

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Diciembre 10 de 2018

FONDO: MUNICIPIO DE PEREIRA

SECCIÓN: SECRETARÍA DE CULTURA

SUBSECCIÓN: SECRETARÍA DE CULTURA

CÓDIGO: 1100.21

SERIE: CONTRATO DE MINIMA CUANTIA

SUBSERIE: CONTRATO DE MINIMA CUANTIA

ASUNTO: CTO 217 /2018 DECLARADO DESIERTO

TOMO: 1 DE 1 No. DE FOLIOS 110

FECHAS EXTREMAS:

INICIAL: 10 / 08 / 2018 **FINAL** 10 / 08 / 2018

UBICACIÓN EN ARCHIVO CENTRAL

SECCIÓN: P _____

CAJA _____ / **LEGAJO:** _____

VIGENCIA _____



ALCALDIA DE PEREIRA

NIT. 891.480.030-2

SECRETARIA CULTURA

*Protocolon
111*

MUNICIPIO DE PEREIRA

SECRETARIA DE CULTURA

PROCESO
DE
SELECCIÓN DE

MÍNIMA CUANTÍA

No. 217-2018

SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL AREA DE ARTES
ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA
SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA

INVITACIÓN PÚBLICA

NOTA: SE INFORMA QUE EL PRESENTE DOCUMENTO ES FIEL COPIA DEL ORIGINAL QUE REPOSA EN LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA.

125

**ESTUDIO PREVIO**

LA SECRETARÍA DE CULTURA del Municipio de Pereira, realiza el **ESTUDIO PREVIO** requerido conforme al artículo 25, numeral 7 de la Ley 80 de 1993, y el artículo 2.2.1.1.2.5.1 del Decreto 1082 de 2015.

1. DESCRIPCIÓN DE LA NECESIDAD.

La Secretaría de Cultura tiene como objetivo primordial definir políticas, planes, programas y proyectos para el fomento, fortalecimiento y consolidación de la cultura de la ciudad, evaluando la ejecución de los mismos para tomar medidas correctivas necesarias: asesorar el desarrollo de programas y fortalecimiento de bibliotecas y centros de formación artísticos y cultural, formación en gestión cultural; promover las manifestaciones culturales a través de la realización de eventos institucionales.

En este orden de ideas, sus funciones son las siguientes: Implementar el plan maestro de cultura del municipio de Pereira, arbitrando los recursos necesarios para su ejecución, realizando el seguimiento y la evaluación y realizando ajustes a que haya lugar, Dirigir los procesos de fomento a la cultura, mediante la creación, promoción, distribución y publicidad de los bienes y valores culturales propios del municipio, Consolidar una oferta cultural y autóctona que rescate y resalte los valores y bienes culturales del municipio de Pereira y los integre a la oferta turística de la ciudad, Velar y Contribuir con gestión y recursos a la conservación, restauración y difusión del patrimonio histórico, cultural y la memoria arquitectónica y costumbrista del municipio, Administrar las bibliotecas públicas del municipio asegurando la actualización, sistematización y modernización de los libros y documentos existentes, Dirigir y Orientar la emisora cultural y demás medios de comunicación de propiedad municipal para difundir los valores culturales y expresiones artísticas de sus pobladores, entre otras funciones.

Por su parte, la Ley 397 de 1997 asume en su artículo 1 que la "Cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos y que comprende, más allá de las artes y las letras, modos de vida, derechos humanos, sistemas de valores, tradiciones y creencias". Igualmente, estipula que "el Estado impulsará y estimulará los procesos, proyectos y actividades culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de la Nación colombiana.". El Artículo 17º de la misma Ley, determina, además, que "El Estado a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, fomentará las artes en todas sus expresiones y las demás manifestaciones simbólicas expresivas, como elementos del diálogo, el intercambio, la participación y como expresión libre y primordial del pensamiento del ser humano que construye en la convivencia pacífica".



Estos postulados se encuentran plasmados en el Plan de Desarrollo del municipio de Pereira "Pereira, Capital del Eje" 2016 – 2019, Pereira Capital del Eje. Línea Estratégica: Pereira Educada y Educadora. Programa: Cultura Eje del Desarrollo. Subprograma: Cultura para la Transformación Ciudadana, aprobado por el Concejo Municipal mediante Acuerdo 11 de 2016, que tiene como objetivos consolidar a Pereira como el epicentro de una de las regiones más prósperas del país, con identidad y patrimonio cultural fortalecidos y articulados al desarrollo económico y social. En dicho plan se parte de la premisa de que la amplia participación de actores sociales y ciudadanos en la construcción del Plan, a la vez que fortalece la gobernabilidad y la gobernanza, expresa la transparencia, el buen gobierno y la eficiencia administrativa, entre otros valores y principios, que rigen la formulación y el cumplimiento del Plan.

En la actualidad la Secretaría de Cultura, cuenta dentro de su estructura organizativa con la oficina de Promoción Cultural la cual tiene como función esencial dirigir las Escuelas de Formación Cultural, donde se realizan procesos formativos en las áreas de teatro, coros, artes plásticas, bandas músico marciales, bandas musicales y danza. Es preciso acotar que todos estos procesos van dirigidos a la comunidad en general, especialmente en los sectores vulnerables del Municipio de Pereira y que son totalmente gratuitos.

Las áreas de Danzas y Teatro del proceso de la Escuela de Artes de la Secretaría de Cultura, se vienen desarrollando desde el año 2004, con el fin de permitir a los jóvenes potenciar sus aptitudes creativas y psicomotrices, abriendo posibilidades para vincularse a diversas agrupaciones, que permitan representar a nuestra ciudad en los eventos que se realicen a nivel regional y nacional, además de sensibilizar a los jóvenes para que encuentren en la práctica de la danza y el teatro una manera de valorar la vida y desarrollar sentido de pertenencia y solidaridad.

En virtud de que la Secretaría de Cultura es una de las entidades que más impacto social tiene en la ciudad, porque sus programas van enfocados al desarrollo, apoyo y fortalecimiento de procesos culturales en la población, sobre todo la más vulnerable, es pertinente y necesario que se desarrollen dichos procesos, ya que cuenta con grupos de danza y teatro representativos, los cuales requieren de elementos de vestuario propios para su práctica, así como para representar a Pereira en diferentes certámenes a nivel regional y nacional, beneficiando a un gran número de estudiantes con elementos de trabajo para la promoción de sus habilidades artísticas.

Adicionalmente la Secretaria de Cultura, tiene como propósito apoyar la formación cultural en busca de facilitar el acceso a la comunidad pereirana para la formación, capacitación, comunicación, creación, disfrute, al reconocimiento y a la conservación de la creación artística y cultural, mediante procesos que renueven nuestro tejido social, generando identidad, arraigo, respeto por el otro y sobre todo espacios de convivencia social y de una sociedad democrática, es por eso que se hace necesario realizar diferentes actividades artístico culturales en las comunas del municipio de Pereira.



Debido a la necesidad requerida se hace preciso realizar una invitación pública de Mínima Cuantía, la cual se registrará por la ley 80 de 1993, ley 1150 de 2007, Decreto 1082 de 2015 y el manual de contratación de la entidad, para satisfacer las necesidades de la Secretaría de Cultura para la confección y elaboración del vestuario de danza y teatro.

1.2. META(S) DEL PLAN DE DESARROLLO.

| PLAN DE DESARROLLO 2016- 2019 | |
|-------------------------------|--|
| | DESCRIPCION |
| LÍNEA ESTRATÉGICA | PEREIRA EDUCADA Y EDUCADORA. |
| PROGRAMA | CULTURA EJE DE DESARROLLO |
| SUBPROGRAMA | CULTURA PARA LA TRANSFORMACION CIUDADANA |
| PROYECTO | MEJORAMIENTO DE DESARROLLO SOCIOCULTURAL EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA. |
| COMPONENTE | ADMINISTRACION |
| ACTIVIDAD | ADQUIRIR LOS INSUMOS, EQUIPOS, VEHICULOS Y DOTACION QUE SE REQUIEREN PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA SECRETARIA DE CULTURA |
| META PLAN DE DESARROLLO | IMPLEMENTAR PROCESOS FORMATIVOS PARA BENEFICIAR A NIÑ@S, ADOLESCENTES, JOVENES Y ADULTOS (ESCUELA DE ARTES Y TALENTOS) |

2. OBJETO:

SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA



2.1. Identificación en el clasificador de bienes y servicios UNSPSC

| CÓDIGO | GRUPO | SEGMENTO | FAMILIA | CLASE | PRODUCTO |
|----------|-----------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------|
| 53102201 | (E) Productos de uso final | 53000000 | 53100000 | 53102200 | Vestido folclórico para niños |
| 53102202 | (E) Productos de uso final | 53000000 | 53100000 | 53102200 | Vestido folclórico para hombre |
| 53102203 | (E) Productos de uso final | 53000000 | 53100000 | 53102200 | Vestido folclórico para niña |

NOTA: Los anteriores códigos solo son referencia, por tal motivo no son requisito habilitante para el proponente.

2.2. ALCANCES

a). Coordinar con el área de artes escénicas el tallaje y los accesorios de acuerdo a las especificaciones técnicas planteadas por la Secretaria.

b). Entregar vestuario nuevo y de primera calidad de acuerdo con las especificaciones pactadas y el diseño solicitado, de manera periódica dentro del plazo estipulado. En consecuencia, el contratista se obliga a reemplazar a sus expensas los bienes que resultaren de mala calidad o que no correspondan a las especificaciones técnicas establecidas en el presente proceso al igual que con los diseños, dentro de los cinco (5) días siguientes a la solicitud.

c). Realizar la toma de medidas en coordinación con el área de artes escénicas en los casos que sean necesarios y garantizar los arreglos de las prendas que lo requieran, sin que implique costo alguno para la Secretaria.

d). Entregar el vestuario objeto del contrato en el almacén de la Alcaldía de Pereira, con el visto bueno de la persona encargada de almacén o quien hace sus veces y del supervisor, los cuales verificarán el estado de las prendas y accesorios entregados.

e). Informar al supervisor por escrito sobre novedades que se presenten en el desarrollo y ejecución del contrato.



2.3. OBLIGACIONES

- Desarrollar las actividades y entregar a la entidad los elementos de acuerdo a lo establecido en el Numeral **2 DESCRIPCIÓN DEL OBJETO y 3 CONDICIONES TECNICAS EXIGIDAS**, de la Invitación Pública.
- Cumplir con las condiciones de plazo, lugar de ejecución y forma de pago establecidas en el proceso de selección Pública.
- El contratista no podrá subcontratar ni ceder el contrato sin el consentimiento previo y escrito del Municipio de Pereira.
- Cumplir oportunamente con los pagos al Sistema General de Salud y Seguridad Social y cuando corresponda Parafiscales, de conformidad con lo establecido en la normatividad vigente.
- Obrar con lealtad, responsabilidad, idoneidad y oportunidad durante la ejecución del contrato.
- En general, cumplir con los deberes y obligaciones prescritos en el artículo 5º de la Ley 80/93.
- Guardar la reserva de los documentos que conozca en desarrollo del objeto del contrato.
- Mantener los precios ofrecidos durante la ejecución del contrato.
- Hacer uso adecuado, exclusivo y confidencial de la información suministrada por la Entidad para el cumplimiento del objeto contractual.
- Realizar por su cuenta y riesgo todas las diligencias que se requieran para el cumplimiento del objeto contractual.
- Entregar el informe que dé cuenta del cumplimiento del objeto del contrato y de los alcances respectivos.

INDEMNIDAD: Mantener indemne al Municipio de Pereira de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros, que se deriven de sus actuaciones o de las de sus subcontratistas o dependientes

**3. CONDICIONES TÉCNICAS EXIGIDAS**

| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | |
|---|------------|-------------|
| MUJER | CAN | UNID |
| Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 | UN |
| Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | | |
| 20 turbantes estampados de 1.20 x 1.50 mts en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina. (Ver anexo de diseños) | | |

| VESTUARIO HOMBRE DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | |
|---|------------|-------------|
| VESTUARIO DANZA | CAN | UNID |
| Pantalón de color marrón, con pretina ajustable con cordón de 5 cms, corte suelto en tela poliéster. Tallas: 1 pantalón talla 36 Tallas: 4 pantalones talla 34 Tallas: 15 pantalones talla 32 | 20 | UN |
| Camisa en poliéster estampado en combinación con amarillo, con corte suelto sin botones, en cuello V, manga larga con amarre en el puño. Tallas: 8 camisas talla L 12 camisas talla M (Ver anexo de diseños) | | |



MUNICIPIO DE PEREIRA
SECRETARÍA DE CULTURA

PROCESO
DE
SELECCIÓN DE
MÍNIMA CUANTÍA

No. 217-2018

**SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE
ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE
FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE
CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA**

INVITACIÓN PÚBLICA

NOTA: SE INFORMA QUE EL PRESENTE DOCUMENTO ES FIEL COPIA DEL ORIGINAL QUE REPOSA EN LA SECRETARÍA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA.



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

CONVOCATORIA VEEDURÍAS CIUDADANAS

De conformidad con el Artículo 66 de la Ley 80 de 1993. Se convoca a todas las veedurías ciudadanas para realizar control social en el presente proceso de contratación.

Con este fin, podrán consultarse en el Portal Único de Contratación www.colombiacompra.gov.co, en la página asignada a esta contratación y/o en las dependencias de la Secretaría de Cultura ubicadas en el Centro Cultural Lucy Tejada, carrera 10 N° 16 – 60 Oficina de Promoción Cultural, todos los documentos que se suscriban para estos efectos, incluyendo los estudios previos, convocatoria, proyecto de pliegos, pliegos, adendas y todas las actas de las audiencias que se celebren.

PROGRAMA ESPECIAL “LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN”

Toda persona que llegue a conocer casos especiales de corrupción en las entidades del Estado debe reportar el hecho al Programa Presidencial “Lucha contra la Corrupción” a través de los teléfonos (1) 560 10 95, (1) 565 76 49 y (1) 562 41 28; al fax: (1) 565 86 71; a la línea gratuita nacional 01 800 091 30 40; al sitio de denuncias del programa, en la página de Internet: www.anticorrupcion.gov.co; por correspondencia o personalmente en la Carrera 8 No. 7-27, Bogotá, D.C.

También puede reportar el hecho a la página www.colombiacompra.gov.co

INTRODUCCION

El Municipio de Pereira a través de la Secretaría de Cultura, conforme a lo previsto en el Artículo 94 de la Ley 1474 de 2011 y el Artículo 2.2.1.2.1.5.2. del Decreto N° 1082 del 2015, INVITA a todas las personas naturales, jurídicas, consorcios o uniones temporales interesadas en participar en el presente proceso de contratación de Mínima Cuantía para que presente propuestas de conformidad con la siguiente descripción:

1. OBJETO

SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

2. ALCANCES

- a). Coordinar con el área de artes escénicas el tallaje y los accesorios de acuerdo a las especificaciones técnicas planteadas por la Secretaria.
- b). Entregar vestuario nuevo y de primera calidad de acuerdo con las especificaciones pactadas y el diseño solicitado, de manera periódica dentro del plazo estipulado. En consecuencia, el contratista se obliga a reemplazar a sus expensas los bienes que resultaren de mala calidad o que no correspondan a las especificaciones técnicas establecidas en el presente proceso al igual que con los diseños, dentro de los cinco (5) días siguientes a la solicitud.
- c). Realizar la toma de medidas en coordinación con el área de artes escénicas en los casos que sean necesarios y garantizar los arreglos de las prendas que lo requieran, sin que implique costo alguno para la Secretaria.
- d). Entregar el vestuario objeto del contrato en el almacén de la Alcaldía, con el visto bueno de la persona encargada de almacén o quien hace sus veces y del supervisor, los cuales verificarán el estado de las prendas y accesorios entregados.
- e). Informar al supervisor por escrito sobre novedades que se presenten en el desarrollo y ejecución del contrato.

3. IDENTIFICACIÓN EN EL CLASIFICADOR DE BIENES Y SERVICIOS UNSPSC

| CÓDIGO | GRUPO | SEGMENTO | FAMILIA | CLASE | PRODUCTO |
|----------|-----------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------|
| 53102201 | (E) Productos de uso final | 53000000 | 53100000 | 53102200 | Vestido folclórico para niños |
| 53102202 | (E) Productos de uso final | 53000000 | 53100000 | 53102200 | Vestido folclórico para hombre |
| 53102203 | (E) Productos de uso final | 53000000 | 53100000 | 53102200 | Vestido folclórico para niña |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

4. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DEL BIEN O SERVICIO OBJETO DE LA CONTRATACIÓN

| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | |
|---|-----|------|
| MUJER | CAN | UNID |
| Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 | UN |
| Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | | |
| 20 turbantes estampados de 1.20 x 1.50 mts en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina. (Ver anexo de diseños) | | |

| VESTUARIO HOMBRE DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | |
|---|-----|------|
| VESTUARIO DANZA | CAN | UNID |
| Pantalón de color marrón, con pretina ajustable con cordón de 5 cms, corte suelto en tela poliéster. Tallas: 1 pantalón talla 36 Tallas: 4 pantalones talla 34 Tallas: 15 pantalones talla 32 | 20 | UN |
| Camisa en poliéster estampado en combinación con amarillo, con corte suelto sin botones, en cuello V, manga larga con amarre en el puño. Tallas: 8 camisas talla L 12 camisas talla M (Ver anexo de diseños) | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

| VESTUARIO PARA TEATRO - ACTIVACION PEDAGOGICA | | |
|---|-----|------|
| VESTUARIO PARA TEATRO | CAN | UNID |
| <p>Pantalón ajustable a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresotada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. Largo 120 cms corte suelto. Tallas: 5 pantalones talla S en color negro. 10 pantalones talla M en color ocre 5 pantalones talla L en color rojo</p> <p>Buzo con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviado con corte regular. Tallas: 5 buzos talla S en color negro. 10 buzos talla M en color ocre 5 buzos talla L en color rojo</p> <p>Guantes de 25 cms de largo en tela licrada Tallas: 5 guantes talla S en color negro. 10 guantes talla M en color ocre 5 guantes talla L en color rojo</p> <p>Poncho con capas de 1.8 mts de largo x 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviano Tallas: 5 ponchos en color negro. 10 ponchos en color ocre 5 ponchos en color rojo (Ver anexo de diseños)</p> | 20 | UN |

| VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA - TEATRO | | |
|---|-----|------|
| MUJER | | |
| VESTUARIO DE TEATRO | CAN | UNID |
| <p>Camisa clásica con cuello para mujer y hombre con botones, con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviano, camisería con corte regular. Tallas: 6 camisas talla S 13 camisas talla M 4 camisas talla L 2 camisas talla XL</p> <p>Pantalón clásico para hombre, color gris (distintos tonos de gris), tela lino, corte clásico. Tallas: 5 pantalones de hombre talla 28 4 pantalones de hombre talla 30</p> | 25 | UN |



