al apreciable amigo don Bernardo.

REPUESTA

totalmente de las graves dolencias que le tuvieron reducida al lecho, se encuentra la distinguida dama doña Margarita Vélez de Mejía. Muy complacidos estamos por anunciarlo así a nuestros lectores.

-Si quiere vender pronto anuncie por el sistema de gacetillas.

Materiales para Talabarteros

Para exámenes

Tengo el gusto de ofrecer a mi numerosísima clientela un surtido completísimo de

Calzado

Para niñas y niños de colegio a precios fuera de toda competencia.

SI DESEA TENER UN CALZADO DE CALIDAD EXTRA PARA SUS NIÑOS LLAME AL TELEFONO 2-1-2.

Vicente Jimenez R.

Almacén: 2a. Calle Real

PEREIRA-CALDAS-COLOMBIA

Materiales para Zapateros

Sobre cuestiones militares

CIRCULAR N° 2

Bogotá, septiembre 22 de 1932.

Señor.....

Para que se viva hacer fijar la presente circular en lugar visible de la oficina a su cargo y la haga conocer de todo el personal de su dependencia, tanto militares como civiles, se transcriben a continuación algunos artículos de la ley 84 de 1932 (delitos contra los intereses del Ejército-Justicia Militar):

TITULO VII

DELITOS CON LOS INTERESES DEL EJERCITO

Artículo 215.—El que a sabiendas adultere o autorice la adulteración de sustancias, materias medicinales, comestibles y provisiones o bebidas destinadas al consumo del Ejército, con ánimo de causar daño a éste, y el que en la misma forma o con el mismo fin adquiera o autorice la adquisición de alguno o algunos de dichos elementos adulterados, o los distribuya, o autorice su distribución, será castigado por este solo hecho con la pena de tres a seis años de prisión militar.

Artículo 215.—El que estando encargado de suministrar a las tropas víveres, municiones u otros efectos, deje de hacerlo maliciosamente, será castigado con la pena de tres a seis años de prisión militar.

Si sólo hubiere habido descuido o negligencia en el proveedor, la pena será de seis meses a un año de prisión militar.

Artículo 217.—El que en tiempo de guerra, internacional o interior, sustrajere, consistiere que otro sustraiga o aplicare a usos propios o ajenos los caudales o efectos de cualquiera clase pertenecientes al ejército, y que se encuentren a su cargo, será castigado con la pena de cinco a quince años de prisión militar. En tiempo de paz la pena será la que establezcan las leyes comunes para los delitos correspondientes.

En las mismas penas contempladas en este artículo incurrirá el individuo, militar o civil, que se aprovechara a sabiendas de la sustracción o aplicación indebida de los objetos de que se trata.

Artículo 219.—El que no pudiendo ser acusado por delito o delitos de los contemplados en el artículo 218, destruyere o inutilizare por cualquier medio y con ánimo de causar daños al ejército, armas, municiones, provisiones semovientes, medios de transportes y en general elementos destinados al uso y servicio del ejército, será castigado con la pena de cinco a diez años de reclusión militar.

Artículo 220.—Cuando los hechos contemplados en los dos artículos anteriores (218 y 219), ocurran por imprudencia o negligencia, o por omisión en la observancia de los reglamentos militares, las penas correspondientes serán reducidas a la mitad.

CAPITULO IX

DELITOS DE FALSEDAD

Artículo 229.—El militar o el civil al servicio del ejército que a sabiendas supusiere en las listas, en los estados de situaciones o de revista, en las relaciones, libros u otros documentos militares, un número mayor de hombres, ganados, sueldos, vestuario, armamentos u otros materiales de guerra, del verdadero efectivo; el que exagerare, también a sabiendas, el consumo de víveres o forrajes, y el que cometiere cualquiera otra falsedad en materia de administración militar, será castigado con la pena de cuatro a ocho años de reclusión militar.

Si los delitos de que trata este artículo se cometieren en tiempo de guerra, sea internacional interior, las penas correspondientes se elevarán a una tercera parte.

EL MERCADO DE MAÑANA

Dato Oficial

PRECIOS DE VIVERES

CORRESPONDIENTE AL SABADO 12 DE NOVIEMBRE DE 1932.

ARTICULOS	UNIDAD	PRECIO
Arroz nacional de 1°	@ \$ 2.00	Lb. \$ 0.10
Arroz nacional de 2°	1.80	0.09
Arroz importado	2.00	0.10
Almidón de 1°	1.20	0.08
Almidón de 2°	0.80	0.06
Azúcar	0.82	0.05
Cacao	4.60	0.22
Cebada perlada	2.00	0.10
Cebada de raspa		
Carne de 1°	2.00	0.10
Carne de 2°	1.80	0.08
Carne de 3°	1.30	0.06
Carne de cordero		
Carne de cerdo	4.60	0.20
Café pilado	1.90	0.10
Frijol rojo, almud	1.40	Pucha 0.10
Frijol blanco almud	1.70	Pucha 0.13
Garbanzo	@ 4.00	Lb 0.20
Harina de trigo de 1°	2.25	0.10
Harina de trigo de 2°		
Harina de maíz de 1°	2.20	0.10
Harina de maíz de 2°		
Lenteja	4.00	0.20
Manteca nacional, lata	9.00	0.30
Manteca americana, lata	9.50	0.35
Maíz duro, almud	0.70	0.05
Panela de 1°, carga	3.50	atao 0.04
Panela de 2°, carga	2.80	atao 0.03
Plátano (racimo)	0.25	
Papa de 1°, carga	7.00	pucha 0.10
Papa de 2°, carga	6.50	pucha 0.08
Sal	@ 1.12	Lb. 0.06
Trigo de 1°		
Yuca carga	1.00	
Leche [botella]	0.06	
Huevos [cada uno]	0.2 y medio	
Jabón (barra) 3 x 10	0.05	

