

**1. INFORMACION GENERAL DEL CONTRATO**

Contratista	David stiven Badillo López
Informe de Actividades N°	8 de 11
Periodo	16/08/2018 a 15/09/2018
Número del Contrato	1070 DEL 12 DE ENERO DE 2018
Objeto:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE A APOYO A LA GESTIÓN COMO FORMADOR EN EL ÁREA DE DANZA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA
Plazo	11 meses
Valor Total del Contrato	\$19.800.000
Valor del Periodo del Informe	\$1.800.000
Fecha de Inicio	16/01/2018
Fecha de Terminación	15/12/2018
Proyecto	Mejoramiento Desarrollo Socio Cultural en el municipio de Pereira
Supervisor	ESPERANZA DE JESUS GOMEZ PEREZ
Dependencia	Secretaria de Cultura



2. DESARROLLO DEL CONTRATO

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
<p>1. Realizar el acompañamiento, orientación, formación y actividades programadas en danza en las sedes y/o subsedes urbanas y rurales que se encuentran conformados y que le sean asignados por la secretaria de cultura del municipio de Pereira, dejando un registro detallado del número de clases dictadas, así como del lugar (sede y subsede)</p>	<p><i>Para el cumplimiento con este alcance se realizaron las siguientes actividades:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Se continúa con las clases en los niveles 3A, 3B, 3C. 5. 6. Elenco infantil elenco pre juvenil y elenco juvenil</i>	<p><i>Listado de asistencia Anexo#1</i></p>	<p>1. Para el día (20 de agosto) no hubo clase por ser día festivo y para los días (22,23,24y 25) de de agosto fueron días por los cuales se les dio descanso a los niveles que estuvieron en la función del día 21 de agosto en el marco de las fiestas de la cosecha</p> <p>2. En conversación con la coordinación se me hace entrega del elenco de proyección juvenil y hago entrega del nivel 5 para adelantar montaje del mes de octubre (salsa)</p>



Versión: 01

Fecha de Vigencia: Mayo 09 de 2017

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
<p>2. Realizar un informe detallado de cada uno de los grupos conformados en las subsedes asignadas, así como las capacitaciones realizadas</p>	<p>nivel 3ª miércoles de 5 a 7 pm Se trabajó de manera articulada con los demás niveles la formación de equipos de trabajo para nivelar los estados físicos de cada estudiante, se les da secuencias de trabajo basados y proyectados en la resistencia física, como también recordación de algunos de los trabajos de danza urbana para que no pierdan lo que han adquirido durante los meses anteriores a los cuales han trabajado.. se trabaja también posturas frente a un escenario para que puedan tener un mejor desempeño en la presentación del mes de agosto</p> <p>Nivel 3B Miércoles de 3 a 5 pm Se trabajó de manera articulada con los demás niveles la formación de equipos de trabajo para nivelar los estados físicos de cada estudiante, se les da secuencias de trabajo basados y proyectados en la resistencia física, como también recordación de algunos de los trabajos de danza urbana para que no pierdan lo que han adquirido durante los meses anteriores a los cuales han trabajado.. se trabaja también posturas frente a un escenario para que puedan tener un mejor desempeño en la presentación del mes de agosto</p> <p>Nivel 3C Martes de 3 a 5 pm se realizó el montaje del disco y presentación del mismo (maría teresa) folklor colombiano de la región andina en este caso baile bravo estilo por el cual se decidió que los estudiantes representaran una de las partes emblemáticas de la ciudad de Pereira y la historia de sus mujeres pasos básicos secuencias de trabajo y montaje de escenografía parafernalia y teatro para la presentación en las fiestas</p>	<p><i>Listado de asistencia</i> Anexo#1</p>	<p>Ninguna</p> <p>Página 3 de 8</p>



OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
	<p>Nivel 5 Martes de 7 a 9 pm Con este grupo se sigue trabajando acerca de la postura corporal elemento fundamental para la adquisición de distintas técnicas a las cuales van asociadas todas las materias sobre las que ven dentro del pensum de danza, como también trabajo de esfuerzo físico rendimiento corporal y resistencia , elementos que se trabajan a través de la danza por lo cual se les hace visible en clase y se recuerda cuál es su importancia, trabajo de dance hall integrado con el equipo de formación del nivel 6</p> <p>Nivel 6 Viernes de 3 a 5 pm Con este grupo se sigue trabajando acerca de la postura corporal elemento fundamental para la adquisición de distintas técnicas a las cuales van asociadas todas las materias sobre las que ven dentro del pensum de danza, como también trabajo de esfuerzo físico rendimiento corporal y resistencia , elementos que se trabajan a través de la danza por lo cual se les hace visible en clase y se recuerda cuál es su importancia, trabajo de dance hall integrado con el equipo de formación del nivel 5</p> <p>Grupo de proyección infantil: Lunes de 5 a 8 pm Se realizó las siguientes tareas con el nivel de proyección las cuales fueron ;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Montaje de pasillo y baile bravo 2. Trabajo físico para el rendimiento en la presentación del mes de agosto 3. Conformación de equipo para trabajo grupal de coreografía 4. Repeticiones (coreografía) 5. Posiciones frente al escenario 6. Recordación de básico en ballet 7. Postura corporal 8. y por último trabajo integrado con el nivel de proyección infantil para la presentación del mes de agosto 	<p style="text-align: center;"><i>Registro fotográfico</i> Anexo#2</p>	<p style="text-align: center;">Ninguna</p> <p style="text-align: right;">Página 4 de 8</p>