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

7. RESPALDO PRESUPUESTAL

El Municipio de Pereira adelantara el presente proceso con cargo a las siguientes disponibilidades presupuestales:

| CDP | CÓDIGO DE RUBRO | NOMBRE DE RUBRO | FONDO | PROYECTO | VALOR |
|------|-----------------|--|------------------------------|--|--------------|
| 3872 | 305716 | Cultura para la transformación ciudadana | 142 Estampilla Procultura | Mejoramiento Desarrollo socio cultural del municipio de Pereira. | \$17.674.333 |

8. JUSTIFICACION DEL VALOR ESTIMADO

Variables o forma en que se calculó el presupuesto. Para estimar el valor del contrato se solicitó a las siguientes empresas una cotización las cuales dieron respuesta así:

| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | | | | | | | | |
|---|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| MUJER | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | |
| | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | PROM UNIT |
| Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | | | | | | | | | |
| Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 | UN | 236.650 | 4.733.000 | 189.350 | 3.787.000 | 235.100 | 4.702.000 | 220.367 |
| 20 turbantes estampados de 1.20 x 1.50 mts en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina. | | | | | | | | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

| VESTUARIO HOMBRE DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | | | | | | | | |
|---|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| HOMBRE | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | |
| | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | PROM UNIT |
| Pantalón de color marrón, con pretina ajustable con cordón de 5 cms, corte suelto en tela poliéster. Tallas: 1 pantalón talla 36 Tallas: 4 pantalones talla 34 Tallas: 15 pantalones talla 32 Camisa en poliéster estampado en combinación con amarillo, con corte suelto sin botones, en cuello V, manga larga con amarre en el puño. Tallas: 8 camisas talla L 12 camisas talla M | 20 | UN | 163.000 | 3.260.000 | 149.500 | 2.990.000 | 112.500 | 2.250.000 | 141.667 |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

| VESTUARIO PARA TEATRO - ACTIVACION PEDAGOGICA | | | | | | | | | |
|--|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| HOMBRE Y MUJER | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | |
| VESTUARIO PARA TEATRO | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | PROM UNIT |
| <p>Pantalón ajustable a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresotada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. Largo 110 cms corte suelto. Tallas: 5 pantalones talla S en color negro. 10 pantalones talla M en color ocre 5 pantalones talla L en color rojo</p> <p>Buzo con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviado con corte regular. Tallas: 5 buzos talla S en color negro. 10 buzos talla M en color ocre 5 buzos talla L en color rojo</p> <p>Guantes de 25 cms de largo en tela licrada Tallas: 5 guantes talla S en color negro. 10 guantes talla M en color ocre 5 guantes talla L en color rojo</p> <p>Poncho con capas de 1.8 mts de largo x 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviado Tallas: 5 ponchos en color negro. 10 ponchos en color ocre 5 ponchos en color rojo</p> | 20 | UN | 252.500 | 5.050.000 | 214.250 | 4.285.000 | 236.000 | 4.720.000 | 234.250 |



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA - TEATRO

| MUJER | | | | | | | | | PROM UNIT |
|--|-----|----|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|--------------|
| VESTUARIO DE TEATRO | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | |
| Camisa clásica con cuello para mujer y hombre con botones, con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviado, camisería con corte regular. Tallas: 6 camisas talla S 13 camisas talla M 4 camisas talla L 2 camisas talla XL | | | | | | | | | |
| Pantalón clasico para hombre, color gris (distintos tonos de gris), tela lino, corte clásico. Tallas: 5 pantalones de hombre talla 28 4 pantalones de hombre talla 30 1 pantalón de hombre talla 32 1 pantalón de hombre talla 34 1 pantalón de hombre talla 36 | 25 | UN | 180.000 | 4.500.000 | 138.000 | 3.450.000 | 160.000 | 4.000.000 | 159.333 |
| Pantalón clásico para mujer, color gris (distintos tonos de gris), tela lino elástico, corte clásico. Tallas: 6 pantalones de mujer talla 8 3 pantalones de mujer talla 10 3 pantalones de mujer talla 12 1 pantalón de mujer talla 14 | | | | | | | | | |

FALDA PLISADA PARA VESTUARIO ESTRENO

| | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | PROM UNIT |
|--|-----|----|-------------------------|----------------|-----------------------|----------------|-----------------|----------------|--------------|
| FALDAS | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | |
| Falda larga plisada con pretina elastica de 5 cms de ancho, corte superior (80 cms) de 1 metros de largo, negro y corte inferior gris con vuelo (30 cms) de 1 metro de largo Tallas: 6 faldas talla 8 3 faldas talla 10 3 faldas talla 12 1 falda talla 14 | 13 | UN | 61.538 | 800.000 | 64.230 | 835.000 | 67.307 | 875.000 | 64.358 |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

SOMBREROS

| | | | | | | | | | |
|--|----|----|--------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|
| Sombrero de fieltro color café, con cinta café. Tallas: 10 sombreros de 57 cms 2 sombreros de 61 cms | 12 | UN | 80.000 | 960.000 | 73.000 | 876.000 | 79.167 | 950.000 | 77.389 |
|--|----|----|--------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|

TOTAL

19.303.000

16.223.000

17.497.000

Teniendo en cuenta la importancia de contar con varios cotizantes, garantizando así la escogencia bajo el respeto de los principios legales de transparencia, imparcialidad y selección objetiva y con fundamento en el manual "Guía para la elaboración de Estudios de Sector" emitido por la entidad Colombia Compra eficiente.

| | |
|----------------------|------------|
| CLAUDIA P. RODRIGUEZ | 19.303.000 |
| CRISTHIAN D. RUEDA | 16.223.000 |
| DIEGO A. LOAIZA | 17.497.000 |
| TOTAL | 53.023.000 |
| VALOR PROMEDIO | 17.674.333 |

IVA INCLUIDO

NOTA: El personal de la secretaría y el secretario de despacho, verificaron rigurosamente tanto los precios establecidos para el presente análisis como los objetos sociales y actividades económicas de las personas naturales o jurídicas a las cuales se les solicita información referente a la justificación del valor del contrato.

8.1. Aspectos tributarios y financieros del contrato

| IMPUESTO – CONTRIBUCIÓN O GASTO | CARÁCTER | VALOR O PORCENTAJE |
|------------------------------------|-----------|--------------------------------------|
| Estampilla pro cultura | Municipal | 1.5% |
| Estampilla pro adulto mayor | Municipal | 2% |
| Industria y comercio | Municipal | 1.5% |
| Retención en la fuente | Nacional | De acuerdo a la actividad económica. |
| Rete ICA | Municipal | De acuerdo a la actividad económica. |
| IVA | Nacional | 19% |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

9. FORMA DE PAGO:

FORMA DE PAGO: El valor correspondiente al contrato se cancelará mediante UNICO PAGO ofertado por el proponente seleccionado y previo informe de recibo a satisfacción por parte del supervisor designado por el respectivo Secretario de despacho. En todo caso el valor máximo del contrato no podrá exceder el valor del presupuesto oficial. NO HABRÁ ENTREGA DE ANTICIPO

10. CRITERIOS HABILITANTES

Para ser habilitados los oferentes que participen del proceso de selección, deberán acreditar junto con la propuesta la relación documental que se encuentra a continuación, la cual será evaluada.

| ÍTEM | CARACTERÍSTICAS | ACREDITACIÓN |
|--|--|---|
| CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA | <ul style="list-style-type: none"> - De acuerdo al formato establecido por el municipio en el anexo 1 de presentación de la propuesta - El oferente y su representante legal deberán encontrarse libres de inhabilidades, incompatibilidades y no tener ninguna prohibición para contratar, para lo cual deberá incluirse una DECLARACIÓN EXPRESA. | Anexo 1 de presentación de la oferta debidamente diligenciado y firmado por el representante legal. |
| COMPROMISO ANTICORRUPCIÓN | <ul style="list-style-type: none"> - Suscribir y ejecutar las afirmaciones contenidas en el anexo de compromiso anticorrupción. | Anexo 4 debidamente diligenciado y firmado por el representante legal. |
| CAPACIDAD JURÍDICA | <ul style="list-style-type: none"> - Objeto social relacionado con el objeto del contrato. - Término de duración superior al contrato y un año más. - Mayoría de edad. - Ausencia de limitaciones para contratar. | Certificado de existencia y representación o Registro Mercantil cuya expedición no supere los 30 días |
| | Calidad del representante legal | Autorización para contratar Copia de la cédula (amarilla con hologramas). |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

| EXPERIENCIA* | Número de contratos | Sumatoria del valor | Certificaciones/ contratos/ facturas/ actas de liquidación |
|---|--|---|--|
| | Máximo tres (3) relacionado con el objeto del presente contrato. | Igual o superior al 60 % del valor estimado del contrato. | |
| ACTIVIDAD ECONÓMICA | Relacionada con el área a contratar | | RUT (Actualizado) |
| HOJA DE VIDA DE FUNCIÓN PÚBLICA | Debidamente diligenciada, actualizada y firmada. | | Hoja de vida de la función pública. |
| PAGO DE APORTES A LA SGSS | Encontrarse al día en los pagos del sistema integral de la seguridad social. | | Certificación de pago de aportes a la seguridad social y aportes parafiscales o planilla de pago. |
| VERIFICACIÓN DE ANTECEDENTES | <ul style="list-style-type: none"> Los documentos que anexe el oferente, serán nuevamente verificados por el municipio en las plataformas existentes. | | Certificado de antecedentes disciplinarios |
| | | | Certificado de antecedentes fiscales |
| | | | Certificado de antecedentes penales |
| | | | Certificado de antecedentes Registro nacional de medidas correctivas |
| OFERTA ECONÓMICA | <ul style="list-style-type: none"> De conformidad con el anexo 3 oferta económica. Los valores identificados en la oferta económica no deben superar los valores promedios relacionados por el municipio. El contenido del formulario no puede ser alterado y debe ser diligenciado en su totalidad | | Anexo 3 debidamente diligenciado por el representante legal (dicha firma se tendrá en cuenta como intención de participar) NO SUBSANABLE |
| DOCUMENTO DE CONFORMACIÓN DE CONSORCIOS O UNIONES TEMPORALES. | <ul style="list-style-type: none"> a) La duración debe ser por lo menos el término del contrato y un año más. b) Indicar en forma expresa si su participación es a título de consorcio o unión temporal. c) Establecer que persona, representará al consorcio o unión temporal. | | Anexos 5 o 6 debidamente diligenciados mediante el cual se conforma el consorcio o la unión temporal Certificado de existencia y |



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

| | | |
|--|---|--|
| | <p>d) Señalar el porcentaje de participación.</p> <p>e) Adjuntar con la propuesta el certificado de existencia y representación legal o matrícula mercantil de cada una de las personas que conforman el consorcio o unión temporal, atendiendo a lo exigido en la invitación pública.</p> <p>f) Que los integrantes tengan la capacidad Jurídica para obligarse o contratar.</p> | representación de cada uno de los oferentes. |
|--|---|--|

* Los documentos que acrediten la experiencia deberán contener como mínimo la siguiente información.

- a) Nombre o razón social de la entidad contratante.
- b) Nombre o razón social del contratista.
- c) Objeto del contrato.
- d) Valor del contrato.
- e) Fecha de inicio y terminación del contrato (si es necesaria).
- f) Firma de la persona autorizada para ello.

En el caso de los consorcios o uniones temporales, la experiencia habilitante será aportada por uno de los integrantes que la tengan. No podrá acumularse a la vez, la experiencia de los socios y la de la persona jurídica cuando éstos se asocien entre sí para presentar propuesta bajo alguna de las modalidades de consorcio o unión temporal.

En el caso de sociedades que se escindan, la experiencia de la misma se podrá trasladar a cada uno de los socios escindidos.

*Las facturas presentadas para la acreditación de la experiencia deben encontrarse conforme a lo señalado por el estatuto tributario, la entidad verificará además de lo anterior, la correcta numeración de las mismas.

11. CRITERIOS DE SELECCIÓN DEL CONTRATISTA

- La oferta presentada que cumpla con la totalidad de los criterios habilitantes y las condiciones técnicas y financieras exigidas.
- De conformidad con lo establecido en el artículo 94 de la Ley 1474 de 2011 y en concordancia con el Decreto N° 1082 del 2015, se seleccionará la propuesta que tenga el MENOR PRECIO.



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

Nota: El MENOR PRECIO será establecido con el valor de la propuesta antes de IVA, sin embargo, el Valor ofertado después de IVA no podrá ser superior al valor estimado del contrato.

12. DIRECCIONES OFICIALES Y PRESENTACIÓN DE LAS PROPUESTAS

12.1. Portal Único de Contratación – SECOP.

12.2. Dirección Página Web: www.pereira.gov.co.

12.3. Correo electrónico: esperago5557@gmail.com

12.4. Dirección Física*: Carrera 10 No. 16-60 Centro Cultural Lucy Tejada Piso 1 Oficina de Promoción Cultural

***EL RECIBO DE LAS PROPUESTAS Y LA DILIGENCIA DE CIERRE SE REALIZARÁN ÚNICAMENTE EN LA DIRECCIÓN FÍSICA.** El Municipio de Pereira no se hace responsable por comunicaciones o Propuestas enviadas por correo electrónico, radicadas en el archivo de la entidad, dirigidas o entregadas en otra dependencia y el interesado y/o proponente no tendrá derecho a reclamo posterior si llegare a ocurrir.

Los horarios de atención al público en la Alcaldía de Pereira, son los días hábiles, de lunes a viernes de las 7:30 a las 12:00 horas y de las 14:00 a las 18:00.

13. CRONOGRAMA

| ACTIVIDADES | FECHA Y HORA |
|---|--|
| PUBLICACIÓN DE LA INVITACIÓN Y ESTUDIOS PREVIOS (No inferior a un día hábil) | 8 de Agosto de 2018 |
| RECEPCIÓN DE OFERTAS | 8 de Agosto de 2018 |
| CIERRE DEL PROCESO Y APERTURA DE PROPUESTAS | 9 de Agosto de 2018 4:00 pm |
| EVALUACION DE LAS PROPUESTAS Y PUBLICACION DE INFORME | 9 de Agosto de 2018 |
| Publicación de informe de evaluación | 9 de Agosto de 2018 |
| Término de Subsanación de las propuestas | 10 de agosto de 2018 hasta las 5:00 pm |
| Permanencia del informe y traslado para observaciones (un día hábil) | 13 de agosto de 2018 |
| Publicación de aceptación de oferta y respuesta a observaciones las que se publicaran simultáneamente y perfeccionamiento | 14 de agosto de 2018 |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

14. REGLAS APLICABLES AL PROCESO DE CONVOCATORIA

| REGLAMENTACIÓN |
|---|
| <p>1. NÚMERO MÍNIMO DE PROPONENTES.</p> <p>El número mínimo de proponentes para no declarar desierto el proceso de contratación es de una propuesta válida.</p> |



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

2. CAUSALES DE RECHAZO.

- 2.1. No cumplir con los requisitos habilitantes o que estos no sean subsanados dentro del término otorgado o cuando al momento de subsanar éste no lo haga conforme a los requisitos de la invitación pública o adendas.
- 2.2. No anexar la propuesta económica en las condiciones solicitadas.
- 2.3. Cuando el proponente se encuentre incurso en alguna de las causales de inhabilidad o incompatibilidad de las consignadas en la Ley.
- 2.4. Cuando las propuestas sean presentadas extemporáneamente, es decir por fuera de la fecha y hora establecidas para el cierre del proceso en la invitación pública.
- 2.5. Cuando haya disolución o liquidación de la sociedad.
- 2.6. Cuando se compruebe que un proponente presenta o participa en más de una oferta, diferente a alternativas que hayan sido permitidas o solicitadas. Es decir, un oferente solo podrá participar como persona natural o como miembro de una persona jurídica no importando su porcentaje en la empresa, miembro de un consorcio o unión temporal, en este caso será admitida la propuesta presentada en primer término eliminando las demás.
- 2.7. Cuando la propuesta supere el valor estimado o el presupuesto oficial o los precios unitarios promedio establecidos en el estudio previo.
- 2.8. Cuando la propuesta se encuentre incompleta, es decir que no oferte la cantidad y los ítems solicitados.
- 2.9. Cuando haya inexactitud de la información suministrada por el proponente o en la contenida en los documentos anexos a la propuesta que sean habilitantes o que asignen puntaje.
- 2.10. Cuando el proponente al momento de subsanar la información que se requiere acredite documentos o circunstancias nuevas que mejoren o adicionen la propuesta.
- 2.11. Cuando el proponente oferte un plazo superior al establecido por la entidad.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

3. CRITERIOS DE DESEMPATE:

Si llegare a ocurrir que para el primer lugar resultaren **DOS (2)** o más propuestas con el mismo valor, se escogerá a quien haya radicado primero la oferta según el orden de entrega de la misma.

4. OBSERVACIONES

Esta invitación contiene todos los elementos para la presentación de la oferta, el oferente debe de verificarlos completamente y cerciorarse de que no alberga dudas respecto a ella, caso contrario debe elevar las respectivas observaciones que considere pertinentes dentro de los plazos señalados, de lo contrario dichas observaciones serán resueltas de conformidad con lo reglamentado para el derecho de petición de información.

5. ADENDAS

El Municipio de Pereira expedirá adendas que puedan contemplar modificaciones a las condiciones establecidas en el presente proceso, las cuales, podrán implicar la ampliación del plazo fijado para entregar las propuestas.

6. PRESENTACIÓN DE LAS PROPUESTAS

Las Propuestas se entregarán en sobre cerrado en la dirección física establecida en esta invitación y su contenido deberá encontrarse debidamente legajado y foliado.

Para el cierre del proceso se tendrá en cuenta la hora legal colombiana. Para tal efecto, la Dirección de Sistemas dispuso un link en la página principal del portal Web (www.pereira.gov.co).

La Secretaría no se responsabiliza por los retrasos, extravíos u otros hechos desfavorables para el Proponente, cuando las Ofertas se envíen por correo, sean entregadas en otra Dependencia o a través del Archivo.

Con la firma de la Propuesta se entenderá que el Proponente acepta todas las condiciones de la invitación pública. Por lo tanto, el Municipio de Pereira, no aceptará reclamaciones posteriores a la adjudicación.

La firma del oferente en la presentación de la propuesta y en la oferta económica se entiende como carta de intención.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

15. PREVALENCIA NORMATIVIDAD VIGENTE.

Lo dispuesto en la presente invitación pública se regirá por lo dispuesto en la Ley 80 de 1993, Ley 1474 de 2011, Ley 1150 de 2007, **Decreto 1082 de 2015**, y demás Decretos reglamentarios y normas vigente sobre la materia. En todo caso de discordancia entre éstas y aquel prevalecerá la normatividad anteriormente expuesta.


ROSA ELENA ANGEL ARENAS
 Secretaria de Cultura


ESPERANZA DE JESUS GOMEZ PEREZ
 Jefe Oficina de Promoción Cultural

REVISIÓN DIRECCIÓN DE GESTIÓN CONTRACTUAL

REVISIÓN JURÍDICA

ELABORO / PROYECTO: Beatriz Elena Giraldo García – Técnico Administrativo

APROBÓ: Diana Marcela Guzmán – Abogada Contratista



ANEXO 1 CARTA DE PRESENTACION DE LA PROPUESTA

Pereira,

Doctora

ROSA ELENA ANGEL ARENAS

Secretario de Cultura

Delegada del Alcalde

Ciudad

Asunto: OFERTA INVITACIÓN PUBLICA PROCESO DE CONTRATACIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018.