EL

Banco de la República

Continúa recibiendo donaciones voluntarias para la defensa del territorio y también SUSCRIPCIONES para el EMPRESTITO PATRIOTICO.

Para los más pobres y para los más ricos

PATRIOTAS

Estampillas de la Defensa Nacional. INFORMESE EN EL

Banco de la República

PICA PICA

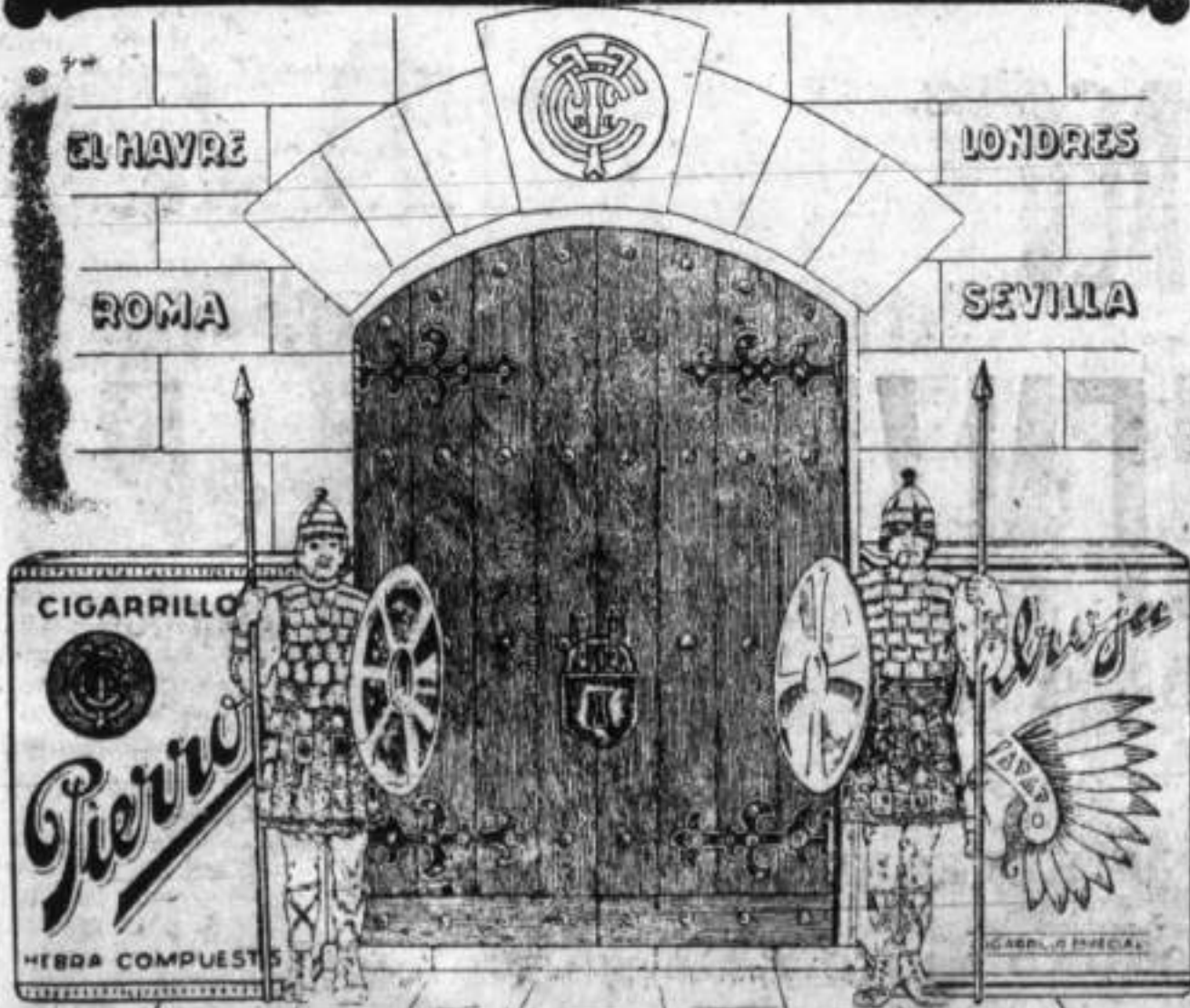
Semanario que aparecerá próximamente en carácter de suplemento de "El Diario" pero con dirección propia. Su lema será el que su nombre indica: poner las cosas claras y en su punto. Duero y por el filo. Grandes sorpresas acerca de figurillas locales que han aparecido hasta ahora como gentes de centes y que en verdad son carne de argastul.