Versión: 01 OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	Fecha de Vigencia: Mayo 09 de 2017 OBSERVACIONES
	<p><u>Grupo de proyección Pre juvenil</u> <u>Jueves de 5 a 8 pm</u> Se realizó las siguientes tareas con el nivel de proyección las cuales fueron ;</p> <p>Se realizó las siguientes tareas con el nivel de proyección las cuales fueron ;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Montaje de pasillo y baile bravo2. Trabajo físico para el rendimiento en la presentación del mes de agosto3. Conformación de equipo para trabajo grupal de coreografía4. Repeticiones (coreografía)5. Posiciones frente al escenario6. Recordación de básico en ballet7. Postura corporal8. y por último trabajo integrado con el nivel de proyección pre juvenil para la presentación del mes de agosto. <p><u>Grupo de proyección juvenil</u> <u>Martes de 6 a 9 pm</u> Se trabajó montaje de salsa proyectado para el mes de octubre, secuencias básicas de trabajo en mambo y salsa en línea y rueda casino .trabajo de rendimiento físico y técnica en ballet. Montaje de 4 coreografías mezcladas para lo cual se les hacen los requerimiento básicos en clase para el nivel juvenil que son zapatos y tacones</p>		



Versión: 01

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
<p>3. Reportar al coordinador del área todas las novedades que sucedan con los estudiantes, incluyendo deserción, promoción a otros niveles, cambios de horario, cambios de salón, esto de manera cuantitativa y cualitativa</p>	<p>En el mes correspondiente se reporta la novedad de algunos estudiantes los cuales solo están asistiendo a una de todas las clases a las cuales deben de asistir durante la semana</p>	<p>Reporte de novedades</p>	<p>Ninguna</p>
<p>4. Asistir a las mesas de trabajo convocadas por la secretaria de cultura oficina de promoción cultural con el fin de buscar mejora continua de los procesos formativos</p>	<p>1 Se realiza la reunión el día jueves 19 de julio de 1:00 a 3:00 pm para tratar y desarrollar el tema acerca de <u>propuesta de evaluación de fin de año con sus grupos y las fechas tentativas para su realización.</u></p> <p>2 Miércoles 8 de agosto a la 1:30 pm tendremos reunión para continuar con la planeación y producción de la muestra que se realizará en el marco de las fiestas de la cosecha.</p>	<p>Registro fotográfico Anexo #3</p>	<p>Ninguna</p>



Versión: 01

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
<p>5. Brindar apoyo al proceso de fortalecimiento de la escuela de formación cultural en lo que corresponde al mejoramiento o elaboración de documentos como manual de convivencia, plan de estudios, plan de acción, entre otros cuando se requiera.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>citación a ensayo general el día sábado 18 de agosto en en el taller 6 del Lucy tejada con los niveles 3ª 3b 3c proyección infantil y pre juvenil (de 2pm a 6 pm)</i> 2. <i>ensayo general el día 21 de agosto día de la presentación a las 2 de la tarde hasta las 6 pm</i> 	<p style="text-align: center;"><i>Registro fotográfico Anexo #4</i></p>	<p style="text-align: center;">Ninguna</p>
<p>6. Adelantar las actividades que se requieran para garantizar el desarrollo de cada capacitación</p>	<p>Presentación del día 21 de agosto en el marco de las fiestas de la cosecha de Pereira grupos a cargo niveles 3a 3b y 3c grupo de proyección pre juvenil y grupo de proyección infantil</p>	<p style="text-align: center;"><i>Registro fotográfico Anexo #5</i></p>	<p style="text-align: center;">Ninguna</p>
<p>7. Llevar un registro actualizado de cada uno de los estudiantes en la base de datos designada para tal fin.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Durante este mes se realiza la respectiva actualización de la base de datos en cada uno de los grupos asignados.</i> 	<p style="text-align: center;"><i>CD base de datos Anexo # 6</i></p>	<p style="text-align: center;">Ninguna</p>



ALCALDÍA DE PEREIRA

INFORME DE ACTIVIDADES, CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Mayo 09 de 2017

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
8. Mantener actualizado el sistema de gestión de políticas públicas, soportando cada una de las actividades realizadas, indicando las personas en las mismas.	Se realiza la presentación del reporte de actividades realizadas durante este mes.	<i>Reporte del SPP</i> <i>Formato Registro de Novedades del SPP</i> Anexo # 7	<i>Ninguna</i>

DAVID STIVEN BADILLO LOPÉZ
CONTRATISTA
C.c. 1.088.263.198

ESPERANZA DE JESUS GOMEZ PEREZ
Supervisor