Atendiendo la invitación N° 217- 2018 publicada en el SECOP, me permito presentar oferta para participar en el proceso de contratación, cuyo objeto es **"SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DE LA ALCALDIA DE PEREIRA"**

MANIFESTACIÓN EXPRESA Y BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO:

Al suscribir esta oferta, manifiesto expresamente y bajo la gravedad del juramento, que no me encuentro incurso en ninguna de las causales de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición legal para celebrar contratos con el Municipio de Pereira Administración Central, incluidas aquellas contenidas en el artículo 90 de la ley 1474 de 2011 – Estatuto anticorrupción.

Declaro (amos) así mismo.

- a) Que esta propuesta y el contrato que llegare a celebrarse solo comprometen al firmante de esta carta.
- b) Que ninguna entidad o persona distinta a los firmantes tiene interés comercial en esta propuesta ni en el contrato probable que de ella se derive.
- c) Que conocemos la información general y demás documentos de la invitación y que aceptamos los requisitos en ella contenidos.
- d) Que, si se acepta nuestra oferta, me comprometo a cumplir con la propuesta presentada y además a constituir las garantías requeridas dentro del término indicado para ello.

OBLIGACIONES: En calidad de contratista, me comprometo a cumplir con las siguientes obligaciones:

- a) A entregar a la entidad los elementos de acuerdo a lo establecido en el objeto, los



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

alcances y las condiciones técnicas exigidas, de la Invitación Pública.

b) A cumplir con las condiciones de plazo, lugar de ejecución y forma de pago establecidas en la presente Invitación Pública.

c) A no subcontratar ni ceder el contrato sin el consentimiento previo y escrito del Municipio de Pereira.

d) Cumplir oportunamente con los pagos al Sistema General de Salud y Seguridad Social de conformidad con lo establecido por la normatividad vigente.

e) Obrar con lealtad, responsabilidad, idoneidad y oportunidad durante la ejecución del contrato.

f) Hacer uso adecuado, exclusivo y confidencial de la información suministrada por la Entidad para el cumplimiento del objeto contractual.

g) Guardar la reserva de los documentos que conozca en desarrollo del objeto del contrato.

h) Realizar por su cuenta y riesgo todas las diligencias que se requieran para el cumplimiento del objeto contractual.

i) En general, cumplir con los deberes y obligaciones prescritos en el artículo 5º de la Ley 80/93.

j) Mantener los precios ofrecido durante la ejecución del contrato.

k) INDEMNIDAD: Mantener indemne al Municipio de Pereira de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros, que se deriven de sus actuaciones o de las de sus subcontratistas o dependientes.

RELACIÓN DE DOCUMENTOS: Anexo a la presente oferta, todos los documentos necesarios para acreditar los requisitos exigidos en la invitación pública y que relaciono a continuación:

1. -----
2. -----

Atentamente;

Firma del proponente: -----

Nombre o razón social del proponente y N° de NIT-----

Nombre del representante legal y N° de C.C.....

Domicilio del proponente.....

Dirección-----

Teléfono-----

Fax.....

Correo electrónico----

NOTA:

- 1) La información incluida en el presente formulario es de la responsabilidad del proponente, y deberá allegarse con la propuesta.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

- 2) La firma del proponente en este formulario será considerada igualmente como carta de intención.
- 3) El proponente incondicionalmente acepta y se acoge en su totalidad al contenido de la invitación publicada por la entidad, como único documento de referencia para la elaboración de la propuesta



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

ANEXO 2 MODELO RELACIÓN EXPERIENCIA

| CONTRATO | | OBJETO | NOMBRE CLIENTE | IDENTIFICACIÓN CLIENTE (NIT- C.C.) | VALOR DEL CONTRATO |
|-----------|-------|--------|-------------------|--|-----------------------|
| NÚMERO | FECHA | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| SUMATORIA | | | | | |

FIRMA REPRESENTANTE LEGAL
NOMBRE REPRESENTANTE LEGAL

(Firma del proponente o de su representante legal)

NOTAS:

- En todo caso no será considerada la experiencia relacionada en este anexo que no venga acompañada de los soportes requeridos para acreditarla.
- La entidad podrá verificar la experiencia relacionada con el fin de garantizar que la información es fidedigna.
- En caso de que la información relacionada no cuente con la veracidad requerida, la entidad podrá iniciar el respectivo procedimiento penal.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

ANEXO 3 OFERTA ECONÓMICA

PROPUESTA ECONÓMICA

| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | | | |
|--|-----|------|----------------|-------------|
| MUJER | | | PROPUESTA | |
| | CAN | UNID | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
| <p>Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde.</p> <p>Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M</p> <p>Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado.</p> <p>Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M</p> <p>20 turbantes estampados de 1.20 x 1.50 mts en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina.</p> | 20 | UN | | |

| VESTUARIO HOMBRE DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | | | |
|---|-----|------|----------------|-------------|
| HOMBRE | | | PROPUESTA | |
| | CAN | UNID | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
| <p>Pantalón de color marrón, con pretina ajustable con cordón de 5 cms, corte suelto en tela poliéster.</p> <p>Tallas: 1 pantalón talla 36 Tallas: 4 pantalones talla 34 Tallas: 15 pantalones talla 32</p> <p>Camisa en poliéster estampado en combinación con amarillo, con corte suelto sin botones, en cuello V, manga larga con amarre en el puño.</p> <p>Tallas: 8 camisas talla L 12 camisas talla M</p> | 20 | UN | | |



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

| VESTUARIO PARA TEATRO - ACTIVACION PEDAGOGICA | | | | |
|--|-----|------|----------------|-------------|
| HOMBRE Y MUJER | | | | |
| VESTUARIO PARA TEATRO | CAN | UNID | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
| <p>Pantalón ajustable a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresotada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. Largo 120 cms corte suelto. Tallas: 5 pantalones talla S en color negro. 10 pantalones talla M en color ocre 5 pantalones talla L en color rojo</p> <p>Buzo con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviado con corte regular. Tallas: 5 buzos talla S en color negro. 10 buzos talla M en color ocre 5 buzos talla L en color rojo</p> <p>Guantes de 25 cms de largo en tela licrada Tallas: 5 guantes talla S en color negro. 10 guantes talla M en color ocre 5 guantes talla L en color rojo</p> <p>Poncho con capas de 1.8 mts de largo x 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviado Tallas: 5 ponchos en color negro. 10 ponchos en color ocre 5 ponchos en color rojo</p> | 20 | UN | | |



ALCALDIA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA - TEATRO

| MUJER | | | | |
|--|-----|------|----------------|-------------|
| VESTUARIO DE TEATRO | CAN | UNID | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
| <p>Camisa clásica con cuello para mujer y hombre con botones, con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviano, camisería con corte regular.</p> <p>Tallas: 6 camisas talla S 13 camisas talla M 4 camisas talla L 2 camisas talla XL</p> <p>Pantalón clásico para hombre, color gris (distintos tonos de gris), tela lino, corte clásico.</p> <p>Tallas: 5 pantalones de hombre talla 28 4 pantalones de hombre talla 30 1 pantalon de hombre talla 32 1 pantalon de hombre talla 34 1 pantalon de hombre talla 36</p> <p>Pantalón clasico para mujer, color gris (distintos tonos de gris), tela lino elástico, corte clásico.</p> <p>Tallas: 6 pantalones de mujer talla 8 3 pantalones de mujer talla 10 3 pantalones de mujer talla 12 1 pantalón de mujer talla 14</p> | 25 | UN | | |

FALDA PLISADA PARA VESTUARIO ESTRENO

| FALDAS | CAN | UN | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
|--|-----|----|----------------|-------------|
| <p>Falda larga plisada con pretina elastica de 5 cms de ancho, corte superior (80 cms) de 1 metros de largo, negro y corte inferior gris con vuelo (30 cms) de 1 metro de largo</p> <p>Tallas: 6 faldas talla 8 3 faldas talla 10 3 faldas talla 12 1 falda talla 14</p> | 13 | UN | | |
| SOMBREROS | | | | |
| <p>Sombrero de fieltro color café, con cinta café.</p> <p>Tallas: 10 sombreros de 57 cms 2 sombreros de 61 cms</p> | 12 | UN | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

VALOR DE LA PROPUESTA SIN IVA
VALOR TOTAL LA PROPUESTA

| | |
|----|--|
| \$ | |
| \$ | |

FIRMA REPRESENTANTE LEGAL
NOMBRE
IDENTIFICACIÓN

(Firma del proponente o de su representante legal)

NOTAS:

- El presente anexo debe ser diligenciado en su totalidad y no podrá ser modificado, suprimido, adicionado, alterado, lo cual podría generar en causal de rechazo.
- Los ítems, valores y cantidades ofertados por el oferente deben permitir la comparación de las propuestas de lo contrario la propuesta será rechazada.
- En cualquier caso, el valor total y los valores unitarios de la propuesta, no deben superar los valores promedio establecidos ni el valor estimado del contrato, lo que conllevaría al rechazo de la propuesta.
- La firma del proponente en la presente se considera como carta de intención.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

ANEXO 4 COMPROMISO ANTICORRUPCION

PROCESO DE CONTRATACIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018

_____, identificado como aparece al pie de mi firma, en mi calidad de representante legal de _____, manifiesto en mi nombre y en nombre de _____ que:

1. Apoyamos la acción del Estado colombiano y de la Entidad Contratante para fortalecer la transparencia y la rendición de cuentas de la administración pública.
2. No estamos en causal de inhabilidad alguna para celebrar el contrato objeto del Proceso de Contratación **DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018**
3. Nos comprometemos a no ofrecer y no dar dádivas, sobornos o cualquier forma de halago, retribuciones o prebenda a servidores públicos o asesores de la Entidad Contratante, directamente o a través de sus empleados, contratistas o tercero.
4. Nos comprometemos a no efectuar acuerdos, o realizar actos o conductas que tengan por objeto o efecto la colusión en el Proceso de Contratación **DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018**
5. Nos comprometemos a revelar la información que sobre el Proceso de Contratación **DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018** nos soliciten los organismos de control de la República de Colombia.
6. Nos comprometemos a comunicar a nuestros empleados y asesores el contenido del presente Compromiso Anticorrupción, explicar su importancia y las consecuencias de su incumplimiento por nuestra parte, y la de nuestros empleados o asesores.
7. Conocemos las consecuencias derivadas del incumplimiento del presente compromiso anticorrupción.

En constancia de lo anterior firmo este documento a los días ____ del mes de _____ de 201__.

Firma representante legal del Proponente

Nombre:

Cargo:

Documento de Identidad:

Los representantes de los integrantes del Proponente plural deben suscribir el presente documento.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

ANEXO 5 CARTA DE CONFORMACION DE CONSORCIO

Ciudad y fecha,

Señores
ALCALDÍA DE PEREIRA
Pereira

Ref.: PROCESO DE CONTRATACIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018

Los suscritos _____ y _____, debidamente autorizados para actuar en nombre y representación de _____ y _____, manifestamos por este documento que hemos convenido asociarnos en CONSORCIO para participar en el Proceso de Mínima Cuantía número 217-2018 que ha abierto esa Entidad para _____ y, por tanto, expresamos lo siguiente:

1. La duración de este Consorcio será por el término comprendido entre la presentación de la propuesta y la liquidación del contrato, incluyendo la prolongación de sus efectos.

2. El Consorcio está integrado por:

| NOMBRE | PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN |
|--------|-----------------------------|
|--------|-----------------------------|

| | |
|----------|---------|
| A. _____ | _____ % |
|----------|---------|

| | |
|----------|---------|
| B. _____ | _____ % |
|----------|---------|

3. La responsabilidad de los integrantes del Consorcio es solidaria e ilimitada.

4. El representante del Consorcio es: _____, identificado con la cédula de ciudadanía número _____ de _____, quien está expresamente facultado para firmar y presentar la propuesta y, en caso de salir favorecidos con la adjudicación, para firmar el contrato y tomar todas las determinaciones que fueren necesarias respecto a la ejecución y liquidación del contrato, con amplias y suficientes facultades.

En constancia se firma en _____ a los _____ días del mes de _____ de _____

NOMBRE, FIRMA y
C.C. No.

NOMBRE, FIRMA y
C.C. No.

FIRMA REPRESENTANTE DEL CONSORCIO
NOMBRE, FIRMA y C.C. No.



ALCALDÍA DE PEREIRA

INVITACION PÚBLICA MÍNIMA CUANTÍA SECRETARÍA DE CULTURA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: noviembre 02 de 2017

ANEXO 6 MODELO DE CARTA CONFORMACIÓN UNIÓN TEMPORAL

Ciudad y fecha,

Señores
ALCALDÍA DE PEREIRA
Pereira

Ref.: PROCESO DE CONTRATACIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA N° 217- 2018

Los suscritos _____ y _____, debidamente autorizados para actuar en nombre y representación de _____ y _____, manifestamos por este documento que hemos convenido asociarnos en UNIÓN TEMPORAL para participar en el Proceso Mínima Cuantía número _____ que ha abierto esa Entidad para _____ y, por tanto, expresamos lo siguiente:

1. La duración de esta Unión Temporal será por el término comprendido entre la presentación de la propuesta y la liquidación del contrato, incluyendo la prolongación de sus efectos.
2. La Unión Temporal está integrada por:

NOMBRE, TÉRMINOS Y EXTENSIÓN DE PARTICIPACIÓN EN PROPUESTA y SU EJECUCIÓN (discriminar actividades a ejecutar por c/u de los integrantes)

A _____ %
B _____ %

3. La responsabilidad de los integrantes de la Unión Temporal es solidaria e ilimitada.

4. El representante de la Unión Temporal es: _____, identificado con la cédula de ciudadanía número _____ de _____, quien está expresamente facultado para firmar y presentar la propuesta y, en caso de salir favorecidos con la adjudicación, para firmar el contrato y tomar todas las determinaciones que fueren necesarias respecto a la ejecución y liquidación del contrato, con amplias y suficientes facultades.

En constancia se firma en _____ a los _____ días del mes de _____ de _____

NOMBRE, FIRMA y
C.C. No.

NOMBRE, FIRMA y
C.C. No.

FIRMA REPRESENTANTE DE LA UNIÓN TEMPORAL
NOMBRE, FIRMA y C.C. No.



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

ANÁLISIS DEL SECTOR

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 2.2.1.1.1.6.1 del Decreto 1082 de 2015 y de conformidad con las pautas generales de COLOMBIA COMPRA EFICIENTE que dispone que las entidades estatales en la etapa de planeación deben realizar un análisis para conocer el sector relativo al objeto que se pretende contratar, el Municipio de Pereira Secretaría de Cultura, se permite hacer el siguiente análisis del sector:

A. ASPECTOS GENERALES

1. ASPECTOS TÉCNICOS:

CONDICIONES REQUERIDAS: Se requiere una persona jurídica o natural con amplia experiencia en la confección de vestuario. Que tenga capacidad para cumplir con las especificaciones técnicas, que cuente con personal que tenga experiencia.

CALIDAD: La calidad del servicio se especifica en la tabla anexa a continuación, allí se describe tipo de tela, colores, y accesorios.

| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | |
|---|-----|------|
| MUJER | CAN | UNID |
| Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 | UN |
| Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | | |
| 20 turbantes estampados de 1.20 x 1.50 mts en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina. | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| VESTUARIO HOMBRE DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | |
|---|------------|-------------|
| VESTUARIO DANZA | CAN | UNID |
| <p>Pantalón de color marrón, con pretina ajustable con cordón de 5 cms, corte suelto en tela poliéster.</p> <p>Tallas: 1 pantalón talla 36</p> <p>Tallas: 4 pantalones talla 34</p> <p>Tallas: 15 pantalones talla 32</p> | 20 | UN |
| <p>Camisa en poliéster estampado en combinación con amarillo, con corte suelto sin botones, en cuello V, manga larga con amarre en el puño.</p> <p>Tallas: 8 camisas talla L</p> <p>12 camisas talla M</p> | | |

| VESTUARIO PARA TEATRO - ACTIVACION PEDAGOGICA | | |
|--|------------|-------------|
| VESTUARIO PARA TEATRO | CAN | UNID |
| <p>Pantalón ajustable a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresotada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. Largo 120 cms corte suelto.</p> <p>Tallas: 5 pantalones talla S en color negro.</p> <p>10 pantalones talla M en color ocre</p> <p>5 pantalones talla L en color rojo</p> | 20 | UN |
| <p>Buzo con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviado con corte regular.</p> <p>Tallas: 5 buzos talla S en color negro.</p> <p>10 buzos talla M en color ocre</p> <p>5 buzos talla L en color rojo</p> | | |
| <p>Guantes de 25 cms de largo en tela licrada</p> <p>Tallas: 5 guantes talla S en color negro.</p> <p>10 guantes talla M en color ocre</p> <p>5 guantes talla L en color rojo</p> | | |
| <p>Poncho con capas de 1.8 mts de largo x 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviano</p> <p>Tallas: 5 ponchos en color negro.</p> <p>10 ponchos en color ocre</p> <p>5 ponchos en color rojo</p> | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA - TEATRO | | |
|--|-----|------|
| MUJER | | |
| VESTUARIO DE TEATRO | CAN | UNID |
| <p>Camisa clásica con cuello para mujer y hombre con botones, con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviano, camisería con corte regular.</p> <p>Tallas: 6 camisas talla S 13 camisas talla M 4 camisas talla L 2 camisas talla XL</p> <p>Pantalón clásico para hombre, color gris (distintos tonos de gris), tela lino, corte clásico.</p> <p>Tallas: 5 pantalones de hombre talla 28 4 pantalones de hombre talla 30 1 pantalón de hombre talla 32 1 pantalón de hombre talla 34 1 pantalón de hombre talla 36</p> <p>Pantalón clásico para mujer, color gris (distintos tonos de gris), tela lino elástico, corte clásico.</p> <p>Tallas: 6 pantalones de mujer talla 8 3 pantalones de mujer talla 10 3 pantalones de mujer talla 12 1 pantalón de mujer talla 14</p> | 25 | UN |

| FALDA PLISADA PARA VESTUARIO ESTRENO | | |
|--|-----|------|
| FALDAS | CAN | UNID |
| <p>Falda larga plisada con pretina elástica de 5 cms de ancho, corte superior (80 cms) de 1 metros de largo, negro y corte inferior gris con vuelo (30 cms) de 1 metro de largo</p> <p>Tallas: 6 faldas talla 8 3 faldas talla 10 3 faldas talla 12 1 falda talla 14</p> | 13 | UN |
| SOMBREROS | | |
| <p>Sombrero de fieltro color café, con cinta café.</p> <p>Tallas: 10 sombreros de 57 cms 2 sombreros de 61 cms</p> | 12 | UN |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

ANÁLISIS DE LOS TÉRMINOS DE LAS ACTIVIDADES: El tiempo estimado es de diez (10) días, cabe anotar que hay un vestuario para estreno en las Fiestas de la Cosecha y debe ser entregado antes del 21 de agosto de 2018.