"Pica Pica" va a dejar muchas ronchas. "Pica Pica" va a ser un periódico para poner muchas cosas en su puesto. Espere usted a "Pica Pica". Valor del ejemplar cinco centavos.

--Vea la vitrina de "LA PLUMA DE ORO"

Soy de usted atento servidor,
CARLOS URIBE GAVIRIA
Ministro de Guerra.

GUARDAMOS COMO UN TESORO LA BUENA FAMA Y LA INIMITABLE CALIDAD DE PIELROJA y PIERROT



Herba Compuesta de Tabaco

4 GRANDES TRIUNFOS INTERNACIONALES

LAS UNICAS MARCAS QUE PERDURAN

Director/Propietario:
EMILIO CORREA URIBE
 OFICINA E IMPRENTA
 Calle 18-Carreras 6a y 7a.

EL DIARIO

8 PAGINAS - CIRCULA TODAS LAS TARDES - VALOR 0,05

Administrador:
Gonzalo Mejía Echeverri
 Se edita en Talleres propios.
 TELEFONO Nº 2-6-6

CONSIDERABLEMENTE

Hemos rebajado los precios de todas nuestras mercancías

Almacén Frances

Páginas.....

VIENE DE LA 3ª]

ta de la independencia y se publicó por bando. [11 de noviembre de 1811!

Salve, ciudad indómita y (guerrera), patria de libres, templo de (la gloria); tu voz de libertad fue la pri (mera) que resonó vibrante en nues (tra historia).

Carlos M. Hernández

El Acta comienza con estas palabras: «En el nombre de Dios Todo poderoso, autor de la naturaleza, etc.»

Después de las quejas contra el mal gobierno

de los Borbones; en seguida las razones para declarar la independencia absoluta: el haber cedido la corona de España; las amenazas de la Regencia de Cádiz contra Cartagena por haber instalado la Junta de Gobierno; el no haber igualdad en la representación concedida a las colonias en las cortes de la Península. Termina el acta con la declaración ser Cartagena un Estado libre y absolutamente independiente, y empeñan bajo juramento sus vidas y haciendas para sostenerlo. Fue firmada por José Cavero, Presidente; Juan de Dios Amador, José María García de Toledo, Ramón Ri

poll, José de Casamayor, Domingo Granados, José María del Real, Germán Gutiérrez de Piñeres, Eusebio María Canabal, José María del Castillo, Basilio del Toro de Mendoza, Manuel José Canabal, Ignacio de Narváez de Latorre, Santiago de Lecuna, José María de la Terga, Manuel Rodríguez Torices, Juan de Arias, Anselmo José de Urreta, José Fernández Madrid, José María Benito Rebollo, secretario.

Corría el año de 1887, y para celebrar la fiesta de Cartagena, una compañía de aficionados al teatro obtuvo del señor doctor Rafael Núñez las estrofas que hoy son el

Himno Nacional de Colombia, y el señor José Domingo Torres llevó la poesía al maestro Orestes Sindici quien adoptó a la letra de esa poesía la marcha triunfal que hoy por hoy es el Himno Nacional colombiano.

Para honrar el centenario de la independencia, el señor Camilo Villegas y González ha escrito una *cartilla patriótica*, historia y filosofía del Himno Nacional, publicada por el Ministerio de Guerra.

La Academia Nacional de la Historia contribuyó para el mismo centenario con dos notables trabajos, uno del doctor Pedro M. Ibáñez, que consiste en una lis-

ta que complementa la deficiente cronología de mártires sacrificados en Cartagena en los años de 1815 y 1816.

El otro, consistente en la biografía del doctor Miguel Ibáñez, hijo distinguido de la Ciudad Heroica.

La Sociedad Unión de Bogotá, como homenaje a la Ciudad Heroica, llevó a cabo el 12 de noviembre de 1911 la inauguración del busto de bronce del Tribuno del Pueblo. Los doctores Arturo Quijano y Adolfo León Gómez fueron designados oradores por la Academia, galantemente invitada para presidir el acto. Pueden verse estos trabajos en el núme-



YA ESTA

a la venta, la famosa manteca de cerdo elaborada en Pereira, que competirá con la extranjera; pero se advierte que no es manteca vegetal.

Invitamos al pueblo pereirano a favorecer la industria propia.

Manuel Villegas V.

ro 79 del boletín de Historia y antigüedades.



GRAN CIRCO

SHUMAN SAENZBROS



Esta Noche - Nuevo y atrayente Programa!!

50 Atracciones Modernas. - El espectáculo que más gusta en Pereira, POR LO CONCURRIDO.

PRECIOS;

Palco con 4 asientos \$ 4,00
 Preferencia \$ 0,75

Luneta \$ 0,50
 Galerías \$ 0,30

EXITO! EXITO! EXITO!

Galerías Niños \$ 0,20