PRECIOS DEL MERCADO: Para estimar el valor del contrato se solicitó a las siguientes personas una cotización las cuales dieron respuesta así: tres (3) cotizaciones: CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ, CRISTHIAN DAVID RUEDA VARGAS Y DIEGO ALEJANDRO LOAIZA ORTIZ (se anexan cotizaciones). Teniendo en cuenta la importancia de contar con varios cotizantes, garantizando así la escogencia bajo el respeto de los principios legales de transparencia, imparcialidad y selección objetiva y con fundamento en el manual "Guía para la elaboración de Estudios de Sector" emitido por la entidad Colombia Compra eficiente.

| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO | | | | | | | | | |
|--|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| MUJER | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | |
| | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | PROM UNIT |
| Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del orde. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | | | | | | | | | |
| Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 | UN | 236.650 | 4.733.000 | 189.350 | 3.787.000 | 235.100 | 4.702.000 | 220.367 |
| 20 turbantes estampados de 1.20 x 1.50 mts en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina. | | | | | | | | | |



ALCALDIA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

VESTUARIO HOMBRE DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO

| HOMBRE | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | PROM UNIT |
|--|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | |
| Pantalón de color marrón, con pretina ajustable con cordón de 5 cms, corte suelto en tela poliéster. Tallas: 1 pantalón talla 36 4 pantalones talla 34 15 pantalones talla 32 Camisa en poliéster estampado en combinación con amarillo, con corte suelto sin botones, en cuello V, manga larga con amarre en el puño. Tallas: 8 camisas talla L 12 camisas talla M | 20 | UN | 163.000 | 3.260.000 | 149.500 | 2.990.000 | 112.500 | 2.250.000 | 141.667 |

VESTUARIO PARA TEATRO - ACTIVACION PEDAGOGICA

| HOMBRE Y MUJER | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | PROM UNIT |
|---|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| VESTUARIO PARA TEATRO | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | |
| Pantalón ajustable a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresotada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. Largo 110 cms corte suelto. Tallas: 5 pantalones talla S en color rojo. 10 pantalones talla M en color ocre 5 pantalones talla L en color rojo Buzo con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviado con corte regular. Tallas: 5 buzos talla S en color negro. 10 buzos talla M en color ocre 5 buzos talla L en color rojo Guantes de 25 cms de largo en tela licrada Tallas: 5 guantes talla S en color negro. 10 guantes talla M en color ocre 5 guantes talla L en color rojo Poncho con capas de 1.8 mts de largo x 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviado Tallas: 5 ponchos en color negro. 10 ponchos en color ocre 5 ponchos en color rojo | 20 | UN | 252.500 | 5.050.000 | 214.250 | 4.285.000 | 236.000 | 4.720.000 | 234.250 |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA - TEATRO | | | | | | | | | |
|--|-----|----|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|-----------|
| MUJER | | | | | | | | | |
| VESTUARIO DE TEATRO | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | PROM UNIT |
| Camisa clásica con cuello para mujer y hombre con botones, con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviado, camisería con corte regular. Tallas: 6 camisas talla S 10 camisas talla M 4 camisas talla L 2 camisas talla XL | 25 | UN | 180.000 | 4.500.000 | 138.000 | 3.450.000 | 160.000 | 4.000.000 | 159.333 |
| Pantalón clasico para hombre, color gris (distintos tonos de gris), tela lino, corte clásico. Tallas: 5 pantalones de hombre talla 28 4 pantalones de hombre talla 30 1 pantalón de hombre talla 32 1 pantalón de hombre talla 34 1 pantalón de hombre talla 36 | | | | | | | | | |
| Pantalón clásico para mujer, color gris (distintos tonos de gris), tela lino elástico, corte clásico. Tallas: 6 pantalones de mujer talla 8 3 pantalones de mujer talla 10 3 pantalones de mujer talla 12 1 pantalón de mujer talla 14 | | | | | | | | | |

| FALDA PLISADA PARA VESTUARIO ESTRENO | | | | | | | | | |
|--|-----|----|----------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|-------------|-----------|
| | | | CLAUDIA P. RODRIGUEZ | | CRISTHIAN D. RUEDA | | DIEGO A. LOAIZA | | |
| FALDAS | CAN | UN | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | VALOR UNIT | VALOR TOTAL | PROM UNIT |
| Falda larga plisada con pretina elastica de 5 cms de ancho, corte superior (80 cms) de 1 metros de largo, negro y corte inferior gris con vuelo (30 cms) de 1 metro de largo Tallas: 6 faldas talla 8 3 faldas talla 10 3 faldas talla 12 1 falda talla 14 | 13 | UN | 61.538 | 800.000 | 64.230 | 835.000 | 67.307 | 875.000 | 64.358 |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

SOMBREROS

| | | | | | | | | | |
|--|----|----|--------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|
| Sombrero de fieltro color café, con cinta café. Tallas: 10 sombreros de 57 cms 2 sombreros de 61 cms | 12 | UN | 80.000 | 960.000 | 73.000 | 876.000 | 79.167 | 950.000 | 77.389 |
|--|----|----|--------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|

TOTAL

19.303.000

16.223.000

17.497.000

| | |
|----------------------|-------------------------|
| CLAUDIA P. RODRIGUEZ | 19.303.000 |
| CRISTHIAN D. RUEDA | 16.223.000 |
| DIEGO A. LOAIZA | 17.497.000 |
| TOTAL | 53.023.000 |
| VALOR PROMEDIO | 17.674.333 IVA INCLUIDO |

TRIBUTACIÓN EN EL SECTOR:

| IMPUESTO – CONTRIBUCIÓN O GASTO | CARÁCTER | VALOR O PORCENTAJE |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------------|
| Estampilla pro cultura | Municipal | 1.5% |
| Estampilla pro adulto mayor | Municipal | 2% |
| Industria y comercio | Municipal | 1.5% |
| Retención en la fuente | Nacional | De acuerdo a la actividad económica. |
| Rete ICA | Municipal | De acuerdo a la actividad económica. |
| IVA | Nacional | 19% |

2. MARCO REGULATORIO

| |
|---|
| Constitución Política de Colombia |
| Ley 397 DE 1997, Ley General de Cultura |
| Ley 1185 de 2008, sobre Patrimonio Cultural |
| Plan Nacional de Danza 2010 – 2020 |
| Ley de Teatro Colombiana 1170 de 2017 |



ALCALDIA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

B. INFORMACIÓN DE LA DEMANDA:

PROCESOS DE CONTRATACIÓN SIMILARES

| OBJETO DEL CONTRATO: | Suministro de vestuario para el ballet infantil de la escuela de artes del Instituto de Cultura | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|----------|-------------|------|-----------------|---|---|-------|--|---|--|-------------------------------|---|------------------------|--|---|--|--|---|--|---------------------------|---|--|--------|---|--|------------------|---|--------------|---|---|--|-------------------|---|---------------|---------|---|--|--------------------------------|---|--|--------------|---|--|------------------|---|--|----------|---|------------------------|---|----|--|--|----|--|---|----|-------------------------|---|----|--|--|----|
| CONTRATO NO: | PROCESO DE MINIMA CUANTIA No. 31-2012 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ENTIDAD CONTRATANTE: | INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y FOMENTO AL TURISMO DE PEREIRA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODALIDAD DE SELECCIÓN: | PROCESO DE MINIMA CUANTIA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ACTIVIDADES: | <div><div>2.2 ALCANCES:</div><div><div>1) Cumplir a cabalidad con el objeto, para el suministro de vestuario del del Ballet infantil de la Escuela de Artes del Instituto de Cultura de Pereira, atendiendo las especificaciones y requerimientos del Instituto de Cultura así:</div><table><thead><tr><th>CONCEPTO</th><th>DESCRIPCIÓN</th><th>cant</th></tr></thead><tbody><tr><td>BUNDE TOLIMENSE</td><td>Falda a tres tiempos en dacrón o peau de soi, todos cortado al sesgo. Cada tiempo lleva franja pasa cintas sobre cada una de las uniones, franja de fantasía al final recogido y cuatro recorridos de cinta de seda 1cm de diferencia entre una y otra.</td><td>8</td></tr><tr><td>MUJER</td><td>Blusa en algodón con pechera, cuello mao o nerú, mangas ¾ y resortada en cintura. La pechera en V, lleva alforzas de 1cm de ancho y dos boleros bordeándola cada uno con dos recorridos de cinta satinada y franja de fantasía. El cuello lleva franja pasa cintas. Las mangas van recogidas al final con franja de pasa cintas y franja de fantasía de 5cms. La blusa lleva un bolero al final y sobre este tres recorridos de cinta satinada y franja de fantasía.</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Tocado de flores de fantasía.</td><td>8</td></tr><tr><td>BUNDE TOLIMENSE HOMBRE</td><td>Pantalón clásico en lino blanco con ribetes.</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Camisa de cuello mao y manga larga. Lleva pechera retraíble con alforzas a 1cm y doble bolero en franja de fantasía de 5cms.</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Mochila en yute o cabulla</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Poncho</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Sombrero típico.</td><td>8</td></tr><tr><td>JOROPO MUJER</td><td>Vestido estampado o solo fondo de talle bajo. Corpiño con cortes, ajustado al cuerpo con cuello bandeja y tres boleros al sesgo en contraste con el color del vestido: uno en tela y dos en organza. De la blusa va unida la falda de una rotonda y media a la altura de la pantorrilla con 4 boleros así: uno en tela y tres en organza.</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Tocado en flores.</td><td>8</td></tr></tbody></table><table><tbody><tr><td>JOROPO HOMBRE</td><td>Cotizas</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Pantalón clásico de bota recta</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Liqui liqui.</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Sombrero típico.</td><td>8</td></tr><tr><td></td><td>Cotizas.</td><td>8</td></tr><tr><td>TRAJE ANTIOQUEÑO MUJER</td><td>Falda en doble rotonda y dos tiempos de boleros en dos tipos de estampados con franja al final de cada y recorrido en franja pasa cintas.</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td>Blusa con pechera en dos tipos de estampados y franja de fantasía.</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td>Delantal con franja de fantasía y pasacintas.</td><td>10</td></tr><tr><td>TRAJE ANTIOQUEÑO HOMBRE</td><td>Pantalón en lino bota recta y bolsillo falso.</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td>Camisa en dacrón con pechera, franja de fantasía y pasacintas.</td><td>10</td></tr></tbody></table><div>2). Utilizar materiales de óptima calidad, así como los terminados y acabados con los mejores resultados. 3). Una vez legalizado el contrato, el contratista deberá presentar los diseños, materiales y accesorios de acuerdo a las especificaciones descritas en el alcance del contrato, con el fin de que el Director de Planeación y Formación Cultural le de el Vo.Bó. 4). Entregar dentro del plazo establecido por el Instituto. 5) Los trajes a suministrar deberán ser entregados a conformidad en el almacén del Instituto, para su verificación y con el visto bueno del interventor. 6). Informar al interventor, sobre novedades que se presenten en el desarrollo y ejecución del contrato. 7). Acatar los requerimientos que durante el desarrollo del contrato se le impartan por parte de INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE PEREIRA a través del interventor que designe el director general.</div></div></div> | CONCEPTO | DESCRIPCIÓN | cant | BUNDE TOLIMENSE | Falda a tres tiempos en dacrón o peau de soi, todos cortado al sesgo. Cada tiempo lleva franja pasa cintas sobre cada una de las uniones, franja de fantasía al final recogido y cuatro recorridos de cinta de seda 1cm de diferencia entre una y otra. | 8 | MUJER | Blusa en algodón con pechera, cuello mao o nerú, mangas ¾ y resortada en cintura. La pechera en V, lleva alforzas de 1cm de ancho y dos boleros bordeándola cada uno con dos recorridos de cinta satinada y franja de fantasía. El cuello lleva franja pasa cintas. Las mangas van recogidas al final con franja de pasa cintas y franja de fantasía de 5cms. La blusa lleva un bolero al final y sobre este tres recorridos de cinta satinada y franja de fantasía. | 8 | | Tocado de flores de fantasía. | 8 | BUNDE TOLIMENSE HOMBRE | Pantalón clásico en lino blanco con ribetes. | 8 | | Camisa de cuello mao y manga larga. Lleva pechera retraíble con alforzas a 1cm y doble bolero en franja de fantasía de 5cms. | 8 | | Mochila en yute o cabulla | 8 | | Poncho | 8 | | Sombrero típico. | 8 | JOROPO MUJER | Vestido estampado o solo fondo de talle bajo. Corpiño con cortes, ajustado al cuerpo con cuello bandeja y tres boleros al sesgo en contraste con el color del vestido: uno en tela y dos en organza. De la blusa va unida la falda de una rotonda y media a la altura de la pantorrilla con 4 boleros así: uno en tela y tres en organza. | 8 | | Tocado en flores. | 8 | JOROPO HOMBRE | Cotizas | 8 | | Pantalón clásico de bota recta | 8 | | Liqui liqui. | 8 | | Sombrero típico. | 8 | | Cotizas. | 8 | TRAJE ANTIOQUEÑO MUJER | Falda en doble rotonda y dos tiempos de boleros en dos tipos de estampados con franja al final de cada y recorrido en franja pasa cintas. | 10 | | Blusa con pechera en dos tipos de estampados y franja de fantasía. | 10 | | Delantal con franja de fantasía y pasacintas. | 10 | TRAJE ANTIOQUEÑO HOMBRE | Pantalón en lino bota recta y bolsillo falso. | 10 | | Camisa en dacrón con pechera, franja de fantasía y pasacintas. | 10 |
| CONCEPTO | DESCRIPCIÓN | cant | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BUNDE TOLIMENSE | Falda a tres tiempos en dacrón o peau de soi, todos cortado al sesgo. Cada tiempo lleva franja pasa cintas sobre cada una de las uniones, franja de fantasía al final recogido y cuatro recorridos de cinta de seda 1cm de diferencia entre una y otra. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MUJER | Blusa en algodón con pechera, cuello mao o nerú, mangas ¾ y resortada en cintura. La pechera en V, lleva alforzas de 1cm de ancho y dos boleros bordeándola cada uno con dos recorridos de cinta satinada y franja de fantasía. El cuello lleva franja pasa cintas. Las mangas van recogidas al final con franja de pasa cintas y franja de fantasía de 5cms. La blusa lleva un bolero al final y sobre este tres recorridos de cinta satinada y franja de fantasía. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tocado de flores de fantasía. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BUNDE TOLIMENSE HOMBRE | Pantalón clásico en lino blanco con ribetes. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Camisa de cuello mao y manga larga. Lleva pechera retraíble con alforzas a 1cm y doble bolero en franja de fantasía de 5cms. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Mochila en yute o cabulla | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Poncho | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sombrero típico. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| JOROPO MUJER | Vestido estampado o solo fondo de talle bajo. Corpiño con cortes, ajustado al cuerpo con cuello bandeja y tres boleros al sesgo en contraste con el color del vestido: uno en tela y dos en organza. De la blusa va unida la falda de una rotonda y media a la altura de la pantorrilla con 4 boleros así: uno en tela y tres en organza. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Tocado en flores. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| JOROPO HOMBRE | Cotizas | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pantalón clásico de bota recta | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Liqui liqui. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Sombrero típico. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Cotizas. | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TRAJE ANTIOQUEÑO MUJER | Falda en doble rotonda y dos tiempos de boleros en dos tipos de estampados con franja al final de cada y recorrido en franja pasa cintas. | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Blusa con pechera en dos tipos de estampados y franja de fantasía. | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Delantal con franja de fantasía y pasacintas. | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TRAJE ANTIOQUEÑO HOMBRE | Pantalón en lino bota recta y bolsillo falso. | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Camisa en dacrón con pechera, franja de fantasía y pasacintas. | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| | |
|---|--|
| PLAZO: | Cuarenta y cinco (45) días |
| VALOR DEL CONTRATO: | \$8.842.000.00 |
| FORMA DE PAGO: | UNICO PAGO |
| REQUISITOS HABILITANTES: | N/A |
| PRESUPUESTO: | INVERSIÓN <input checked="" type="checkbox"/> FUNCIONAMIENTO <input type="checkbox"/> |
| VIGENCIAS FUTURAS | SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> |
| NÚMERO DE OFERENTES: | CUATRO (4) |
| NOMBRE DE OFERENTES: | MARIA LILIANA CORTES L. PAULA OSORIO MARINO FERNANDEZ MOLINA K'NAL GRUPO COMERCIALIZADORA S.A.S |
| CRONOGRAMA: | AMPLIO <input checked="" type="checkbox"/> AJUSTADO <input type="checkbox"/> |
| AUTORIZACIONES, PERMISOS, LICENCIAS PARA LA EJECUCIÓN: | N/A |
| GARANTÍAS Y SINIESTROS: | POLIZA DE CUMPLIMIENTO Y CALIDAD |

| OBJETO DEL CONTRATO: | ELABORACION DE VESTUARIO PARA EL BALLET INFANTIL Y JUVENIL DE LA ESCUELA DE FORMACION CULTURAL, DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y FOMENTO AL TURISMO | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|----------|--|--------------|-------------|----------|-----------------|-------------------------|---|-------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------|--|---|
| CONTRATO NO: | No. 20160185 | | | | | | | | | | | | | | | |
| ENTIDAD CONTRATANTE: | INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y FOMENTO AL TURISMO DE PEREIRA | | | | | | | | | | | | | | | |
| MODALIDAD DE SELECCIÓN: | PROCESO DE MINIMA CUANTIA | | | | | | | | | | | | | | | |
| ACTIVIDADES: | <table><tr><th>DENOMINACIÓN</th><th>DESCRIPCIÓN</th><th>CANTIDAD</th></tr><tr><td rowspan="3">TRAJE CHAPOLERA</td><td>FALDA CHAPOLERA JUVENIL</td><td>8</td></tr><tr><td>BLUSA CHAPOLERA JUVENIL</td><td>8</td></tr><tr><td>TRAJE ANDINO HOMBRE JUVENIL</td><td>8</td></tr><tr><td>TRAJE COSTA ATLANTICA</td><td>MUJER JUVENIL BLUSA: Botonera adelante, con pechera grande y encajes verticales, bordeada de doble bolero en encajes pequeños, hasta la parte trasera, cuello pequeño alto, manga tres cuartos, con tres boleros. FALDA: Doble campana en dos colores, finalizando con 3 boleros juntos, bordeados de sesgo negro con un recogido de 34 metros en su entorno. ENAGUA: Doble campana con 2 boleros . (Colores y tallas por definir)</td><td>8</td></tr></table> | | | DENOMINACIÓN | DESCRIPCIÓN | CANTIDAD | TRAJE CHAPOLERA | FALDA CHAPOLERA JUVENIL | 8 | BLUSA CHAPOLERA JUVENIL | 8 | TRAJE ANDINO HOMBRE JUVENIL | 8 | TRAJE COSTA ATLANTICA | MUJER JUVENIL BLUSA: Botonera adelante, con pechera grande y encajes verticales, bordeada de doble bolero en encajes pequeños, hasta la parte trasera, cuello pequeño alto, manga tres cuartos, con tres boleros. FALDA: Doble campana en dos colores, finalizando con 3 boleros juntos, bordeados de sesgo negro con un recogido de 34 metros en su entorno. ENAGUA: Doble campana con 2 boleros . (Colores y tallas por definir) | 8 |
| DENOMINACIÓN | DESCRIPCIÓN | CANTIDAD | | | | | | | | | | | | | | |
| TRAJE CHAPOLERA | FALDA CHAPOLERA JUVENIL | 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| | BLUSA CHAPOLERA JUVENIL | 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| | TRAJE ANDINO HOMBRE JUVENIL | 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| TRAJE COSTA ATLANTICA | MUJER JUVENIL BLUSA: Botonera adelante, con pechera grande y encajes verticales, bordeada de doble bolero en encajes pequeños, hasta la parte trasera, cuello pequeño alto, manga tres cuartos, con tres boleros. FALDA: Doble campana en dos colores, finalizando con 3 boleros juntos, bordeados de sesgo negro con un recogido de 34 metros en su entorno. ENAGUA: Doble campana con 2 boleros . (Colores y tallas por definir) | 8 | | | | | | | | | | | | | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---------------------------|--|-----------------|-----------|--|--------------|--|---------|--|-----------|--|-------------------|--|-------------|--|---------------------|--|----------------------|--|-------------------------|-----------------|--------|
| | <table border="1"> <tr> <td></td><td>HOMBRE JUVENIL: Camisa guayabera, pantalón blanco, pañoletas rojas 70 cms de largo, camisa en dacron de fina calidad (colores y tallas por definir)</td></tr> <tr> <td>BUSOS AMANZA LOCOS</td><td>Manga larga cuello tortuga con pedrería (Colores y tallas por definir)</td></tr> <tr> <td>PANTALÓN</td><td>A CUADROS</td></tr> <tr> <td></td><td>TAPA PINCHES</td></tr> <tr> <td></td><td>PONCHOS</td></tr> <tr> <td></td><td>CARRIELES</td></tr> <tr> <td></td><td>SOMBRERO AGUADEÑO</td></tr> <tr> <td></td><td>RABOEGALLOS</td></tr> <tr> <td></td><td>MOCHILAS DE COLORES</td></tr> <tr> <td></td><td>TURBANTES DOS FUEGOS</td></tr> <tr> <td></td><td>TOCADOS PARA EL CABELLO</td></tr> <tr> <td>PANTALÓN</td><td>NEGROS</td></tr> </table> <p>2). Los costos de la elaboración del vestuario, materiales, transporte e impuestos incluidos dentro de los precios estipulados en la propuesta.</p> <p>3) El contratista favorecido deberá reunirse previamente con el coordinador de la institución del Instituto para definir el diseño del vestuario, tallaje, accesorios de acuerdo a las técnicas planteadas por el Instituto.</p> <p>4) El vestuario a entregar deberá ser nuevo y de primera calidad, de acuerdo con las pactadas. En consecuencia, el contratista se obliga a reemplazar a sus expensas resultaren de mala calidad y se obliga durante el periodo a brindar la garantía. Igualmente, expresar por escrito su compromiso de garantía.</p> <p>5). La entrega del vestuario objeto del contrato se deberá realizar en el almacén del Instituto de Cultura y Fomento al Turismo, con el visto bueno de la persona encargada de hacer sus veces y del supervisor los cuales verificarán y aceptarán los mismos, a entregarse completo y en perfecto estado.</p> <p>6) El contratista favorecido deberá ofrecer garantía de los bienes a entregar, la cual será incluida en la presentación de la propuesta.</p> <p>7). Informar al supervisor por escrito sobre novedades que se presenten en el curso del contrato.</p> <p>8) Presentar un informe de actividades en el formato establecido por el Sistema de Calidad.</p> | | HOMBRE JUVENIL: Camisa guayabera, pantalón blanco, pañoletas rojas 70 cms de largo, camisa en dacron de fina calidad (colores y tallas por definir) | BUSOS AMANZA LOCOS | Manga larga cuello tortuga con pedrería (Colores y tallas por definir) | PANTALÓN | A CUADROS | | TAPA PINCHES | | PONCHOS | | CARRIELES | | SOMBRERO AGUADEÑO | | RABOEGALLOS | | MOCHILAS DE COLORES | | TURBANTES DOS FUEGOS | | TOCADOS PARA EL CABELLO | PANTALÓN | NEGROS |
| | HOMBRE JUVENIL: Camisa guayabera, pantalón blanco, pañoletas rojas 70 cms de largo, camisa en dacron de fina calidad (colores y tallas por definir) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BUSOS AMANZA LOCOS | Manga larga cuello tortuga con pedrería (Colores y tallas por definir) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PANTALÓN | A CUADROS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | TAPA PINCHES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | PONCHOS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CARRIELES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | SOMBRERO AGUADEÑO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | RABOEGALLOS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | MOCHILAS DE COLORES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | TURBANTES DOS FUEGOS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | TOCADOS PARA EL CABELLO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PANTALÓN | NEGROS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PLAZO: | Treinta (30) días | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VALOR DEL CONTRATO: | \$9.520.000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FORMA DE PAGO: | UN (1) DE PAGO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| REQUISITOS HABILITANTES: | N/A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRESUPUESTO: | INVERSIÓN <input checked="" type="checkbox"/> FUNCIONAMIENTO <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VIGENCIAS FUTURAS | SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NÚMERO DE OFERENTES: | DOS (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NOMBRE DE OFERENTES: | CARLOS ALBERTO RAMIREZ RIVEROS MARIA LILIANA CORTES LOAIZA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CRONOGRAMA: | AMPLIO <input checked="" type="checkbox"/> AJUSTADO <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AUTORIZACIONES, PERMISOS, LICENCIAS PARA LA EJECUCIÓN: | N/A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| | |
|--------------------------------|--|
| GARANTÍAS Y SINIESTROS: | PÓLIZA DE CALIDAD Y CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LOS BIENES |
|--------------------------------|--|

C. INFORMACIÓN DE LA OFERTA

3. PROVEEDORES:

La actividad de la confección consiste en la transformación de un conjunto de partes o piezas hechas de textiles en productos aptos para su apropiada unión, bien sea en prendas de vestir, accesorios o formas. Esta actividad se lleva a cabo a nivel nacional, pero la mayor concentración está en Medellín, Bogotá, Cali y Risaralda.

La cadena productiva que desemboca en las confección de prendas de vestir, inicia en la absorción de fibras e insumos primarios, en los que se incluyen la categoría de fibras celulósicas, las cuales comprenden: el algodón, lino, fique yute. Fibras protéicas o de origen natural: Lana, pelo, seda natural. Fibras sintéticas: Nylon, Polyester y Fibras artificiales: Acetato, rayón y viscosa.

Para el año 2016, la industria manufacturera experimentó un crecimiento del 3,0% comparado con el año anterior, jalonado por el incremento de fabricación de productos de la refinación del petróleo en 23,2%, elaboración de bebidas en 8,4%; y fabricación de productos de molinería en 4,8%, lo cual significó el 11,2% de participación en el PIB Nacional. Por su parte el sector textil-confecciones tuvo una participación del 8,8% en el PIB de la industria manufacturera (La actividad de preparación e hilaturas y tejedura de productos textiles y fabricación de tejidos y prendas de vestir presentaron una variación negativa del 2,5% y 3,9% respectivamente, contrario a esta situación la actividad de fabricación de otros productos textiles evidenció un aumento del 1,1%)

| PROVEEDOR | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| NOMBRE: | CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ |
| ACTIVIDAD: | CONFECCION |
| CARACTERÍSTICAS DE IDONEIDAD: | FABRICACION EN PRENDAS DE VESTIR |
| OBSERVACIONES: | NINGUNA |
| UBICACIÓN: | |
| TELÉFONO: | 3206291747 |
| CORREO @ o PÁG WEB: | clauodrvar@hotmail.com |



ALCALDÍA DE PEREIRA

ANÁLISIS DEL SECTOR MÍNIMA CUANTÍA

Versión: 02

Fecha de Vigencia: diciembre 14 de 2017

| PROVEEDOR | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| NOMBRE: | DIEGO ALEJANDRO LOAIZA ORTIZ |
| ACTIVIDAD: | CONFECCION |
| CARACTERÍSTICAS DE IDONEIDAD: | EXPERIENCIA EN CONFECCION |
| OBSERVACIONES: | NINGUNA |
| UBICACIÓN: | Carrera 3 No. 24-62 Barrio San Jorge |
| TELÉFONO: | 3154593744 |
| CORREO @ o PÁG WEB: | daloaiza17@misena.edu.co |

| PROVEEDOR | |
|-------------------------------|---|
| NOMBRE: | CRISTHIAN DAVID RUEDA VARGAS |
| ACTIVIDAD: | CONFECCION |
| CARACTERÍSTICAS DE IDONEIDAD: | EXPERIENCIA EN CONFECCION |
| OBSERVACIONES: | NINGUNA |
| UBICACIÓN: | Diagonal 25 No. 25B – 234 Barrio la Pradera |
| TELÉFONO: | 3216251732 |
| CORREO @ o PÁG WEB: | soyдемиurgo1@gmail.com |

NOTA: El personal de la secretaría y el secretario de despacho, verificaron rigurosamente tanto los precios establecidos para el presente análisis como los objetos sociales y actividades económicas de las personas naturales o jurídicas a las cuales se les solicita información referente a este ítem.

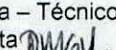
4. CONCLUSIONES DEL ESTUDIO DEL SECTOR:

De acuerdo a la necesidad que requiere satisfacer el Municipio de Pereira a través de la Secretaría de Cultura, de conformidad con el plan de desarrollo municipal; y a lo desarrollado en el presente análisis en cuanto a la oferta, demanda, comportamiento del sector, planificación, eficacia, eficiencia, valor, economía y manejo del riesgo, se identifica que la mejor manera de adelantar el proceso de contratación es a través de la modalidad de selección del contratista por convocatoria pública.

Cordialmente,


ROSA ELENA ANGEL ARENAS
Secretaria de Cultura


ESPERANZA DE JESUS GOMEZ PEREZ
Jefe Oficina de Promoción Cultural

ELABORO / PROYECTO: Beatriz Elena Giraldo García – Técnico Administrativo
REVISÓ: Diana Marcela Guzmán – Abogada Contratista 



República de Colombia
MUNICIPIO DE PEREIRA
Nit 8914800302

Certificado de Conveniencia, Oportunidad y Registro de Actividades No. 4402

Fecha expedición 03/08/2018 Fecha vencimiento Valor Total **17.674.333,00**

Son: Diecisiete Millones Seiscientos Setenta Y Cuatro Mil Trescientos Treinta Y Tres Pesos M/Cte.
Objeto SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA.

Observaciones

Proyecto 2004660010049 Mejoramiento del desarrollo sociocultural del Municipio de Pereira.

Fecha Reg. 02/04/2002 **17.674.333,00**

Plan. PEREIRA CAPITAL DEL EJE

Línea Estrat. PEREIRA EDUCADA Y EDUCADORA

Programa CULTURA EJE DEL DESARROLLO

Subprograma CULTURA PARA LA TRANSFORMACION CIUDADANA

ACTIVIDADES

Actividad ADQUIRIR LOS INSUMOS, EQUIPOS, VEHICULOS Y DOTACIÓN QUE SE REQUIEREN PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE LA SECRETARIA DE CULTURA.

Componenete ADMINISTRACION **17.674.333,00**

INSUMOS

Servicios para la comunidad, sociales y personales **17.674.333,00**

SUBSECRETARIO PLANEACION SOCIOECONOMICA

Vo.Bo.Banco De Proyectos

Solicitud de disponibilidad presupuestal

Rubro 305716----- Cultura para la Transformacion Ciudadana Valor **17.674.333,00**

C. Costo 1118 SECRETARIA DE CULTURA

Fondo 142 Estampilla Pro Cultura

Proyecto 16710049 Mejoramiento del desarrollo sociocultural del Municipio de Pereira.

INTENCION DE PAGO

Rubro 305716----- Fondo 142 C. Costo 1118 Proyecto 16710049

| | |
|-------|---------------|
| Mes 8 | 17.674.333,00 |
|-------|---------------|


SECRETARIO DE DESPACHO



República de Colombia

Página 1 de 1

MUNICIPIO DE PEREIRA

Nit 8914800302

Certificado de disponibilidad Presupuestal No. 3872

Fecha expedición 03/08/2018

Fecha vencimiento 31/12/2018

Valor Total **17.674.333,00**

Son: Diecisiete Millones Seiscientos Setenta Y Cuatro Mil Trescientos Treinta Y Tres Pesos M/Cte.
Objeto SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA.

Observaciones

Nro. Solicitud 4402

Rubro 305716----- Cultura para la Transformacion Ciudadana
C. Costo 1118 SECRETARIA DE CULTURA
Fondo 142 Estampilla Pro Cultura
Proyecto 16710049 Mejoramiento del desarrollo sociocultural del Municipio de Pereira.

Valor **17.674.333,00**

RODRIGO GALLEGU GONZALEZ
SUBSECRETARIO DE ASUNTOS FINANCIEROS

Dada en pereira el día 03/08/2018

57

COTIZACION
 CONFECCION DE VESTUARIO
 CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ ZULOAGA VARGAS
 CC: 30310213
 CEL: 3206291747
 Correo electrónico: clauodrvr@hotmail.com
 Pereira

①

COTIZACIÓN PARA LA SECRETARIA DE CULTURA DE PEREIRA

Vestuarios artes escénicas

DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO MUJERES

| Descripción | cantidad | Materiales | cantidad | Costo material | Confección |
|--|-------------|---|---------------------|----------------|------------|
| Falda para danza afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela dacron con estampado de flores (color combinaciones de amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde | 20 unidades | Tela dacron | 130 metros | 1.300.000 | |
| 5 talla L 15 talla M | | Encaje | 200 metros | 195.000 | 790.000 |
| | | Tela algodón o popelina amarilla | 24 metros | 288.000 | |
| Blusa para danza afro color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. | | Tela popelina amarilla café para mangas | | | |
| 5 talla L 15 talla M | 20 unidades | | 15 metros | 210.000 | 1.050.000 |
| Turbantes estampados en color rojo en tela poliéster, algodón o popelina | 20 unidades | tela poliéster, algodón o popelina | 35 metros | 650.000 | 250.000 |
| | | | SubTotal Material | 2.643.000 | |
| | | | SubTotal confección | | 2.090.000 |
| | | | TOTAL | 4.733.000 | |

Valor unitario Falda 114.250 -
Valor unitario blusa 77.400 -
Valor unitario Turbantes 45.000 -

COTIZACION
 CONFECCION DE VESTUARIO
 CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ ZULOAGA VARGAS
 CC: 30310213
 CEL: 3206291747
 Correo electrónico: claurodrvar@hotmail.com
 Pereira

DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO HOMBRES

| Descripción | cantidad | Materiales | cantidad | Costo material | Confección |
|---|-------------|-----------------------------------|---------------------|----------------|------------|
| Pantalón para danza afro, pretina con cordón ajustable, color marron, corte suelto, tela algodón, poliéster o popelina 1 talla 36 4 talla 34 15 talla 32 | 20 unidades | Tela algodón polyester o popelina | 30 metros | 620.000 | 850.000 |
| Camisas amarillas sin botonadura, manga larga con amarre en el puño corte suelto, tela algodón, poliéster o popelina 8 talla L 12 talla M | 20 unidades | Tela algodón polyester o popelina | 40 metros | 890.000 | 900.000 |
| | | | SubTotal Material | 1.510.000 | |
| | | | SubTotal confección | | 1.750.000 |
| | | | TOTAL | 3.260.000 | |
| | | | | | |

Valor unitario pantalon 73.500
Valor unitario camisas 89.500

COTIZACION
 CONFECCION DE VESTUARIO
 CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ ZULOAGA VARGAS
 CC: 30310213
 CEL: 3206291747
 Correo electrónico: claurodrvar@hotmail.com
 Pereira

VESTUARIO PARA ACTIVACIONES GENERALES

| Descripción | cantidad | Materiales | cantidad | Costo material | Confección |
|--|-------------|-------------------------|----------------------------|------------------|------------------|
| pantalones ajustables a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresortada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. | | | | | |
| Largo 1.10 cms corte suelto. | 20 unidades | tela en tejido de punto | 45 metros | 580.000 | 1.000.000 |
| buzos con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviano corte regular | 20 unidades | Tela en tejido de punto | 45 metros | 620.000 | 800.000 |
| Guantes de 25 cms de largo en tela licrada | 20 pares | Tela elástica | 10 metros | 120.000 | 400.000 |
| Ponchos con capas de 1.8 mts de largo X 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviano | 20 unidades | tela viscosa | 60 metros | 730.000 | 800.000 |
| | | | SUBTOTAL MATERIAL | 2.050.000 | |
| | | | SUBTOTAL CONFECCION | | 3.000.000 |
| | 5. | | TOTAL | 5.050.000 | |
| | | | | | |

Valor unitario pantalón 79.000
Valor unitario buzos 71.000
Valor unitario Guantes 26.000
Valor unitario ponchos con capas 76.500

COTIZACION
 CONFECCION DE VESTUARIO
 CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ ZULOAGA VARGAS
 CC: 30310213
 CEL: 3206291747
 Correo electrónico: claurodrvar@hotmail.com
 Pereira

VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA

| Descripción | cantidad | Materiales | cantidad | Costo material | Confección |
|---|--------------------|--------------------------------------|----------------------------|------------------|------------------|
| camisa clásica con cuello para mujer y hombre con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviano, camisería con corte regular | 25 unidades | Tela Tejido liviano camisería | 56 metros | 900.000 | 1.350.000 |
| Pantalón clásico para hombre color (distintos tonos de gris) tela lino, cortes diferentes, clásicos. | 12 unidades | Tela lino elástico | 19.2 metros | 432.000 | 648.000 |
| Pantalón clásico para mujer, color gris (distintos tonos de gris), tela lino, corte clásico | 13 unidades | Tela lino elástico | 20.8 metros | 468.000 | 702.000 |
| | | | Subtotal materiales | 1.800.000 | |
| | | | Subtotal confección | | 2.700.000 |
| | | | TOTAL | 4.500.000 | |

Valor unitario camisa 90.000
Valor unitario pantalón hombre 90.000
Valor unitario pantalón mujer 90.000

61

COTIZACION
 CONFECCION DE VESTUARIO
 CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ ZULOAGA VARGAS
 CC: 30310213
 CEL: 3206291747
 Correo electrónico: claurodrvar@hotmail.com
 Pereira

VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA

Faldas plisadas

| Descripción | cantidad | Materiales | cantidad | Costo material | Confección |
|---|-------------|------------|------------------------|-------------------|------------|
| Falda larga plisada con pretina elástica de 5 cms de ancho, corte superior (80 cms) negro, y corte inferior gris con vuelo (30 cms) de 1 metro de largo | | | | | |
| Tallas : 6 talo 8 3 talla 10 3 talla 12 1 talla 14 | 13 unidades | resorte | 25 metros 20 metros | 150.000 50.000 | 600.000 |
| | | | Subtotal materiales | 200.000 | |
| | | | Subtotal confección | | 600.000 |
| | | | TOTAL | 800.000 | |

Valor unitario falda plisada 61.538,46

Sombreros de fieltro

| Descripción | cantidad | Costo |
|--|-------------|---------|
| Sombreros de fieltro café con cinta café | 12 unidades | 960.000 |
| | | |

Valor unitario sombrero 80.000

COTIZACION
CONFECCION DE VESTUARIO
CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ ZULOAGA VARGAS
CC: 30310213
CEL: 3206291747
Correo electrónico: claurodrvar@hotmail.com
Pereira

COTIZACION GENERALIZADA

Incluye el total de los diferentes grupos de teatro y danza

| GRUPO | MATERIAL | COTIZACIÓN |
|--|------------|------------|
| VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO MUJERES | 2.643.000 | 2.090.000 |
| VESTUARIO DANZA AFRO HOMBRES | 1.510.000 | 1.750.000 |
| VESTUARIO PARA ACTIVACIONES GENERALES | 2.050.000 | 3.000.000 |
| VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA | 1.800.000 | 2.700.000 |
| FALDAS PLISADAS | 200.000 | 600.000 |
| SOMBREROS DE FIELTRO | 960.000 | |
| SUBTOTAL | 9.163.000 | 10.140.000 |
| TOTAL | 19.303.000 | |

Claudia Patricia Rodriguez

Claudia Patricia Rodríguez
Confeccionista de vestuario
CC. 30310213

MATERIAL PARA VESTUARIO ES DE \$9.163.000=
CONFECCION \$10.140.000=
SUMANDO ASÍ \$19.303.000=

CRISTHIAN DAVID RUEDA VARGAS
 DISEÑO Y CONFECCION DE VESTUARIO Y ATUENDOS
 CEL: 321 625 17 32
 EMAIL: soyдемиurgo1@gmail.com
 Pereira- Dosquebradas



COTIZACIÓN PARA SECRETARIA DE CULTURA DE PEREIRA

Confección vestuario para grupos de Danza y teatro

VESTUARIO TRADICIONAL DEL PACIFICO MUJERES

| Descripción | cantidad | Insumos | cantidad | Costo insumos | Confección |
|--|-------------|----------------------------------|------------|---------------|------------|
| Falda para danza afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela dacron con estampado de flores (color combinaciones de amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde 5 talla L 15 talla M | 20 unidades | | | | |
| | | Tela dacron estampado | 120 metros | 960.000 | |
| | | Encaje | 170 metros | 170.000 | 640.000 |
| Blusa para danza afro color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. 5 talla L 15 talla M | 20 unidades | Tela algodón o popelina amarilla | 24 metros | 288.000 | |
| | | | | | |
| | | Encaje | 144 metros | 144.000 | 800.000 |

VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO MUJERES

| Descripción | Tallas | cantidad |
|--|--|-------------|
| Falda para danza Afro en corte campana de 1.20 de largo, en tela Dacrón con estampado de flores (color combinaciones con amarillo), pretina enresortada y encaje en el ruedo, a 5 cms del borde. | Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 unidades |
| Blusa para danza afro en tela popelina de color amarillo, con encaje en sobrevuelo, en cuello bandeja enresortado. | Tallas: 5 faldas talla L 15 Faldas talla M | 20 unidades |
| 20 turbantes estampados en color rojo en tela polieter, algodón o popelina. | 1.20 x 1.50 mts | 20 unidades |

VESTUARIO DANZA TRADICIONAL DEL PACIFICO HOMBRES

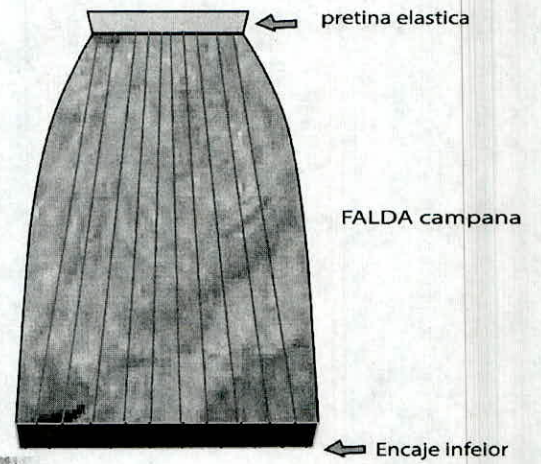
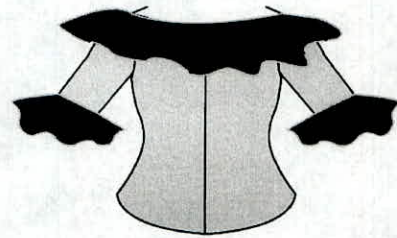
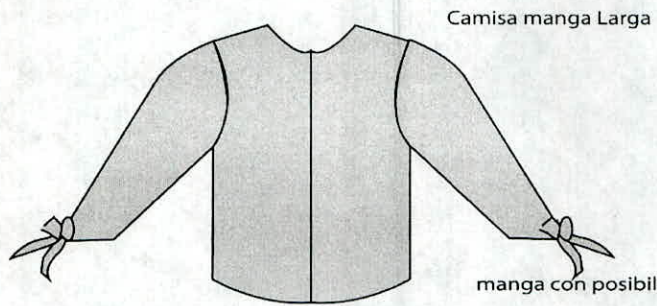
| Descripción | Tallas | cantidad |
|--|---|-------------|
| Pantalón para danza afro café oscuro, pretina con cordón ajustable, color marrón, corte suelto, tela algodón, poliéster o popelina | 1 talla 36 4 talla 34 15 talla 32 | 20 unidades |
| Camisas amarillas sin botonadura, manga larga con amarre en el puño corte suelto, tela algodón, poliéster o popelina | 8 talla L 12 talla M | 20 unidades |

Referente

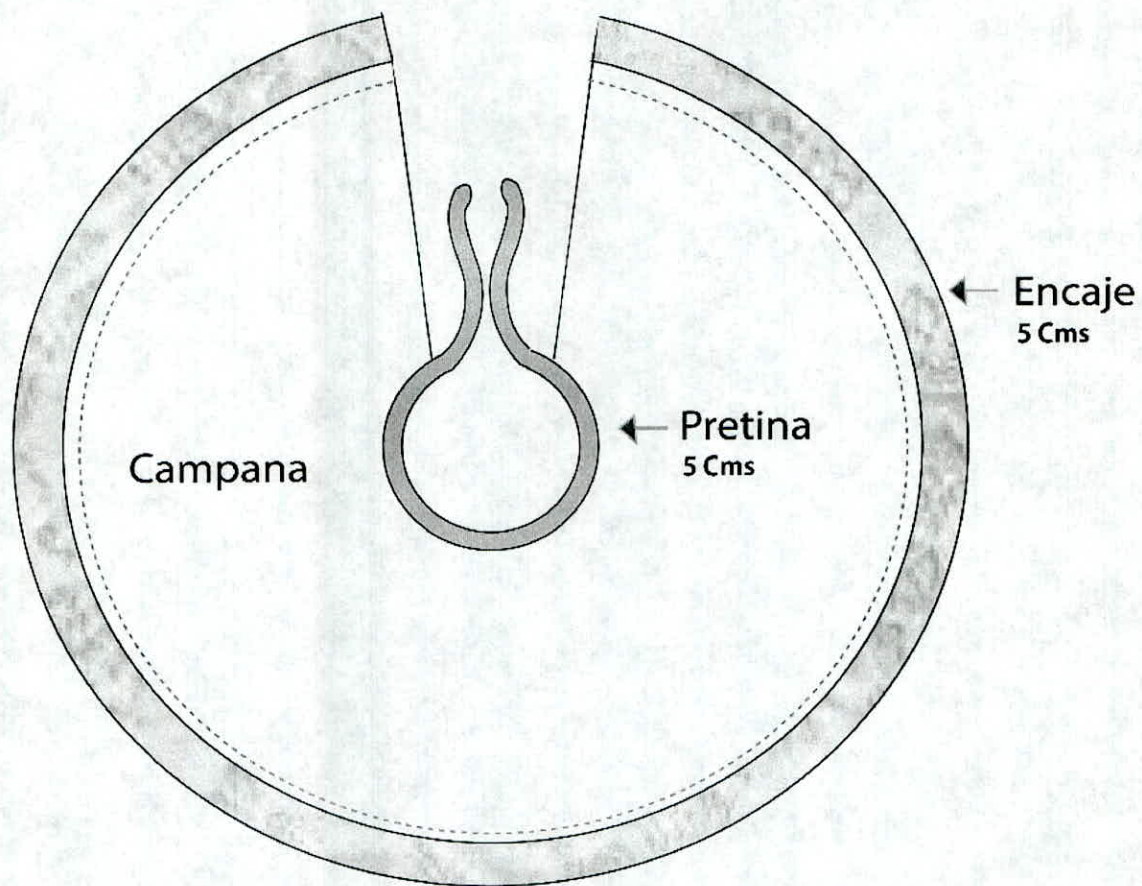




DISEÑO



turbante estampado
1.20 mts x1 60 mts



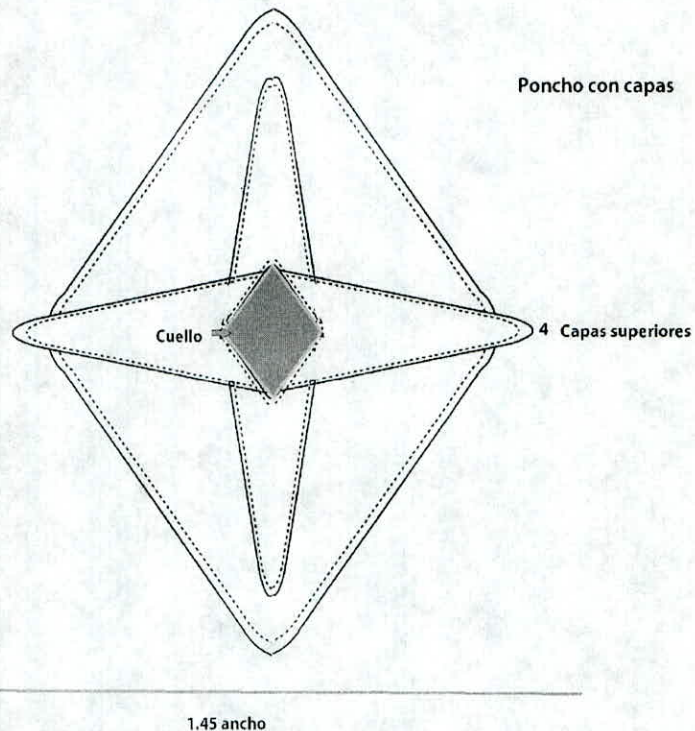
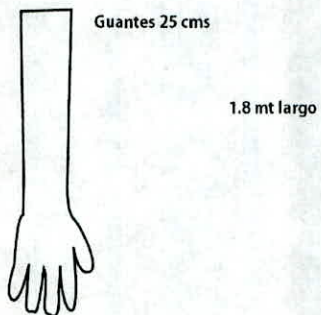
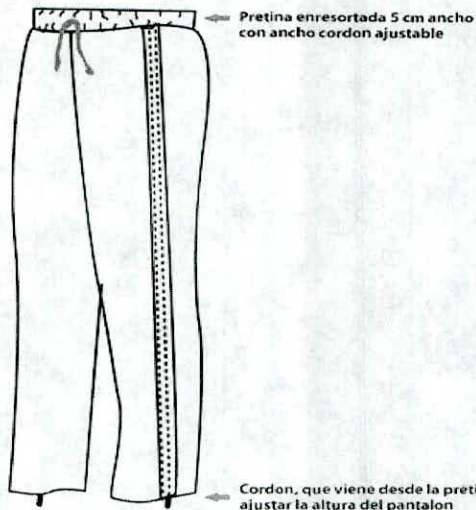
VESTUARIO PARA ACTIVACIONES GENERALES

ÁREA TEATRO

DESARROLLO DE PRESENTACIONES CON CARÁCTER PEDAGOGICO E INSTITUCIONAL

| Descripción | TALLAS Cantidad y color |
|---|--|
| Pantalón ajustable a la cintura, tipo sudadera, con pretina enresotada con 5 cms de ancho con cordón ajustable. Tela en tejido de punto medio no formal. Largo 1.10 cms corte suelto. | Tallas: 5 pantones talla S en color negro. 10 pantones talla M en color ocre 5 pantones talla L en color rojo |
| Buzo con capota ajustable con cordón, manga larga, cuello redondo, cuello tejido de punto liviado corte regular. | Tallas: 5 buzos talla S en color negro. 10 buzos talla M en color ocre 5 buzos talla L en color rojo |
| Guantes de 25 cms de largo en tela licrada | Tallas: 5 guantes talla S en color negro. 10 guantes talla M en color ocre 5 guantes talla L en color rojo |
| Poncho con capas de 1.8 mts de largo x 1.45 mts de ancho, con 4 capas de 0.5 mts de largo, tela viscosa de punto liviado | Tallas: 5 ponchos en color negro. 10 ponchos en color ocre 5 ponchos en color rojo |

BOCETO VESTUARIO ACTIVACIONES ÁREA TEATRO



VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA

| Descripción | tallas | cantidad |
|---|---|--------------------|
| Camisa clasica con cuello para mujer y hombre con botones, con diferentes cortes y siluetas en color blanco, tela en tejido liviado, camiseria con corte regular. | 6 camisas talla S 13 camisas talla M 4 camisas talla L 2 camisas talla XL | 25 unidades |
| Pantalón clásico para hombre color (distintos tonos de gris) tela lino, cortes diferentes, cortes clásicos | Tallas: 5 pantalones de hombre talla 28 4 pantalones de hombre talla 30 1 pantalon de hombre talla 32 1 pantalon de hombre talla 34 1 pantalon de hombre talla 36 | 12 unidades |
| Pantalón clasico para mujer, color gris (distintos tonos de gris), tela lino elástico, corte clásico. | Tallas: 6 pantalones de mujer talla 8 3 pantalones de mujer talla 10 3 pantalon de mujer talla 12 1 pantalon demujer talla 14 | 13 unidades |

VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA

| Descripción | tallas | cantidad |
|--|--|--------------------|
| Falda larga plisada con pretina elastica de 5 cms de ancho, corte superior (80 cms) de 1 metros de largo, negro y corte inferior gris con vuelo (30 cms) de 1 metro de largo | Tallas: 6 faldas talla 8 3 faldas talla 10 3 faldas talla 12 1 falda talla 14 | 13 unidades |

VESTUARIO ESTRENO FIESTAS DE LA COSECHA

| Descripción | tallas | cantidad |
|---|--|--------------------|
| Sombrero de fieltro color café, con cinta café. | Tallas: 10 unidades de 57 cm 2 unidades de 61 cm | 12 unidades |

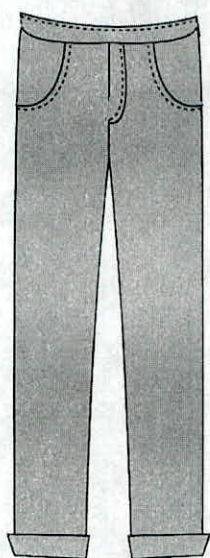
DISEÑO

LAS CORTES DE LAS 25 CAMISAS Y LOS 25 PANTALONES DEBEN SER DIFERENTES ENTRE SI Y JUGAR EN UNA GAMA DE TONOS GRISES, LA FALDA ESTÁ UBICADA 5

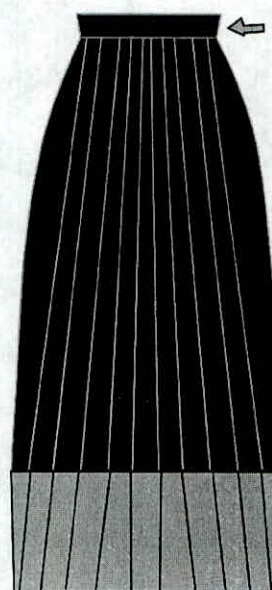
NO UNIFORME



Camisa Clásica manga Larga



pantalón Clásico Gris

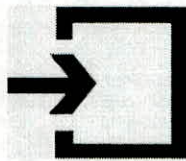


← pretina elastica

FALDA PLISADA

← Corte inferior gris





SECOP I

Compradores Proveedores Colombia Compra Circulares Transparencia Sala de Prensa Ciudadanos

Detalle del Proceso Número: PMC 217-2018

RISARALDA - ALCALDÍA MUNICIPIO DE PEREIRA

Información General del Proceso

| | |
|----------------------------|---|
| Tipo de Proceso | Contratación Mínima Cuantía |
| Estado del Proceso | Convocado |
| Asociado al Acuerdo de Paz | No |
| Régimen de Contratación | Estatuto General de Contratación |
| Grupo | [E] Productos de Uso Final |
| Segmento | [53] Ropa, Maletas y Productos de Aseo Personal |
| Familia | [5310] Ropa |
| Clase | [531022] Ropa folclórica |

Detalle y Cantidad del Objeto a Contratar

SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA

| | |
|---------------------|-----------------|
| Cuantía a Contratar | \$ 17,674,333 |
| Moneda de Pago | Peso Colombiano |
| Tipo de Contrato | Suministro |

Respaldos Presupuestales Asociados al Proceso

| Tipo de respaldo presupuestal | Número del respaldo presupuestal | Cuantía del respaldo presupuestal |
|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| CDP | 3872-2018 | \$ 17,674,333 |

Ubicación Geográfica del Proceso

| | |
|---|---|
| Departamento y Municipio de Ejecución | Risaralda : Pereira |
| Departamento y Municipio de Obtención de Documentos | Risaralda : Pereira |
| Dirección Física de Obtención de Documentos del Proceso | Cra 10 No 16-60 Centro cultural Lucy tejada primer piso oficina de promoción cultural |
| Departamento y Municipio de Entrega Documentos | Risaralda : Pereira |
| Dirección Física de Entrega de Documentos del Proceso | Cra 10 No 16-60 Centro cultural Lucy tejada primer piso oficina de promoción cultural |

Cronograma del Proceso

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| Fecha y Hora de Apertura del Proceso | 08-08-2018 08:00 a.m. |
| Fecha y Hora de Cierre del Proceso | 09-08-2018 04:00 p.m. |

Datos de Contacto del Proceso

| | |
|--------------------|--|
| Correo Electrónico | esperago5557@gmail.com |
|--------------------|--|

Documentos del Proceso

| Nombre | Descripción | Tipo | Tamaño | Versión | Fecha de Publicación del Documento (dd-mm-aaaa) |
|-------------------------------------|---|------|---------|---------|--|
| Documento Adicional | VESTUARIO REQUERIDO PARA EL PROCESO DE MINIMA CUANTIA 217-2018 | | 847 KB | 1 | 08-08-2018 07:55 AM |
| Documento Adicional | ESTUDIOS PREVIOS PROCESO DE MINIMA CUANTIA 217-2018 | | 2.25 MB | 1 | 08-08-2018 07:54 AM |
| Documento Adicional | ANALISIS DEL SECTOR PROCESO DE MINIMA CUANTIA 217-2018 | | 2.36 MB | 1 | 08-08-2018 07:54 AM |
| Invitación | INVITACIÓN PUBLICA PROCESO DE MINIMA CUANTIA 217-2018 | | 5.16 MB | 1 | 08-08-2018 07:54 AM |
| Documento Adicional | CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DEL PROCESO DE MINIMA CUANTIA 217-2018 | | 87 KB | 1 | 08-08-2018 07:54 AM |
| Documento Adicional | INVITACIÓN PUBLICA DEL PROCESO DE MINIMA CUANTIA 217-2018 | | 5.16 MB | 1 | 08-08-2018 07:54 AM |

Hitos del Proceso

| Descripción del Hito | Fecha y Hora de Ocurrencia |
|----------------------|----------------------------|
|----------------------|----------------------------|

Incidencia - ID: 113284 (Root Entity > Colombia Compra Eficiente > Subdireccion de Informacion y Desarrollo Tecnologico > Mesa de Servicio Colombia Compra Eficiente)

| | | | |
|-------------------|------------------|---------|---------------------|
| Fecha de Apertura | 2018-08-09 07:33 | Estado* | En curso (asignada) |
| Prioridad | Baja | | |

Información del solicitante

| | | | | | | |
|--------|--------------|---|-----------|------------|-------|----------------------------|
| Nombre | Nombre | javier rodriguez | | | | |
| | Entidad | RISARALDA - ALCALDIA MUNICIPIO DE PEREIRA | Teléfono | 0363248767 | Email | ja.rodriguez7246@gmail.com |
| | Departamento | Risaralda | Municipio | Pereira | Tipo | Comprador |

Grupo

Detalle del Caso

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|-------------------|------------------|--------------------|------------------|------------------|------|
| Tipo* | Falla en la plataforma | Canal de reporte* | Canal Telefonico | | | | |
| Aplicación* | SECOP I | | | | | | |
| Categoría* | Soporte Técnico | Urgencia* | Mediana | | | | |
| Sub categoría* | Area de trabajo | Impacto* | Medio | | | | |
| Tiempo para adueñarse | 2018-08-09 08:33 | Meta de atención | Soporte Tecnico | Tiempo de solución | 2018-08-17 07:33 | Meta de solución | Baja |
| Elementos asociados* | Software : S I - Publicación - Proveedor | | | | | | |

| | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------------|---|
| Usuario acceso | ALPEREIRA47 | Nro Proceso - Orden de Compra | PMC 217-2018 |
| Modalidad contratación* | Minima Cuantía | Etapas del proceso* | Presentación de oferta - Creación de la propuesta |
| Ticket tercero | | | |
| Solución técnica | | | |

Información de gestión

| | | | |
|------------------|---------------------------------|-------------------------|---|
| Grupo de soporte | Agentes Front MS - | Tecnico | * Lady Viviana Cedeño Bermudez |
| Gestor nivel II | No está sujeto a una aprobación | Fecha solución terceros | 0 |
| Por | Jessica Olaya Sanabria | Última actualización | 2018-08-09 08:37 por Jonathan Antonio Arias Cifuentes |

Título* ALCALDÍA MUNICIPIO DE PEREIRA - PUBLICACIÓN DE PROCESO

Descripción*

Formatos

B

I

A

A

≡

≡

≡

≡

≡

≡

≡

<>

↕

↕

Cliente informa que el día de ayer (08/08/2018) publico proceso número 217-2018 de mínima cuantía con constancia número 18-13-8304590 y los proveedores le informan que no han podido aplicar al proceso ya que no se encuentra en la vista pública.

**Incidentes
relacionados**

**Archivo (5 Mb
max)**

Arrastrar su archivo aquí, o

Seleccionar archivo Ningún archivo seleccionado



Colombia Compra Eficiente

Agencia Nacional de Contratación Pública - Colombia Compra Eficiente
Como operador de los sistemas de información de la compra pública

Expide el siguiente:

Certificado de Indisponibilidad - SECOP I
Año: 2018

Disponibilidad: **99,18%**

No. de interrupciones: 10

Detalle de los casos:

| Fecha Inicio | Fecha Final | Duración (horas) | Motivo | Fecha de Actualización |
|-----------------|------------------|------------------|---|------------------------|
| 06/08/2018 7:20 | 07/08/2018 6:00 | 22,67 | Por fallas de configuración en la infraestructura, la aplicación no estuvo disponible | 7-ago-18 |
| 23/07/2018 7:20 | 23/07/2018 8:15 | 0,92 | Por fallas de configuración en la infraestructura, la aplicación no estuvo disponible | 23-jul-18 |
| 16/07/2018 7:20 | 16/07/2018 17:24 | 10,07 | Por fallas de configuración en la infraestructura, la aplicación no estuvo disponible | 16-jul-18 |
| 07/06/2018 7:31 | 07/06/2018 8:02 | 0,52 | Por fallas de configuración en la infraestructura, no permitía el acceso a la aplicación. | 7-jun-18 |

 GOBIERNO DE COLOMBIA



Tel. (+57 1) 795 6600 • Carrera 7 No. 26 - 20 Piso 17 • Bogotá - Colombia



www.colombiacompra.gov.co

Gmail

Más

REDACTAR

[GLPI #0113283] Confirmación de Colombia Compra Eficiente pc

Recibidos (14)

Destacados

Enviados

Borradores (6)

Más



Andres

**Soporte** <soporte@secop.gov.co>
para mí**Estimado Sr.(a) javier rodriguez**Su solicitud sobre TRANSFERENCIA registrado con el número 0113283 a su nor
respuesta:**Fecha de solución** : 2018-08-09 07:26**Tipo de solución** : Definitivo**Solución** :

se transfiere llamada al nivel intermedio

Realizar una llamada

Prueba también nuestras
aplicaciones móviles para
Android y iOS.

Si no esta de acuerdo con la respuesta, por favor ingrese aqui:

URL : http://mesadeservicio.colombiacompra.gov.co/index.php?redirect=ticket_11**Sin una respuesta, el incidente será cerrado automáticamente después de 3****Este es un mensaje automático de carácter informativo. Por favor no respon**

--

Le recordamos que en nuestro sitio de soporte www.colombiacompra.gov.co/sopc
inquietudes.

Gmail

Más

REDACTAR

[GLPI #0113283] Confirmación de Colombia Compra Eficiente pc

Recibidos (13)

Destacados

Enviados

Borradores (6)

Más



Andres

**Soporte** <soporte@secop.gov.co>
para mí**Estimado Sr.(a) javier rodriguez**

Su solicitud sobre TRANSFERENCIA reportado el 2018-08-09 07:25 ha quedado

A continuación el detalle de su caso:

Origen de la solicitud :Canal Telefonico**Prioridad** : Baja

Fecha Máxima de solución:2018-08-17 07:25

Categoría :Búsquedas en las plataformas de compra pública**Descripción** : se transfiere llamada al nivel intermedio

Estado solicitud:En curso (asignada)

Elementos asociados :

Software - Transferencia -Intermedio

Realizar una llamada

Prueba también nuestras
aplicaciones móviles para
[Android](#) y [iOS](#).**Recuerde que usted puede hacer seguimiento a los casos registrados en la**
colombiacompra.gov.co/index.php?redirect=ticket_113283&noAUTO=1**Este es un mensaje automático de carácter informativo. Por favor no respon**

Gmail

Más

REDACTAR

[GLPI #0113284] Confirmación de Colombia Compra Eficiente pc

Recibidos (12)

Destacados

Enviados

Borradores (6)

Más



Andres

**Soporte** <soporte@secop.gov.co>
para mí**Estimado Sr.(a) javier rodriguez**

El caso número 0113284 sobre ALCALDÍA MUNICIPIO DE PEREIRA - PUBLICA Jessica Olaya Sanabria ha sido actualizada.

A continuación el detalle:

Estado solicitud: En curso (asignada)

Recuerde el detalle de su caso:

Origen de la solicitud : Canal Telefonico

Prioridad : Baja

Fecha Máxima de solución: 2018-08-17 07:33

Categoría : Soporte Técnico

Descripción : Cliente informa que el día de ayer (08/08/2018) por el 8304590 y los proveedores le informan que no han podido aplicar

Elementos asociados :

Software - S I - Publicación

Realizar una llamada

Prueba también nuestras aplicaciones móviles para [Android](#) y [iOS](#).

Gmail

Más

REDACTAR

[GLPI #0113284] Confirmación de Colombia Compra Eficiente po

Recibidos (12)

Destacados

Enviados

Borradores (6)

Más



Andres

**Soporte**

Estimado Sr.(a) javier rodriguez El caso número 0113284 sobre ALCALDÍA MUNI

**Soporte**

Estimado Sr.(a) javier rodriguez El caso número 0113284 sobre ALCALDÍA MUNI

**Soporte** <soporte@secop.gov.co>
para mí**Estimado Sr.(a) javier rodriguez**

El caso número 0113284 sobre ALCALDÍA MUNICIPIO DE PEREIRA - PUBLICA Jonathan Antonio Arias Cifuentes ha sido actualizada.



Realizar una llamada

Prueba también nuestras
aplicaciones móviles para
[Android](#) y [iOS](#).Haz clic aquí para [Responder](#), [Responder a todos](#) o [Reenviar](#) el mensaje0.92 GB (6%) de 15 GB utilizados
[Administrar](#)[Condiciones](#) · [Privacidad](#)

Gmail

Más

REDACTAR

Recibidos (12)

Destacados

Enviados

Borradores (6)

Más



Andres



Realizar una llamada

Prueba también nuestras
aplicaciones móviles para
[Android](#) y [iOS](#).

Estimado Sr.(a) javier rodriguez

Su solicitud sobre ALCALDÍA MUNICIPIO DE PEREIRA - PUBLICACIÓN DE PRO
Viviana Cedeño Bermudez , a continuación el detalle de la respuesta:

Fecha de solución : 2018-08-10 08:28**Tipo de solución** : Definitivo**Solución** :

De acuerdo con su solicitud, informamos que los procesos ya están visibles desde

Si no esta de acuerdo con la respuesta, por favor ingrese aqui:

URL : http://mesadeservicio.colombiacompra.gov.co/index.php?redirect=ticket_11

Sin una respuesta, el incidente será cerrado automáticamente después de 3

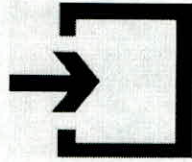
Este es un mensaje automático de carácter informativo. Por favor no respon

--

Le recordamos que en nuestro sitio de soporte www.colombiacompra.gov.co/sopoc
inquietudes.

Colombia Compra Eficiente, dentro del término legal previsto para ello, atenderá s
Política de Colombia y de conformidad con lo señalado en el Código de Procedim

Autorización de utilización de datos: El usuario autoriza de manera expresa a Col
demás datos que el usuario consignó en el formulario, los cuales serán utilizados
pertinente sobre el sistema de compras y contratación pública, sobre la Entidad y
con terceros. Así mismo, conforme a las políticas de tratamiento de la informacior



SECOP I

[Términos de uso](#) | [Mapa del sitio](#) | [Preguntas frecuentes](#) | [Contáctenos](#)[Compradores](#)[Proveedores](#)[Colombia Compra](#)[Circulares](#)[Transparencia](#)[Sala de Prensa](#)[Ciudadanos](#)

Resultado de la Consulta

[\[Ver estadísticas de su consulta\]](#) [\[Volver a buscar\]](#)

1 registros encontrados, mostrando página 1 (50Registros por página).

[\[Primera / Anterior \]](#) 1 [\[Siguiente / Ultima \]](#)

| ▼ | Número de Proceso | Tipo de Proceso | Estado | Entidad | Objeto | Departamento y Municipio de Ejecución | Cuantía | Fecha de Registro |
|---|-------------------|-----------------------------|-----------|---|--|---------------------------------------|-----------------|-------------------|
| | PMC 217-2018 | Contratación Mínima Cuantía | Convocado | RISARALDA - ALCALDIA MUNICIPIO DE PEREIRA | SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA | Risaralda : Pereira | \$17.674.333.00 | Fe de ap 08 20 |

[\[Primera / Anterior \]](#) 1 [\[Siguiente / Ultima \]](#)

1 registros encontrados, mostrando página 1 (50Registros por página).

Los procesos marcados con  se encuentran posiblemente desactualizados, comuníquese con la entidad responsable para obtener detalles.



MINCOMERCIO
INDUSTRIA Y TURISMO



TODOS POR UN
NUEVO PAÍS
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

LA HORA LEGAL PARA COLOMBIA

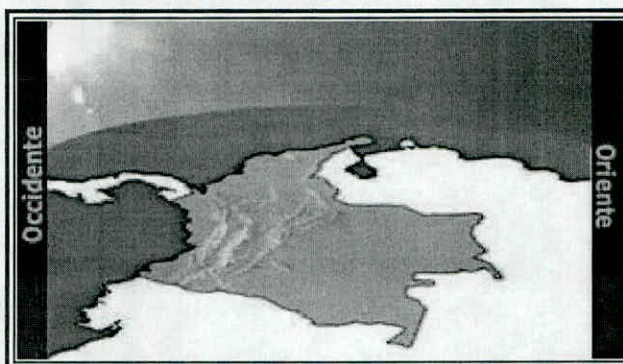
UTC Tiempo Universal Coordinado -5 horas

JUEVES, 09 DE AGOSTO DE 2018

16:01:26

La exactitud del tiempo que se visualiza depende de las características de su equipo y la comunicación de Internet que se encuentra instalada en su computador

De acuerdo con lo establecido en el numeral 14 del artículo 6 del Decreto número 4175 de 2011, el Instituto Nacional de Metrología mantiene, coordina y difunde la hora legal de la República de Colombia.



Esta hora es tomada de los patrones de referencia del Laboratorio de Tiempo y Frecuencia del Instituto Nacional de Metrología.

Posición actual aproximada del Sol respecto a Colombia

Instituto Nacional de Metrología



ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>

Observación

2 mensajes

COORDINADOR INTCOBRANZA BPO <coordinador@intcobranza.com>

9 de agosto de 2018, 16:09

Para: esperago5557@gmail.com

Apreciados señores:

ANA MIREYA JARAMILLO AGUIRRE mayor de edad, identificada con Cédula de ciudadanía N° 42.016.142, quien obra en nombre y representación de la firma **INDUSTRIA TEXTIL DEL EJE CAFETERO S.A.S**, debidamente facultada, por medio del presente documento presento al **MUNICIPIO DE PEREIRA, SECRETARIA CULTURAL** las siguientes Observaciones:

- En razón que la plataforma **SECOP I** presenta múltiples fallas, solicitamos comedidamente prorroga de entrega.

Att,**ANA MIREYA JARAMILLO AGUIRRE****R.L.S****Pbx. 3 35 13 05****Movil. 310 4148058****Calle. 19 # 9-34 - Edificio Comuneros Ofi. 405 – Pereira-Risaralda****www.itejec.com****ESPERANZA GOMEZ PEREZ** <esperago5557@gmail.com>

9 de agosto de 2018, 17:37

Para: ja.rodriguez7246@gmail.com

[El texto citado está oculto]



ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>

Observación

ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>
Para: coordinador@intcobranza.com

10 de agosto de 2018

Señora
ANA MIREYA JARAMILLO AGUIRRE
Representante Legal
INDUSTRIA TEXTIL DEL EJE CAFETERO S.A.S

En respuesta a su solicitud vía correo electrónico, relacionada con la irregularidad en la convocatoria No. 217/2018, cuyo objeto es: **Suministro de Vestuario para el área de artes escénicas de la escuela de formación cultural de la secretaría de cultura del municipio de Pereira** la cual se evidencia, me permito comentarle lo siguiente:

se le informa que por motivos de error en la plataforma SECOP, este proceso solo era visible para la persona encargada de la publicación de los procesos contractuales que se desarrollan en la Secretaría de Cultura de Pereira, quiere decir esto que el proceso nunca fue visible al público y por tal motivo el 09 de agosto del 2018 la persona encargada de la publicación del proceso se comunicó con la mesa de ayuda de la plataforma del SECOP para iniciar el respectivo caso por incidente el cual será anexado de manera correspondiente a esta respuesta indicando el paso a paso de las diferentes etapas en las que se le fue buscando solución a este caso y del cual se recibió respuesta el día de hoy 10 de agosto 2018 indicando que el proceso ya podía ser visible públicamente pero debido a los inconvenientes anteriormente mencionados se toma la decisión por parte de la oficina jurídica de la alcaldía de Pereira de **REVOCAR** el proceso de mínima cuantía 217-2018, de tal manera que garanticen las condiciones claras, de difusión, y transparencia, ya que la publicidad de los contratos como exigencia contractual tiene como finalidad realizar una comunicación masiva que tiene por objeto informar, persuadir y conseguir un comportamiento determinado de las personas que reciben esta información.

Por lo anterior se informa que el proceso será nuevamente publicado el día hoy y se tendrá como día hábil hasta el lunes 13 de agosto del 2018 con el fin de que puedan hacer llegar sus propuestas dentro de dicho termino.

Solicitamos excusas por los inconvenientes presentados pero con el fin de que el proceso sea llevado a cabo de manera transparente y como dicta la ley se toma esta decisión.

Atentamente,

ESPERANZA GOMEZ PEREZ
Jefe de Promoción Cultural



ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>

Irregularidad en convocatoria 217-2018 de la Alcaldía de Pereira

2 mensajes

CamiCol dotaciones S.A.S <camicolsas@gmail.com>

9 de agosto de 2018, 16:59

Para: lineaetica@colombiacompra.gov.co, esperago5557@gmail.com

Buenas tardes

Yo Iván Camilo Córdoba Arango obrando como representante legal de la empresa Camicol Dotaciones SAS proponente del proceso de selección de Mínima cuantía 217-2018 que tiene como objeto: **Suministro de Vestuario para el área de artes escénicas de la escuela de formación cultural de la secretaría de cultura del municipio de Pereira.**

Solicito explicación formal del ¿por qué me informaron por vía telefónica que debo recoger el sobre con toda la documentación diligenciada, requerida y presentada a tiempo para el proceso de Mínima cuantía 217-2018?

Agradezco de antemano la atención prestada

--

Cordialmente**Iván Camilo Córdoba****Camicol Dotaciones S.A.S.****Teléfono: 3503097 - 3137479088****www.camicoldotaciones.com****Facebook/Camicol Dotaciones SAS**

Antes de imprimir este mensaje, por favor comprueba que es verdaderamente necesario. El Medio Ambiente es cosa de todos/as.

ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>

9 de agosto de 2018, 17:31

Para: ja.rodriquez7246@gmail.com

[El texto citado está oculto]



ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>

Irregularidad en convocatoria 217-2018 de la Alcaldía de Pereira

ESPERANZA GOMEZ PEREZ <esperago5557@gmail.com>

10 de agosto de 2018

Para: camicolsas@gmail.com

En respuesta a su solicitud vía correo electrónico, relacionada con la irregularidad en la convocatoria No. 217/2018, cuyo objeto es: **Suministro de Vestuario para el área de artes escénicas de la escuela de formación cultural de la secretaría de cultura del municipio de Pereira** la cual se evidencia, me permito comentarle lo siguiente:

se le informa que por motivos de error en la plataforma SECOP, este proceso solo era visible para la persona encargada de la publicación de los procesos contractuales que se desarrollan en la Secretaría de Cultura de Pereira, quiere decir esto que el proceso nunca fue visible al público y por tal motivo el 09 de agosto del 2018 la persona encargada de la publicación del proceso se comunicó con la mesa de ayuda de la plataforma del SECOP para iniciar el respectivo caso por incidente el cual será anexado de manera correspondiente a esta respuesta indicando el paso a paso de las diferentes etapas en las que se le fue buscando solución a este caso y del cual se recibió respuesta el día de hoy 10 de agosto 2018 indicando que el proceso ya podía ser visible públicamente pero debido a los inconvenientes anteriormente mencionados se toma la decisión por parte de la oficina jurídica de la alcaldía de Pereira de REVOCAR el proceso de mínima cuantía 217-2018, de tal manera que garanticen las condiciones claras, de difusión, y transparencia, ya que la publicidad de los contratos como exigencia contractual tiene como finalidad realizar una comunicación masiva que tiene por objeto informar, persuadir y conseguir un comportamiento determinado de las personas que reciben esta información.

Por lo anterior se informa que el proceso será nuevamente publicado el día hoy y se tendrá como día hábil hasta el lunes 13 de agosto del 2018 con el fin de que puedan hacer llegar sus propuestas dentro de dicho termino.

Solicitamos excusas por los inconvenientes presentados pero con el fin de que el proceso sea llevado a cabo de manera transparente y como dicta la ley se toma esta decisión.

Por lo tanto solicitamos se acerque a nuestras oficinas a recoger la propuesta entregada, la cual está completamente sellado.

Atentamente,

ESPERANZA GOMEZ PEREZ
Jefe Oficina Promoción Cultural
Secretaria de Cultura de Pereira



ALCALDÍA DE PEREIRA

7564

RESOLUCIÓN No. _____ DE _____

10 AGO 2018

104

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Noviembre 14 de 2017

POR LA CUAL SE DECLARA LA REVOCATORIA DEL PROCESO DE MINIMA CUANTIA N° 217 – 2018

LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA, DELEGADA POR EL SEÑOR EL ALCALDE DEL MUNICIPIO DE PEREIRA, en cumplimiento de las disposiciones contenidas en el Estatuto General de Contratación de la Administración Pública en especial, artículo 3, literal b del numeral 5 del artículo 24, y numeral 1 del artículo 26, numeral 1° del artículo 30; los numerales 1 y 2 del artículo 93 de la Ley 1437 de 2011 y demás normas concordantes,

CONSIDERANDO

Que el Municipio de Pereira, el 8 de agosto del corriente año publicó el proceso de Mínima Cuantía 217-2018 cuyo objeto es realizar el **"SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA"**.

Que en virtud de lo ordenado en el Estatuto General de Contratación Pública, se estableció el cronograma, donde se señalaron las diferentes fechas para el cumplimiento de cada una de las etapas del presente proceso en comento, teniendo como fecha de cierre el día 9 de agosto de 2018 a las 4:00 pm.

Que una vez realizado el trámite de publicación en la página web del SECOP de todos los documentos del proceso, dicha publicación no permitió verse a la generalidad, es decir, únicamente era visible para el usuario de la administración y no para todos los interesados en participar del proceso.

Que una vez identificada la falencia, el día 9 de Agosto de 2018 se procedió a comunicar a la mesa de ayuda de la plataforma SECOP, y posterior a ello, se recibió una respuesta vía correo electrónico informando que el proceso, "ya se encuentra visible" es decir a partir de la fecha se encontró visible a los interesados, dejando claro que no se cumplió con lo establecido en la normatividad de acuerdo con el principio de publicidad que es la publicación del proceso en la plataforma SECOP, debiendo ser, de conformidad con el cronograma durante los días 8 y 9 de agosto de 2018.

Que efectivamente después de analizar la situación se considera pertinente garantizar la publicidad acorde del proceso de Mínima Cuantía N° 217-2018, de tal manera que se garanticen, las condiciones claras, la pluralidad de oferentes, teniendo en cuenta la difusión y transparencia.

Que "La publicidad de los contratos como exigencia contractual tiene como finalidad realizar una comunicación plural que tiene por objeto informar, persuadir y conseguir un comportamiento determinado de las personas que reciben esta información, principio que la legislación sobre contratación estatal recoge en un conjunto de reglas que lo instrumentalizan, y que bien puede adicionar el legislador en ejercicio de su libertad de configuración en esta materia, al crear sistemas, catálogos y registros para hacerla más transparente y



ALCALDÍA DE PEREIRA

7564

10 AGO 2018

RESOLUCIÓN No. ____ DE ____

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Noviembre 14 de 2017

POR LA CUAL SE DECLARA LA REVOCATORIA DEL PROCESO DE MINIMA CUANTIA N° 217 – 2018

facilitar su vigilancia, como ocurrió en el presente caso, pues sin violar el principio de publicidad se armoniza todo el sistema.

Que para determinar la viabilidad legal de revocar el proceso de selección de Mínima Cuantía 217 – 2018, debe tenerse en cuenta el sustento legal que se ha establecido para adelantar este tipo de procedimiento, por lo que es necesario revisar la regulación prevista en el Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

Que el Artículo 93 del CPACA., desarrolla las CAUSALES DE REVOCACION DE LOS ACTOS ADMINISTRATIVOS, advirtiendo en su literalidad lo siguiente:
“...Artículo 93. Causales de revocación. Los actos administrativos deberán ser revocados por las mismas autoridades que los hayan expedido o por sus inmediatos superiores jerárquicos o funcionales, de oficio o a solicitud de parte, en cualquiera de los siguientes casos: 1. Cuando sea manifiesta su oposición a la Constitución Política o a la ley. 2. Cuando no estén conformes con el interés público o social, o atenten contra él. 3. Cuando con ellos se cause agravio injustificado a una persona...”

Que el tratadista Luis Guillermo Dávila Vinueza, señala: *“Vista de manera general, la revocatoria directa constituye un medio de control administrativo que ejercen las autoridades públicas respecto de sus propios actos y que les ¹ “(...) permite volver a decidir sobre asuntos ya decididos en procura de corregir en forma directa y a petición de parte las actuaciones lesivas de la constitucionalidad, de la legalidad (...)”²*

Que, en el caso concreto, el Municipio de Pereira, encuentra que la decisión de seguir adelante con el desarrollo del proceso de selección de Mínima Cuantía No. 217 - 2018, no está conforme con el interés público, no es acorde con los principios y normas que rigen la contratación pública (Pluralidad de oferentes, publicidad y Artículo 2.2.1.1.7.1. *Publicidad en el SECOP.*), tal y como lo consagra el numeral 2 del artículo 93 del CPACA.

Que en atención a lo anteriormente expuesto se considera procedente Revocar EL PROCESO DE SELECCIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA No 217 – 2018.

Que, en mérito de lo expuesto,

RESUELVE

Artículo 1º: Revocar el PROCESO DE SELECCIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA No. 217 - 2018, cuyo objeto es realizar los **“SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA”**, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva de este proveído.

¹ Libro “Régimen jurídico de la Contratación Estatal”, página 406

² Consejo de Estado, Sala de lo Contencioso Administrativo, Sección segunda, subsección “B”. Sentencia del 31 de mayo de 2012. Rad. 68001-23-31-000-2004-01511-01(82509)



ALCALDÍA DE PEREIRA

7564 10 AGO 2018

RESOLUCIÓN No. ____ DE ____

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Noviembre 14 de 2017

**POR LA CUAL SE DECLARA LA REVOCATORIA DEL
PROCESO DE MINIMA CUANTIA N° 217 – 2018**


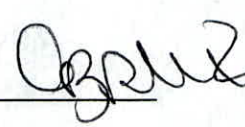
Artículo 2°: Contra el presente acto administrativo no procede ningún recurso, de acuerdo al artículo 95 de la Ley 1437 de 2011.

Artículo 3°: La presente resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE


ROSA ELENA ANGEL ARENAS
Delegada del Alcalde de Pereira

Dirección operativa de asuntos contractuales
Revisión jurídica



ELABORO / PROYECTO: Esperanza de Jesús Gómez Pérez, Jefe de Promoción Cultural
Beatriz Elena Giraldo García – Técnico Administrativo

REVISÓ: Diana Marcela Guzmán – Abogada Contratista



ALCALDÍA DE PEREIRA

7564

10 AGO 2018

RESOLUCIÓN No. ____ DE ____

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Noviembre 14 de 2017

POR LA CUAL SE DECLARA LA REVOCATORIA DEL PROCESO DE MINIMA CUANTIA N° 217 – 2018

LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA, DELEGADA POR EL SEÑOR EL ALCALDE DEL MUNICIPIO DE PEREIRA, en cumplimiento de las disposiciones contenidas en el Estatuto General de Contratación de la Administración Pública en especial, artículo 3, literal b del numeral 5 del artículo 24, y numeral 1 del artículo 26, numeral 1° del artículo 30; los numerales 1 y 2 del artículo 93 de la Ley 1437 de 2011 y demás normas concordantes,

CONSIDERANDO

Que el Municipio de Pereira, el 8 de agosto del corriente año publicó el proceso de Mínima Cuantía 217-2018 cuyo objeto es realizar el **"SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA"**.

Que en virtud de lo ordenado en el Estatuto General de Contratación Pública, se estableció el cronograma, donde se señalaron las diferentes fechas para el cumplimiento de cada una de las etapas del presente proceso en comento, teniendo como fecha de cierre el día 9 de agosto de 2018 a las 4:00 pm.

Que una vez realizado el trámite de publicación en la página web del SECOP de todos los documentos del proceso, dicha publicación no permitió verse a la generalidad, es decir, únicamente era visible para el usuario de la administración y no para todos los interesados en participar del proceso.

Que una vez identificada la falencia, el día 9 de Agosto de 2018 se procedió a comunicar a la mesa de ayuda de la plataforma SECOP, y posterior a ello, se recibió una respuesta vía correo electrónico informando que el proceso, "ya se encuentra visible" es decir a partir de la fecha se encontró visible a los interesados, dejando claro que no se cumplió con lo establecido en la normatividad de acuerdo con el principio de publicidad que es la publicación del proceso en la plataforma SECOP, debiendo ser, de conformidad con el cronograma durante los días 8 y 9 de agosto de 2018.

Que efectivamente después de analizar la situación se considera pertinente garantizar la publicidad acorde del proceso de Mínima Cuantía N° 217-2018, de tal manera que se garanticen, las condiciones claras, la pluralidad de oferentes, teniendo en cuenta la difusión y transparencia.

Que "La publicidad de los contratos como exigencia contractual tiene como finalidad realizar una comunicación plural que tiene por objeto informar, persuadir y conseguir un comportamiento determinado de las personas que reciben esta información, principio que la legislación sobre contratación estatal recoge en un conjunto de reglas que lo instrumentalizan, y que bien puede adicionar el legislador en ejercicio de su libertad de configuración en esta materia, al crear sistemas, catálogos y registros para hacerla más transparente y



**POR LA CUAL SE DECLARA LA REVOCATORIA DEL
PROCESO DE MINIMA CUANTIA N° 217 – 2018**

facilitar su vigilancia, como ocurrió en el presente caso, pues sin violar el principio de publicidad se armoniza todo el sistema.

Que para determinar la viabilidad legal de revocar el proceso de selección de Mínima Cuantía 217 – 2018, debe tenerse en cuenta el sustento legal que se ha establecido para adelantar este tipo de procedimiento, por lo que es necesario revisar la regulación prevista en el Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

Que el Artículo 93 del CPACA., desarrolla las CAUSALES DE REVOCACION DE LOS ACTOS ADMINISTRATIVOS, advirtiendo en su literalidad lo siguiente:
“...Artículo 93. Causales de revocación. Los actos administrativos deberán ser revocados por las mismas autoridades que los hayan expedido o por sus inmediatos superiores jerárquicos o funcionales, de oficio o a solicitud de parte, en cualquiera de los siguientes casos: 1. Cuando sea manifiesta su oposición a la Constitución Política o a la ley. 2. Cuando no estén conformes con el interés público o social, o atenten contra él. 3. Cuando con ellos se cause agravio injustificado a una persona...”

Que el tratadista Luis Guillermo Dávila Vinueza, señala: *“Vista de manera general, la revocatoria directa constituye un medio de control administrativo que ejercen las autoridades públicas respecto de sus propios actos y que les ¹ “(...) permite volver a decidir sobre asuntos ya decididos en procura de corregir en forma directa y a petición de parte las actuaciones lesivas de la constitucionalidad, de la legalidad (...)”²*

Que, en el caso concreto, el Municipio de Pereira, encuentra que la decisión de seguir adelante con el desarrollo del proceso de selección de Mínima Cuantía No. 217 - 2018, no está conforme con el interés público, no es acorde con los principios y normas que rigen la contratación pública (Pluralidad de oferentes, publicidad y Artículo 2.2.1.1.1.7.1. *Publicidad en el SECOP.*), tal y como lo consagra el numeral 2 del artículo 93 del CPACA.

Que en atención a lo anteriormente expuesto se considera procedente Revocar EL PROCESO DE SELECCIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA No 217 – 2018.

Que, en mérito de lo expuesto,

RESUELVE

Artículo 1º: Revocar el PROCESO DE SELECCIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA No. 217 - 2018, cuyo objeto es realizar los **“SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCENICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARIA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA”**, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva de este proveído.

¹ Libro “Régimen jurídico de la Contratación Estatal”. página 406

² Consejo de Estado, Sala de lo Contencioso Administrativo, Sección segunda, subsección “B”. Sentencia del 31 de mayo de 2012. Rad. 68001-23-31-000-2004-01511-01(82509)



ALCALDIA DE PEREIRA

RESOLUCIÓN No. ____ DE ____

7564

10 AGO 2018

109

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Noviembre 14 de 2017

**POR LA CUAL SE DECLARA LA REVOCATORIA DEL
PROCESO DE MINIMA CUANTIA N° 217 – 2018**

Artículo 2°: Contra el presente acto administrativo no procede ningún recurso, de acuerdo al artículo 95 de la Ley 1437 de 2011.

Artículo 3°: La presente resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

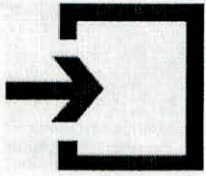
ROSA ELENA ANGEL ARENAS

Delegada del Alcalde de Pereira

Dirección operativa de asuntos contractuales
Revisión jurídica

ELABORO / PROYECTO: Esperanza de Jesús Gómez Pérez – Jefe de Promoción Cultural
Beatriz Elena Giraldo García – Técnico Administrativo

REVISÓ: Diana Marcela Guzmán – Abogada Contratista



SECOP I

[Términos de uso](#) | [Mapa del sitio](#) | [Preguntas frecuentes](#) | [Contáctenos](#)
[Compradores](#) | [Proveedores](#) | [Colombia Compra](#) | [Circulares](#) | [Transparencia](#) | [Sala de Prensa](#) | [Ciudadanos](#)

Detalle del Proceso Número: PMC 217-2018

RISARALDA - ALCALDÍA MUNICIPIO DE PEREIRA

Información General del Proceso

| | |
|---|--|
| Tipo de Proceso | Contratación Mínima Cuantía |
| Estado del Proceso | Terminado Anormalmente después de Convocado |
| Asociado al Acuerdo de Paz | No |
| Régimen de Contratación | Estatuto General de Contratación |
| Grupo | [E] Productos de Uso Final |
| Segmento | [53] Ropa, Maletas y Productos de Aseo Personal |
| Familia | [5310] Ropa |
| Clase | [531022] Ropa folclórica |
| Detalle y Cantidad del Objeto a Contratar | SUMINISTRO DE VESTUARIO PARA EL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA |
| Cuántia a Contratar | \$ 17,674,333 |
| Moneda de Pago | Peso Colombiano |
| Tipo de Contrato | Suministro |
| Respaldos Presupuestales Asociados al Proceso | |

| Tipo de respaldo presupuestal | Número del respaldo presupuestal | Cuántia del respaldo presupuestal |
|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| CDP | 3872-2018 | \$ 17,674,333 |

Ubicación Geográfica del Proceso

| | |
|---|---|
| Departamento y Municipio de Ejecución | Risaralda : Pereira |
| Departamento y Municipio de Obtención de Documentos | Risaralda : Pereira |
| Dirección Física de Obtención de Documentos del Proceso | Cra 10 No 16-60 Centro cultural Lucy tejada primer piso oficina de promoción cultural |
| Departamento y Municipio de Entrega Documentos | Risaralda : Pereira |
| Dirección Física de Entrega de Documentos del Proceso | Cra 10 No 16-60 Centro cultural Lucy tejada primer piso oficina de promoción cultural |
| Cronograma del Proceso | |
| Fecha y Hora de Apertura del Proceso | 08-08-2018 08:00 a.m. |
| Fecha y Hora de Cierre del Proceso | 09-08-2018 04:00 p.m. |

Datos de Contacto del Proceso

Correo Electrónico esperago5557@gmail.com

Información de Terminación Anormal del Proceso Después de Convocado

Motivo de Terminación Anormal Después de Convocado

QUE EN VIRTUD DE LO ORDENADO EN EL ESTATUTO GENERAL DE CONTRATACIÓN PÚBLICA, SE ESTABLECIÓ EL CRONOGRAMA, DONDE SE SEÑALARON LAS DIFERENTES FECHAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE CADA UNA DE LAS ETAPAS DEL PRESENTE PROCESO EN COMENTO, TENIENDO COMO FECHA DE CIERRE EL DÍA 9 DE AGOSTO DE 2018 A LAS 4:00 PM, QUE UNA VEZ REALIZADO EL TRÁMITE DE PUBLICACIÓN EN LA PÁGINA WEB DEL SECOP DE TODO LOS DOCUMENTOS DEL PROCESO, DICHA PUBLICACIÓN NO PERMITIÓ VERSE DE MANERA GENERAL, POSTERIOR ESTO SE COMUNICA A LA MESA DE AYUDA DEL SECOP EL 9 DE AGOSTO Y HOY 10 DE AGOSTO ENVÍAN CORREO INDICANDO QUE EL PROCESO ESTABA VISIBLE PÚBLICAMENTE POR TAL MOTIVO Y PARA GARANTIZAR LA TRANSPARENCIA SE DA POR REVOCADO.

Fecha Terminación Anormal Después de Convocado 10-08-2018 12:00 a.m.

Documentos del Proceso

| Nombre | Descripción | Tipo | Tamaño | Versión | Fecha de Publicación del Documento |
|--------|-------------|------|--------|---------|------------------------------------|
|--------|-------------|------|--------|---------|------------------------------------|